



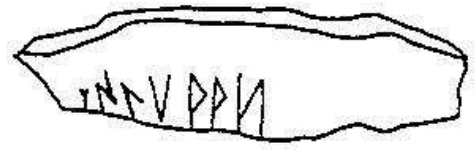
Citación: BDHespSO.01.08, consulta: 02-06-2026

## Ref. Hesperia: SO.01.08

CABECERA			
<b>REF. MLH:</b>	K.09.08	<b>YACIMIENTO:</b>	Numancia
<b>MUNICIPIO:</b>	Garray	<b>PROVINCIA:</b>	Soria
<b>N. INV.:</b>	Museo Numantino, Soria, nº de inventario 11820	<b>OBJETO:</b>	C
<b>TIPO YAC.:</b>	HABITAT		
GENERALIDADES			
<b>MATERIAL:</b>	CERAMICA	<b>SOPORTE:</b>	RECIPIENTE
<b>FORMA:</b>	Plato o copa de pie alto	<b>TÉCNICA:</b>	INCISION
<b>DIRECCIÓN</b>	DEXTROGIRA	<b>NÚM.</b>	1
<b>ESCRITURA:</b>		<b>INSCRIPCIONES:</b>	
<b>TIPO EPÍGRAFE:</b>	Propiedad ?	<b>DIMENSIONES</b>	8 (Long. conservada)
<b>NÚM. LÍNEAS:</b>	1	<b>OBJETO:</b>	
<b>CONSERV. EPG:</b>	Incompleta a la izquierda y abajo hasta el 4º signo	<b>H. MÁX. LETRA:</b>	9
<b>REVISORES:</b>	ELM, ALF, CJC	<b>CONS. ARQ:</b>	M
<b>RESPONS ARQUEOL.:</b>	MGM		
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
<b>TEXTO:</b>	[---]+ <b>mkinaao</b>		
<b>APARATO CRÍTICO:</b>	[---]+ <b>mkinaao</b> , [---]+ <b>nkinaao</b> , De Hoz 1986a,		
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
<b>FTE. LEC.:</b>	MLH IV	<b>SEPARADORES:</b>	CARECE
<b>NÚM. TEXTOS:</b>	1	<b>LENGUA:</b>	Celtibérico ?
<b>SIGNARIO:</b>	CELTIBERICO W.	<b>METROLOGÍA:</b>	carece
<b>OBSERV.</b>	Esgrafiado <i>post cocturam</i> .		
<b>EPIGRÁFICAS:</b>	+ <b>nkinaao</b> podría ser un G. sg., pero no es seguro.		
<b>OBSERV.</b>	Alografía: <b>n1</b> ; <b>ki1</b> ; <b>m̄ = n1</b> ; <b>a1</b> ; <b>o2</b> .		
<b>PALEOGRÁFICAS:</b>	No es posible determinar su grado de dualidad.		
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO			
<b>FECHA HALLAZGO:</b>	Desconocido		
<b>CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:</b>	DESCONOCIDO		
<b>DATACIÓN:</b>	Ss. -II / -I.		
<b>CRIT. DAT.:</b>	Tipología cerámica.		
<b>OBSERVACIONES ARQUEOL.:</b>	Fragmento que puede corresponder a un plato o escudilla, o si hubiera tenido pie, a uno de los tipos de copa de pie alto de Numancia, lo que es más probable dada la calidad de la cerámica (Arlegui 1992, 478). La pasta es clara, amarillenta, y la superficie está engobada. La inscripción, en el exterior, es de trazo fino y poco profundo. Dibujo (Arlegui 1992, 491, n. 5).		
BIBLIOGRAFÍA			
<b>ED. PRINCEPS:</b>	Gómez-Moreno 1949, 312		
<b>BIBL. FILOL.:</b>	DE Hoz 1986a; MLH IV, 671; Jordán 2004b, 214, SP.I.5.; Jordán 2007, 113; Jordán 2019, 426-427;		
<b>BIBL. ARQUEOL.:</b>	Arlegui 1992b		
ILUSTRACIONES			



Créditos: Foto: Museo Numantino, Soria.



5

Créditos: Dibujo: M. Arlegui 1992, 491.