Citación: BDHespSO.01.04, consulta: 25-11-2026

Ref. Hesperia: SO.01.04

CABECERA			
REF. MLH:	K.09.04	**YACIMIENTO:**	Numancia
MUNICIPIO:	Garray	**PROVINCIA:**	Soria
N. INV.:	Museo Numantino, Soria; N. Inv.: 11813	**OBJETO:**	C
TIPO YAC.:	HABITAT		
GENERALIDADES			
MATERIAL:	CERAMICA	**TIPO:**	
SOPORTE:	RECIPIENTE	**FORMA:**	vasija
TÉCNICA:	INCISION	**DIRECCIÓN ESCRITURA:**	DEXTROGIRA
NÚM. INSCRIPCIONES:	1	**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**	
TIPO EPÍGRAFE:	PROPIEDAD	**DIMENSIONES OBJETO:**	(6) x (16,5) x 1
DIMENSIONES INSCRIPCIÓN:		**NÚM. LÍNEAS:**	1
H. MÁX. LETRA:	22	**H. MÍN. LETRA:**	13
CONSERV. EPG:	Completa	**CONS. ARQ:**	M
RESPONS EPIGR:		**REVISORES:**	ELM, ALF, CJC
RESPONS ARQUEOL.:	MGM	**REVISORES ARQ.:**	

TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	**elatunako**
APARATO CRÍTICO:	***eltunako*, elatu nako** Maluquer 1968, 142

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
FTE. LEC.: MLH IV		**SEPARADORES:** CARECE	
NÚM. TEXTOS: 1		**LENGUA:** CELTIBERICO	
SIGNARIO: CELTIBERICO W.		**METROLOGÍA:** carece	
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	Esgrafiado *post cocturam*, grabado mediante trazos finos. Posible G.sg. de un antropónimo con sufijo *-ako-*. Puede relacionarse con un **Elatus*, que de momento no está testimoniado en la Península Ibérica. También puede pensarse en un ***elandunakos**, a partir de un *Elandus*, que es, por ejemplo, el idiónimo de un segiense, *Elandus Enneges f.*, de la *Turma Salluitana* [CIL I2 709]. También puede pensarse en un original **Elantū*, tema en nasal. Queda por dilucidar si se refiere a una persona, 'de Elatunako' o a un grupo familiar 'del grupo familiar Elatunako'.		
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	Alografía: **e**3; **l**1; **a**1; **tu**1; **ḿ = n**2; **ko**1. Si el contenido fónico es [elandunako], el uso de los silabogramas en contra de lo esperado según el sistema dual apuntan a la no dualidad del epígrafe.		

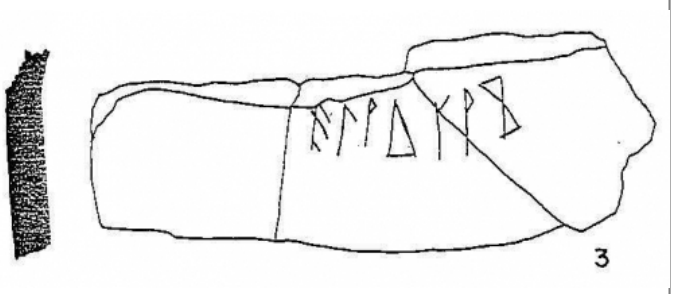
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
FECHA HALLAZGO:	Desconocido
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	DESCONOCIDO
DATACIÓN:	Ss. -II / -I.
CRIT. DAT.:	Tipología cerámica.
CONTEXTO HALLAZGO:	
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	Tres fragmentos de pasta blanquecina cuyo engobe se ha perdido. Quizá pertenecen al hombro de una vasija grande de almacenaje. Dibujo en Arlegui 1992, 491, n. 3.

BIBLIOGRAFÍA	
ED. PRINCEPS:	Gómez-Moreno 1949, 312
BIBL. FILOL.:	Maluquer 1968; Untermann 1983b, 122; Untermann 1990a, 371; Arlegui 1992b, 475-494; MLH IV, 667-668; Jordán 2004b, SP.I.4; Jordán 2007, 113; Jordán 2019, 425-426
BIBL. ARQUEOL.:	

ILUSTRACIONES



Créditos: Foto: I. Simón Cornago.



Créditos: Dibujo: M. Arlegui 1992, 491.



Créditos: Foto: I. Simón Cornago.