Citación: BDHespHER.02.151, consulta: 26-11-2025

## Ref. Hesperia: HER.02.151

CABECERA			
REF. MLH:	B.01.151	YACIMIENTO:	Ensérune
MUNICIPIO:	Nissan-lez-Enserune	PROVINCIA:	Hérault
N. INV.:	Musée National	ОВЈЕТО:	С
	d'Ensérune 1945.9		
	(1960, 1963, 1970)		
TIPO YAC.:	HABITAT		
GENE	RALIDADES		
MATERIAL:	CERAMICA	TIPO:	Campaniense
SOPORTE:	RECIPIENTE	FORMA:	Cuenco
TÉCNICA:	INCISION	DIRECCIÓN	DEXTROGIRA
		ESCRITURA:	
NÚM.	1	TIPO EPÍGRAFE:	INDET.
INSCRIPCIONES:			
CONSERV. EPG:	regular	RESPONS EPIGR:	JGC
TEXTO Y A	PARATO CRÍTICO		
TEXTO:	]+eiakun		
APARATO CRÍTICO:]+e̞i̞a̞k̞u̞n̞, ]+e̞o̞a̞k̞u̞n̞ MLH variante			
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
FTE. LEC.: MLH. Foto y calco		NÚM. TEXTOS: 1	
LENGUA: IBERICO		SIGNARIO: LEVANTINO	
OBSERV.	Cuenco campaniense. Grab		
<b>EPIGRÁFICAS:</b>	completo a dcha. En letras griegas podría leerse JfHPON. La terminación		
	recuerda a la gentilidad de la onomástica celtibérica, pero en Ensérune este		
	fenómeno no tendría paralelo.		
OBSERV.	La forma de las letras es poco usual. La lectura de <b>-i-</b> (y no <b>o</b> ) en la 3ª letra		
PALEOGRÁFICAS:	está basada en verosimilitud de la secuencia fonética resultante. Por lo		
demás, la lectura de <b>-o-</b> es más inmediata gráficamente. Ligadura <b>kun</b> .			
	ARQUEOLÓGICO		
DATACIÓN:	Incierta: s. II a.C.		
CRIT. DAT.:	Soporte.		
CONTEXTO	Cuenco campaniense del 1er. estilo procedente del hábitat.		
HALLAZGO:			
BIBI	LIOGRAFÍA		
ED. PRINCEPS:	Jannoray 1955, 67-21		

S: Jannoray 1955, 67-21 ILUSTRACIONES **ED. PRINCEPS:** 



Créditos: BDHesperia\_NMM