Citación: BDHespHER.02.353A, consulta: 26-11-2025

Ref. Hesperia: HER.02.353A

BIBL. FILOL.:

CA	ABECERA			
REF. MLH:	B.01.353	YACIMIENTO:	Ensérune	
MUNICIPIO:	Nissan-lez-Enserune	PROVINCIA:	Hérault	
N. INV.:	Musée National	ОВЈЕТО:	CS	
	d'Ensérune S.1248			
GENERALIDADES				
MATERIAL:	CERAMICA	SOPORTE:	RECIPIENTE	
FORMA:	Dolio	TÉCNICA:	IMPRESO	
DIRECCIÓN	DEXTROGIRA	NÚM.	1	
ESCRITURA:		INSCRIPCIONES:		
TIPO EPÍGRAFE:	FIRMA ARTES.	DIMENSIONES	16,5 x 13	
		ОВЈЕТО:		
DIMENSIONES	sello: [5] x[5,5]	NÚM. LÍNEAS:	1	
INSCRIPCIÓN:				
H. MÁX. LETRA:	1,5	CONSERV. EPG:	Mala	
RESPONS EPIGR:	JGC	REVISORES:	JGC, JFJ, NMM (2014)	
TEXTO Y APARATO CRÍTICO				
TEXTO:]ile			
APARATO CRÍTICO				
	A Y PALEOGRAFÍA			
FTE. LEC.: MLH. Calco		SEPARADORES: CARECE		
NÚM. TEXTOS: 1		LENGUA: IBERICO		
SIGNARIO: LEVANT				
OBSERV.	Fragmento de dolium. La estampilla, por su orden y tamaño, del mismo			
EPIGRÁFICAS:	diseño que HER.02.352.			
	Solo pueden leerse los tres últimos signos de la leyenda, ya que las letras			
		anteriores (en relieve sobre la superficie) han desaparecido, arrancadas,		
	quedando una pequeña protuberancia, que MLH sugiere sea resto de a ,			
	pensando que se trata de la leyenda uaśile .			
	Existe otro fragmento de la misma estampilla, no visto por Untermann:			
	HR.02.353B.			
	ARQUEOLÓGICO			
DATACIÓN:	S. III a.C I a.C.			
CRIT. DAT.:	Contexto arqueológico.	D 00 050		
OBSERVACIONES	Mismo fabricante que HER.02.352			
ARQUEOL.:	Untermann en MLH se equivoca en el nº de inventario de la pieza, ya que da			
	por error S. 1244. Dice además que la vio por última vez en 1960, sin hallarla			
	en ocasiones posteriores.			
Visto y fotografiado en 2014.				
	LIOGRAFÍA			
ED. PRINCEPS:	Jannoray 1955, 70-4			

Simón Cornago 2013, 626, ED3; Moncunill et al. 2023b