



Citación: BDHespHER.02.203, consulta: 21-12-2024

Ref. Hesperia: HER.02.203

| CABECERA | |
|-----------------------------------|--|
| REF. MLH: | B.01.203 |
| MUNICIPIO: | Nissan-lez-Enserune |
| N. INV.: | Musée National d'Ensérune 61.342 (1970) |
| YACIMIENTO: | Ensérune |
| PROVINCIA: | Hérault |
| OBJETO: | C |
| GENERALIDADES | |
| MATERIAL: | CERAMICA |
| SOPORTE: | RECIPIENTE |
| TÉCNICA: | INCISION |
| TIPO: | Campaniense |
| FORMA: | Vasija |
| DIRECCIÓN ESCRITURA: | DEXTROGIRA |
| NÚM. INSCRIPCIONES: | 1 |
| TIPO EPÍGRAFE: | INDET. |
| RESPONS EPIGR: | JGC |
| TEXTO Y APARATO CRÍTICO | |
| TEXTO: |]la[|
| APARATO CRÍTICO: | |
| EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA | |
| FTE. LEC.: MLH. Calco | SEPARADORES: CARECE |
| NÚM. TEXTOS: 1 | LENGUA: IBERICO |
| SIGNARIO: LEVANTINO | |
| OBSERV. EPIGRÁFICAS: | Cerámica campaniense. Grabado en el exterior. Roto a ambos lados. |
| OBSERV. PALEOGRÁFICAS: | El hecho de que la grafía segunda esté abierta por debajo le hace decir a Untermann que es preferible a y no r o tu . El signo está completo. |
| CONTEXTO ARQUEOLÓGICO | |
| DATACIÓN: | Finales s. III a.C. a finales s. II a.C. |
| CRIT. DAT.: | Tipología cerámica. |
| BIBLIOGRAFÍA | |
| ED. PRINCEPS: | MLH II |