



Citación: BDHespSO.01.04, consulta: 16-01-2026

Ref. Hesperia: SO.01.04

| CABECERA | | | |
|--|--|-----------------------|------------------|
| REF. MLH: | K.09.04 | YACIMIENTO: | Numancia |
| MUNICIPIO: | Garray | PROVINCIA: | Soria |
| N. INV.: | Museo Numantino, Soria; N. Inv.: 11813 | OBJETO: | C |
| TIPO YAC.: | HABITAT | | |
| GENERALIDADES | | | |
| MATERIAL: | CERAMICA | SOPORTE: | RECIPIENTE |
| FORMA: | vasija | TÉCNICA: | INCISION |
| DIRECCIÓN | DEXTROGIRA | NÚM. | 1 |
| ESCRITURA: | | INSCRIPCIONES: | |
| TIPO EPÍGRAFE: | PROPIEDAD | DIMENSIONES | (6) x (16,5) x 1 |
| OBJETO: | | OBJETO: | |
| NÚM. LÍNEAS: | 1 | H. MÁX. LETRA: | 22 |
| H. MÍN. LETRA: | 13 | CONSERV. EPG: | Completa |
| CONS. ARQ: | M | REVISORES: | ELM, ALF, CJC |
| RESPONS ARQUEOL.: | MGM | | |
| TEXTO Y APARATO CRÍTICO | | | |
| TEXTO: | elatunako | | |
| APARATO CRÍTICO: | <i>eltunako, elatu nako</i> Maluquer 1968, 142 | | |
| EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA | | | |
| FTE. LEC.: MLH IV | | SEPARADORES: | CARECE |
| NÚM. TEXTOS: 1 | | LENGUA: | CELTIBERICO |
| SIGNARIO: CELTIBERICO W. | | METROLOGÍA: | carece |
| OBSERV. EPIGRÁFICAS: | Esgrafiado <i>post cocturam</i> , grabado mediante trazos finos. Posible G.sg. de un antropónimo con sufijo <i>-ako-</i> . Puede relacionarse con un <i>*Elatus</i> , que de momento no está testimoniado en la Península Ibérica. También puede pensarse en un *elandunakos , a partir de un <i>Elandus</i> , que es, por ejemplo, el idíomino de un segiense, <i>Elandus Enneges f.</i> , de la <i>Turma Salluitana</i> [CIL I2 709]. También puede pensarse en un original <i>*Elantū</i> , tema en nasal. Queda por dilucidar si se refiere a una persona, 'de Elatunako' o a un grupo familiar 'del grupo familiar Elatunako'. | | |
| OBSERV. PALEOGRÁFICAS: | Alografía: e3; l1; a1; tu1; m̄ = n2; ko1. Si el contenido fónico es [elandunako], el uso de los silabogramas en contra de lo esperado según el sistema dual apuntan a la no dualidad del epígrafe. | | |
| CONTEXTO ARQUEOLÓGICO | | | |
| FECHA HALLAZGO: | Desconocido | | |
| CIRCUNSTANCIAS | DESCONOCIDO | | |
| HALLAZGO: | | | |
| DATACIÓN: | Ss. -II / -I. | | |
| CRIT. DAT.: | Tipología cerámica. | | |
| OBSERVACIONES ARQUEOL.: | Tres fragmentos de pasta blanquecina cuyo engobe se ha perdido. Quizá pertenecen al hombro de una vasija grande de almacenaje. Dibujo en Arlegui 1992, 491, n. 3. | | |
| BIBLIOGRAFÍA | | | |
| ED. PRINCEPS: | Gómez-Moreno 1949, 312 | | |
| BIBL. FIOL.: | Maluquer 1968; Untermann 1983b, 122; Untermann 1990a, 371; Arlegui 1992b, 475-494; MLH IV, 667-668; Jordán 2004b, SP.I.4; Jordán 2007, 113; | | |



Jordán 2019, 425-426

ILUSTRACIONES



Créditos: Foto: I. Simón Cornago.



Créditos: Dibujo: M. Arlegui 1992, 491.



Créditos: Foto: I. Simón Cornago.