

Citación: BDHespZ.09.39, consulta: 26-11-2025

Ref. Hesperia: Z.09.39

	CABECERA		
REF. MLH:	K.	YACIMIENTO:	Cabezo de las Minas
			(Contrebia Belaisca)
MUNICIPIO:	Botorrita	PROVINCIA:	Zaragoza
N. INV.:	MPZ?	ОВЈЕТО:	С
TIPO YAC.:	HABITAT		
GE	ENERALIDADES		
MATERIAL:	CERAMICA	TIPO:	cerámica común ibérica
SOPORTE:	RECIPIENTE	FORMA:	fragmento de pared
TÉCNICA:	INCISION	DIRECCIÓN	DEXTROGIRA
		ESCRITURA:	
NÚM.	1	TIPO EPÍGRAFE:	INDET.
INSCRIPCIONES	S:		
NÚM. LÍNEAS:	1	CONSERV. EPG:	Incompleta a la
			izquierda
CONS. ARQ:	R	RESPONS EPIGR:	ALF
REVISORES:	ALF, CJC		
TEXTO Y	Y APARATO CRÍTICO		

TEXTO: (a): **ke**

(b): [---]<u>ten</u>

APARATO CRÍTICO:<u>ke</u>, <u>l</u>, <u>m</u> Díaz - Jordán

[---]<u>ten</u>, [---]<u>ton</u>, [---]<u>tin</u> Díaz - Jordán

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: Díaz Sanz	z - Jordán 2001	SEPARADORES: CARECE
NÚM. TEXTOS: 1		LENGUA: INDET.
SIGNARIO: CELTIBERICO?		METROLOGÍA: carece
OBSERV.	Esgrafiado postcocción, en el que parece detectarse un signo independiente	
EDICDÁFICAC.	les es atuas des en limedams	

ke y otros dos en ligadura. **EPIGRAFICAS:**

No está clara esta segunda secuencia en la que destaca un supuesto signo muy grande con respecto a los otros. Si la lectura es **ten** se puede comparar con -dena de [V.13.03, B-II, 10]. Si se lee ton, también se encuentra en [TE.02.229], fragmento de una bandeja campaniense. Y si, por último, se leyera **tin**, se compara con [TE.02.66], plato campaniense de pie alto.

OBSERV. Alografía: **ke**1 ibérico; **n**1 ib.

PALEOGRÁFICAS:

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:	Desconocido	
CIRCUNSTANCIAS	EXCAVACION	
HALLAZGO:		
DATACIÓN:	Del sII a mediados del sI.	
CRIT. DAT.:	Arqueológicos: Díaz Sanz - Jordán 2001	
CONTEXTO	Procede de la tercera terraza hacia abajo del Cabezo de la plataforma	
HALLAZGO:	Noroeste, y como el resto de las habitaciones forma parte de las tenerías del	
	yacimiento.	
OBSERVACIONES	Fragmento de pared de cerámica común ibérica, de gran tamaño. Lleva el	
ARQUEOL.:	grafito inciso en la parte exterior de la pared. Se trata de un esgrafiado	
	profundo, aunque tosco y descuidado.	

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:	Díaz Sanz - Jordán 2001, 312-313, n. 20, 327, fig. 20
BIBL. FILOL.:	MLH III, 2; Jordán 2004b; Jordán 2019, 380-381

ILUSTRACIONES





Créditos: Foto: Díaz y Jordán 2001, 327.