

Citación: BDHespPYO.02.04, consulta: 16-01-2026

**Ref. Hesperia: PYO.02.04**

CABECERA			
<b>REF. MLH:</b>	B.09.04	<b>YACIMIENTO:</b>	Elne
<b>MUNICIPIO:</b>	Elne	<b>PROVINCIA:</b>	Pyrénées-Orientales
<b>N. INV.:</b>	Museo de Elne (1976)	<b>OBJETO:</b>	C
GENERALIDADES			
<b>MATERIAL:</b>	CERAMICA	<b>TIPO:</b>	Cerámica gris
<b>SOPORTE:</b>	RECIPIENTE	<b>FORMA:</b>	Vaso
<b>TÉCNICA:</b>	INCISION	<b>DIRECCIÓN</b>	DEXTROGIRA
<b>ESCRITURA:</b>		<b>TIPO EPÍGRAFE:</b>	INDET.
<b>NÚM.</b>	1	<b>RESPONS EPIGR:</b>	JGC
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
<b>TEXTO:</b>	iberí+[		
<b>APARATO CRÍTICO:</b>	iberí+, írbe+ MLH		
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
<b>FTE. LEC.:</b>	MLH. Foto y calco	<b>LENGUA:</b>	IBERICO
<b>SIGNARIO:</b>	LEVANTINO		
<b>OBSERV.</b>	Fragmento de un vaso de cerámica gris. Grabado fuera, debajo del borde.		
<b>EPIGRÁFICAS:</b>	Completo a la izq., roto a la dcha.		
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO			
<b>DATAZACIÓN:</b>	S. III a.E. - II a.E.		
<b>CRIT. DAT.:</b>	Tipología cerámica: se constata cerámica gris monocroma desde el siglo III a.E. hasta el cambio de Era. Las formas podrían corresponder a piezas de los siglos III y II a.E. según MLH.		
<b>OBSERVACIONES ARQUEOL.:</b>	Jarrita con asa característica de los vasos llamados de "cerámica ampuritana", pero de pasta compacta y fuerte, con superficie bruñida de color gris (Cura, 1986, 208).		
BIBLIOGRAFÍA			
<b>ED. PRINCEPS:</b>	MLH II		