



Citación: BDHespAUD.05.44, consulta: 21-12-2024

## Ref. Hesperia: AUD.05.44

CABECERA	
<b>REF. MLH:</b>	B.07.
<b>MUNICIPIO:</b>	Sigean
<b>N. INV.:</b>	Museo de Sigean.
<b>TIPO YAC.:</b>	HABITAT
<b>YACIMIENTO:</b>	Pech Maho
<b>PROVINCIA:</b>	Aude
<b>OBJETO:</b>	C
GENERALIDADES	
<b>MATERIAL:</b>	CERAMICA
<b>SOPORTE:</b>	RECIPIENTE
<b>TÉCNICA:</b>	INCISION
<b>TIPO:</b>	Ánfora greco-itálica
<b>FORMA:</b>	Ánfora
<b>NÚM. INSCRIPCIONES:</b>	1
<b>DIMENSIONES</b>	55 x 35,5 diám.máx x
<b>OBJETO:</b>	11,5 cuello x 11,5 diám. boca
<b>CONSERV. EPG:</b>	Ejemplar incompleto por el fondo.
<b>RESPONS EPIGR:</b>	JGC
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
<b>TEXTO:</b>	li
<b>APARATO CRÍTICO:</b>	
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
<b>FTE. LEC.:</b>	E, p. 95, nº 16; p. 97, nº 7 (fig. 24-10).
<b>NÚM. TEXTOS:</b>	1
<b>LENGUA:</b>	IBERICO
<b>SIGNARIO:</b>	LEVANTINO
<b>OBSERV. EPIGRÁFICAS:</b>	Grafito <b>li</b> sobre el dorso
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
<b>FECHA HALLAZGO:</b>	1970-1972
<b>CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:</b>	EXCAVACION
<b>DATACIÓN:</b>	Segunda mitad del s. III a.C.
<b>CRIT. DAT.:</b>	1-Último período de habitación del hábitat antes de su destrucción. 2-Ánforas greco-itálicas antiguas (comienzan en el 250 a.C. y se multiplican en la 2ª mitad del s. III a.C.). 3-Platos de pescado de tipo reciente y las copas de alfarero Nikias. 4-Rareza del campaniense A (sólo un bol y algunos fragmentos) debido a su retraso en la difusión por occidente (no antes del último cuarto del s. III a.C.): Morel dice que se generalizan a partir del 200 a.C.
<b>CONTEXTO HALLAZGO:</b>	Oppidum de Pech Maho; en un importante barrio de carácter artesanal y comercial, entre el recinto interior y una calle paralela de dirección E-O. Recinto 58 B.
<b>OBSERVACIONES ARQUEOL.:</b>	Ánforas de tipo greco-itálico antiguo, caracterizado por una panza en forma de peonza y un labio inclinado. Pasta marrón rojiza; superficie marrón pálido a beige.
BIBLIOGRAFÍA	
<b>ED. PRINCEPS:</b>	Solier 1979, p. 97, nº 7, 95, nº 16 (fig. 21-10)
<b>BIBL. ARQUEOL.:</b>	Gorgues 2010, 88-123, esp. 98-106, fig. 23.1

