



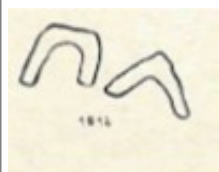
Citación: BDHespTE.07.02, consulta: 16-01-2026

Ref. Hesperia: TE.07.02

| CABECERA | |
|--------------------------|---|
| REF. MLH: | K.02.02 |
| MUNICIPIO: | Albalate del Arzobispo |
| N. INV.: | MPZ; N. Inv.: 1812 |
| TIPO YAC.: | HABITAT |
| YACIMIENTO: | Cabezo de Cantalobos |
| PROVINCIA: | Teruel |
| OBJETO: | C |
| GENERALIDADES | |
| MATERIAL: | CERAMICA |
| TÉCNICA: | INCISION |
| SOPORTE: | pesa de telar |
| DIRECCIÓN | DEXTROGIRA |
| ESCRITURA: | |
| NÚM. INSCRIPCIONES: | 1 |
| TIPO EPÍGRAFE: | INDET. |
| NÚM. LÍNEAS: | 1 |
| REVISORES: | ELM, ALF, CJC |
| RESPONS ARQUEOL.: | MGM |
| TEXTO Y APARATO CRÍTICO | |
| TEXTO: | bil |
| EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA | |
| FTE. LEC.: MLH | SEPARADORES: CARECE |
| NÚM. TEXTOS: 1 | LENGUA: INDET. |
| SIGNARIO: CELTIBERICO | METROLOGÍA: carece |
| OBSERV. EPIGRÁFICAS: | Grabado con profundos trazos. Quizás abreviatura del elemento de NP bilos , también en [HER.02.101] (Ensérune), [TE.02.106, .107, .373] (Azaila), [TE.16.01] (Alto Chacón). |
| CONTEXTO ARQUEOLÓGICO | |
| FECHA HALLAZGO: | Desconocido |
| CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO: | DESCONOCIDO |
| DATACIÓN: | Finales del siglo - III hasta, aproximadamente, el cambio de la era. |
| CRIT. DAT.: | Arqueológicos e histórico-paleográficos: La horquilla temporal general del uso del signario paleohispánico no redundante se extiende desde la fecha aproximada de la denominada tésera de Armuña de Tajuña, datada a finales del s. - III por el material arqueológico, sobre todo numismático, que apareció asociado a ella, hasta las fechas en que se considera que el uso del signario paleohispánico dejó de ser usado por los celtíberos, es decir, el cambio de era. |
| CONTEXTO HALLAZGO: | En el Cabezo de Cantalobos (o Cabezo de la Cruz) se ubica un yacimiento ibérico excavado por V. Badarvú. En el yacimiento se documentaron restos de varias habitaciones construidas con muros a base de piedras y adobe. El material arqueológico encontrado es muy abundante; entre la cerámica a torno, se encuentran fragmentos de jarras, platos, ánforas, <i>dolia</i> , <i>oinochoes</i> , etc. La decoración pintada de los vasos es a base de motivos geométricos y en algún caso con representación de fauna. También se han hallado cerámicas campanienses A y B, gran número de fusayolas, ponderales, molinos de piedra, fíbulas, etc. Cronológicamente la vida del poblado parece corresponder a un período comprendido entre el siglo IV a. C. y la primera mitad del I a. C. (Atrián <i>et alii</i> 1980, 70). |
| OBSERVACIONES ARQUEOL.: | Atribuida a Bilibis (Fatás 1967, 205). |
| BIBLIOGRAFÍA | |
| ED. PRINCEPS: | Fatás 1967, 205-208 |
| BIBL. FILOL.: | MLH IV, 618; Jordán 2004b; Jordán 2019, 396 |
| BIBL. ARQUEOL.: | Martín Bueno 1968 |



ILUSTRACIONES



Créditos: Dibujo: Fatás 1967, 208.