Citación: BDHespPYO.07.21, consulta: 25-11-2026

# Ref. Hesperia: PYO.07.21

| CABECERA | | | |
|---|---|---|---|
| **REF. MLH:** | B.23.21.SUP | **YACIMIENTO:** | Osséja Z8 |
| **MUNICIPIO:** | Osséja | **PROVINCIA:** | Pyrénées-Orientales |
| **N. INV.:** | In situ | **OBJETO:** | R |
| **TIPO YAC.:** | INDETERMINADO | | |
| **GENERALIDADES** | | | |
| **MATERIAL:** | PIEDRA | **TIPO:** | |
| **SOPORTE:** | PARIETAL/RUPESTRE | **FORMA:** | |
| **TÉCNICA:** | INCISION | **DIRECCIÓN ESCRITURA:** | DEXTROGIRA |
| **NÚM. INSCRIPCIONES:** | 1 | **INSCRIPCIONES ADICIONALES:** | |
| **TIPO EPÍGRAFE:** | INDET. | **DIMENSIONES OBJETO:** | |
| **DIMENSIONES INSCRIPCIÓN:** | | **NÚM. LÍNEAS:** | 3 |
| **H. MÁX. LETRA:** | | **H. MÍN. LETRA:** | |
| **CONSERV. EPG:** | Regular | **CONS. ARQ:** | R |
| **RESPONS EPIGR:** | SM | **REVISORES:** | JGC, JFJ |
| **RESPONS ARQUEOL.:** | | **REVISORES ARQ.:** | |

| TEXTO Y APARATO CRÍTICO | |
|---|---|
| **TEXTO:** | **[a]rtiunaner**<br>**taniṭo:arṯirkatiliŕtalaŕi**<br>**atilar:likuŕtalaŕi** |
| **APARATO CRÍTICO:** | ***[a]rtiunaner / taniṭo : arṯirkatiliŕtalaŕi***<br>***atilar : likuŕtalaŕi***, **aŕkiu+++++ / ḳe+ŕḳeatiṯu ṯaḷ+++ / atiṉtu : tuiŕketakia+++** E MLH sup<br>***[a]rtiunaner / taniṭo : arṯirkatiliŕtalaŕi***<br>***atilar : likuŕtalaŕi***, **ta+++arerkatiliŕtalaŕi / atilarlikuŕtalaŕi** (Campmajo, Ferrer i Jane 2010) |

| EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA | | | |
|---|---|---|---|
| **FTE. LEC.:** Campmajó & Ferrer 2010 | | **SEPARADORES:** | |
| **NÚM. TEXTOS:** 1 | | **LENGUA:** IBERICO | |
| **SIGNARIO:** LEVANTINO | | **METROLOGÍA:** | |
| **OBSERV. EPIGRÁFICAS:** | El texto es el mismo que aparece en la inscripción PYO.07.14 de Osséja, con diferencias muy pequeñas: **arer** en vez de **arir** y elemento **ba** añadido a **atilar** (si no es interpunción en forma de barra, como pensaba Untermann). Aunque no tiene paralelos claros, podría interpretarse **artiunan** como un antropónimo, segmentable en **arti** y **unan**, seguido del morfo **er** (MLH III, 165), morfo que se documenta por ejemplo en **benebedan** + **er** (F.13.12 y F.13.28), aunque este morfo podría también formar parte del propio antropónimo, tal como se documenta en SANIBELSER (TS). No obstante, la identificación del morfo **er** en otros elementos que aparecen de forma repetida en las inscripciones rupestres, como **okaler** y **tikanaler**, permiten identificar a **artiunan**, **okal** y **tikanal** como buenos candidatos a divinidades ibèricas (Ferrer i Jané 2019). | | |
| **OBSERV. PALEOGRÁFICAS:** | | | |

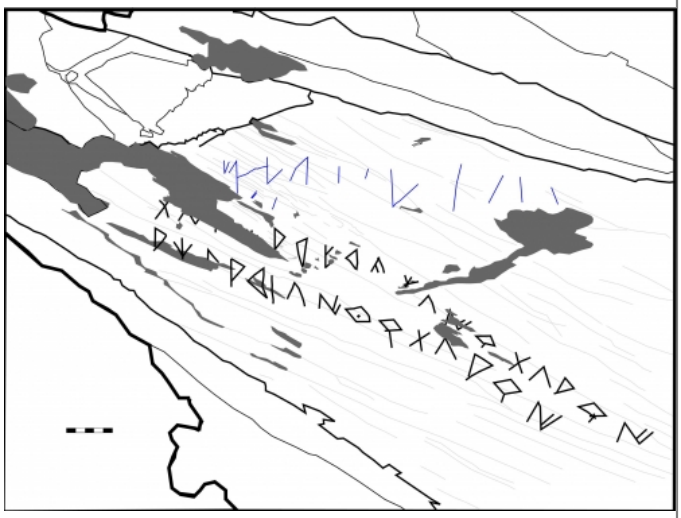
| CONTEXTO ARQUEOLÓGICO | |
|---|---|
| **FECHA HALLAZGO:** | |
| **CIRCUNSTANCIAS** | PROSPECCION |

| | |
|---|---|
| **HALLAZGO:** | |
| **DATACIÓN:** | |
| **CRIT. DAT.:** | Paleográficos genéricos. |
| **CONTEXTO HALLAZGO:** | Zona 8 Roca 6 (Carrière de la Cabanette, Roca 6) |
| **OBSERVACIONES ARQUEOL.:** | |

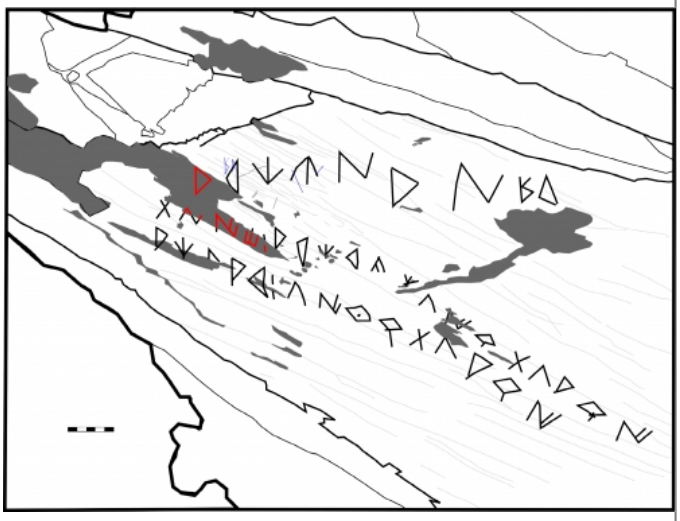
## BIBLIOGRAFÍA

| | |
|---|---|
| **ED. PRINCEPS:** | Campmajo - Untermann 1991, 51-52, 16. Osséja 12, Carrière de la Cabanette, Roche 6. |
| **BIBL. FILOL.:** | Panosa 1999, 261; Campmajo - Ferrer i Jané 2010, 259, nº 14; Ferrer i Jané 2010, nº 14; Campmajo 2012, 398, Z8-R6; Ferrer i Jané 2012b, nº14; Ferrer i Jané 2015a |
| **BIBL. ARQUEOL.:** | |

## ILUSTRACIONES



Créditos: PC-JFJ, Palaeohispanica 10



Créditos: PC-JFJ, Palaeohispanica 10



Créditos: PC-JFJ, Palaeohispanica 10