



Citación: BDHespAUD.05.20, consulta: 16-01-2026

**Ref. Hesperia: AUD.05.20**

CABECERA			
<b>REF. MLH:</b>	B.07.20	<b>YACIMIENTO:</b>	Pech Maho
<b>MUNICIPIO:</b>	Sigean	<b>PROVINCIA:</b>	Aude
<b>N. INV.:</b>	Museo de Sigean (1970, 1976)	<b>OBJETO:</b>	C
<b>TIPO YAC.:</b>	HABITAT		
GENERALIDADES			
<b>MATERIAL:</b>	CERAMICA	<b>TIPO:</b>	Greco-itálica
<b>SOPORTE:</b>	RECIPIENTE	<b>FORMA:</b>	Ánfora
<b>TÉCNICA:</b>	INCISION	<b>DIRECCIÓN</b>	DEXTRORGIRA
<b>ESCRITURA:</b>			
<b>NÚM.</b>	+3	<b>DIMENSIONES</b>	67 x 37 diá.máx x 13
<b>INSCRIPCIONES:</b>		<b>OBJETO:</b>	cuello x 12 diá. boca
<b>H. MÁX. LETRA:</b>	3 cm	<b>CONSERV. EPG:</b>	Ejemplar completo
<b>RESPONS EPIGR:</b>	JGC		
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
<b>TEXTO:</b>	a) ildi  b) sale  c) kel		
<b>APARATO CRÍTICO:</b> <i>ildi, ilti E., ilba E</i>			
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
<b>FTE. LEC.:</b> E; MLH. Foto, calco. Escala		<b>LENGUA:</b>	IBERICO
<b>SIGNARIO:</b> LEVANTINO			
<b>OBSERV. EPIGRÁFICAS:</b>	Ánfora reconstruida a partir de fragmentos. Tres grafitos: (a) borrado sobre el dorso. (b) trazos profundos sobre el exterior. (c) en el otro lado del dorso. Todos completos.		
<b>OBSERV. PALEOGRÁFICAS:</b>	ti 1; s 10, a 1; ke 2		
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO			
<b>FECHA HALLAZGO:</b>	1970-1972		
<b>CIRCUNSTANCIAS</b>	EXCAVACION		
<b>HALLAZGO:</b>			
<b>DATACIÓN:</b>	Segunda mitad dell s. III a. C.		
<b>CRIT. DAT.:</b>	1- Último período de habitación del hábitat antes de su destrucción. 2- Ánforas greco-itálicas antiguas (comienzan en el 250 a.C. y se multiplican en la 2 <sup>a</sup> mitad del s. III a.C.). 3- Platos de pescado de tipo reciente y las copas de alfarero Nikias. 4- Rareza del campaniense A (sólo un bol y algunos fragmentos) debido a su retraso en la defunción por occidente (no antes del último cuarto del s. III a.C.): Morel dice que se generalizan a partir del 200 a.C.		
<b>CONTEXTO HALLAZGO:</b>	Oppidum de Pech Maho; en un importante barrio de carácter artesanal y comercial, entre el recinto interior y una calle paralela de dirección E-O. Recinto 54 C.		
<b>OBSERVACIONES ARQUEOL.:</b>	Ánfora de tipo greco-itálico antiguo, caracterizado por una panza en forma de peonza y un labio inclinado. Pasta marrón rojizo pálido, superficie beige rosácea. Tres muescas sobre el labio. Huella de un dedo bajo la sujeción inferior de las asas.		

**BIBLIOGRAFÍA****ED. PRINCEPS:** | Solier 1979, 95, nº 10, p. 97, nº 4, (fig. 21-3, fig. 24-25).**ILUSTRACIONES**

Créditos: Solier (RAN)