



Citación: BDHespHER.02.337, consulta: 21-12-2024

## Ref. Hesperia: HER.02.337

### CABECERA

<b>REF. MLH:</b>	B.01.337	<b>YACIMIENTO:</b>	Ensérune
<b>MUNICIPIO:</b>	Nissan-lez-Enserune	<b>PROVINCIA:</b>	Hérault
<b>N. INV.:</b>	Musée National d'Ensérune 55.1109 (1960, 1963)	<b>OBJETO:</b>	C

### GENERALIDADES

<b>MATERIAL:</b>	CERAMICA	<b>SOPORTE:</b>	RECIPIENTE
<b>FORMA:</b>	Ánfora	<b>TÉCNICA:</b>	INCISION
<b>DIRECCIÓN ESCRITURA:</b>	DEXTROGIRA	<b>NÚM. INSCRIPCIONES:</b>	1
<b>TIPO EPÍGRAFE:</b>	PROPIEDAD	<b>CONSERV. EPG:</b>	Regular
<b>RESPONS EPIGR:</b>	JGC		

### TEXTO Y APARATO CRÍTICO

<b>TEXTO:</b>	kobañ+[
---------------	---------

### EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

<b>FTE. LEC.:</b> MLH. Foto y calco	<b>LENGUA:</b> IBERICO
<b>SIGNARIO:</b> LEVANTINO	

<b>OBSERV. EPIGRÁFICAS:</b>	Fragmento de ánfora. Inscrito en el cuello bajo el borde. Completo a la izq. y roto a la dcha. La 4ª letra puede ser <b>i</b> , <b>n</b> , <b>s</b> , <b>l</b> . ¿Propietario o recipiendario? Quizá un compuesto galo en <i>kom-</i> , cf. <i>Combarillus</i> , etc.; si <b>b</b> está por <b>m</b> , cf. <i>Comarius</i> .
---------------------------------	--

### CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

<b>DATACIÓN:</b>	Indeterminada.
------------------	----------------

### BIBLIOGRAFÍA

<b>ED. PRINCEPS:</b>	MLH II
----------------------	--------

### ILUSTRACIONES



