



Citación: BDHespHER.02.310, consulta: 16-01-2026

**Ref. Hesperia: HER.02.310**

CABECERA			
REF. MLH:	B.01.310	YACIMIENTO:	Ensérune
MUNICIPIO:	Nissan-lez-Enserune	PROVINCIA:	Hérault
N. INV.:	Musée National d'Ensérune 55.806 (1960, 1963, 1970)	OBJETO:	C
GENERALIDADES			
MATERIAL:	CERAMICA	TIPO:	Indígena clara
SOPORTE:	RECIPIENTE	FORMA:	Vasija
TÉCNICA:	INCISION	DIRECCIÓN ESCRITURA:	DEXTROGIRA
NÚM. INSCRIPCIONES:	1	TIPO EPÍGRAFE:	PROPIEDAD
NÚM. LÍNEAS:	1	RESPONS EPIGR:	JGC
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
TEXTO:	]śunuke · +[		
APARATO CRÍTICO:	]śunuke · +[, ]śunuké+ MLH variante		
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
FTE. LEC.: MLH. Calco	SEPARADORES:		CARECE
NÚM. TEXTOS: 1	LENGUA:		IBERICO
SIGNARIO: LEVANTINO			
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	Cerámica indígena de arcilla clara sin pintar. Grabado fuera, bajo el borde. Roto a ambos lados. ¿NP de propietario? Mismo inicio que en HER.02.333; para el sufijo, cf. <b>sanuke</b> ; Kurzname, en grafía latina, <i>Sunucus</i> , sobre el elemento galo <i>sunu</i> -. Nombre de pueblo belga <i>Sunuci</i> . Correa (1993b), que lee <i>/]śunuge/</i> , admite sonorización de la oclusiva velar.		
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	Tras el signo 5º, punto no totalmente seguro. Quizá <b>ke</b> 3.		
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO			
DATACIÓN:	Incierta: de mediados s. III a.C. hasta el cambio de Era.		
CRIT. DAT.:	Tipología cerámica: cronología general de las imitaciones indígenas.		
BIBLIOGRAFÍA			
ED. PRINCEPS:	MLH II		
BIBL. FILOL.:	Correa 1993b, 113.		



