Citación: BDHespSP.02.26SUSPECTA, consulta: 26-11-2025

Ref. Hesperia: SP.02.26SUSPECTA

CA	ABECERA		
REF. MLH:	K.	YACIMIENTO:	Desconocido
MUNICIPIO:	Desconocido	PROVINCIA:	Desconocida
N. INV.:	RAH; N. Inv.: 2002/25/2	OBJETO:	T
TIPO YAC.:	INDETERMINADO		
GENE	RALIDADES		
MATERIAL:	BRONCE	SOPORTE:	TESERA
FORMA:	zoomorfa	TÉCNICA:	INCISION
DIRECCIÓN	DEXTROGIRA	NÚM.	1
ESCRITURA:		INSCRIPCIONES:	
TIPO EPÍGRAFE:	tésera de hospitalidad	DIMENSIONES	2,6 x 2,9 x 0,35
		OBJETO:	
NÚM, LÍNEAS:	3	H. MÁX. LETRA:	4
H. MÍN. LETRA:	3	CONSERV. EPG:	Regular
CONS. ARQ:	R	RESPONS EPIGR:	ALF
REVISORES:	ALF, CJC		
	PARATO CRÍTICO		
TEXTO:	+ILICICOS		
	A 		
	++RO		
	- - 0	bea, []RG, Simón	
	++ RQ , [] <u>CA</u> , Simón	11 12	
EPIGRAFÍA	++RO, []CA, Simón		
	++RQ, []CA, Simón Y PALEOGRAFÍA	SEPARADORES: CAR	ECE
EPIGRAFÍA FTE. LEC.: Jordán 20 NÚM. TEXTOS: 1	++RQ, []CA, Simón Y PALEOGRAFÍA		
FTE. LEC.: Jordán 20	++RQ, []CA, Simón Y PALEOGRAFÍA	SEPARADORES: CAR	CO
FTE. LEC.: Jordán 20 NÚM. TEXTOS: 1	++RQ, []CA, Simón Y PALEOGRAFÍA	SEPARADORES: CARI LENGUA: CELTIBERIO METROLOGÍA: carece	CO e
FTE. LEC.: Jordán 20 NÚM. TEXTOS: 1 SIGNARIO: LATINO	++RQ, []CA, Simón Y PALEOGRAFÍA 19 La incisión con la que se h dudosa la existencia de una	SEPARADORES: CARI LENGUA: CELTIBERIO METROLOGÍA: carece a realizado la inscripción interpunción formada p	n no es muy profunda y es por un punto.
FTE. LEC.: Jordán 20 NÚM. TEXTOS: 1 SIGNARIO: LATINO OBSERV.	++RQ, []CA, Simón Y PALEOGRAFÍA 19 La incisión con la que se h dudosa la existencia de una Almagro-Gorbea daba la tra	SEPARADORES: CARI LENGUA: CELTIBERIO METROLOGÍA: carece a realizado la inscripción i interpunción formada paducción '(Tésera de hos	n no es muy profunda y es por un punto. spitalidad) de
FTE. LEC.: Jordán 20 NÚM. TEXTOS: 1 SIGNARIO: LATINO OBSERV.	++RO, []CA, Simón Y PALEOGRAFÍA 119 La incisión con la que se h dudosa la existencia de una Almagro-Gorbea daba la tra [¿]Cilicico[?]'. La palabra co	SEPARADORES: CARI LENGUA: CELTIBERIO METROLOGÍA: carece a realizado la inscripción i interpunción formada paducción '(Tésera de hos	n no es muy profunda y es por un punto. spitalidad) de nás segura, Cilicicos,
FTE. LEC.: Jordán 20 NÚM. TEXTOS: 1 SIGNARIO: LATINO OBSERV.	++RO, []CA, Simón Y PALEOGRAFÍA 19 La incisión con la que se h dudosa la existencia de una Almagro-Gorbea daba la tra [¿]Cilicico[?]'. La palabra co parece, en efecto, un nomin	SEPARADORES: CARI LENGUA: CELTIBERIO METROLOGÍA: carece a realizado la inscripción interpunción formada p aducción '(Tésera de hos uya lectura daba como n nativo singular de un ant	n no es muy profunda y es por un punto. spitalidad) de nás segura, <i>Cilicicos</i> , tropónimo tema en -o. La
FTE. LEC.: Jordán 20 NÚM. TEXTOS: 1 SIGNARIO: LATINO OBSERV.	++RO, []CA, Simón Y PALEOGRAFÍA 19 La incisión con la que se h dudosa la existencia de una Almagro-Gorbea daba la tra [¿]Cilicico[?]'. La palabra co parece, en efecto, un nomir relación etimológica con Ci	SEPARADORES: CARI LENGUA: CELTIBERIO METROLOGÍA: carece a realizado la inscripción interpunción formada p aducción '(Tésera de hos uya lectura daba como n nativo singular de un ant lius parece acertada y p	n no es muy profunda y es or un punto. spitalidad) de nás segura, <i>Cilicicos</i> , tropónimo tema en -o. La odría añadirse <i>Cilicus</i> (CIL
FTE. LEC.: Jordán 20 NÚM. TEXTOS: 1 SIGNARIO: LATINO OBSERV.	++RO, []CA, Simón Y PALEOGRAFÍA 19 La incisión con la que se h dudosa la existencia de una Almagro-Gorbea daba la tra [¿]Cilicico[?]'. La palabra co parece, en efecto, un nomir relación etimológica con Ci II 784 (Coria, CC): Sunuae	SEPARADORES: CARI LENGUA: CELTIBERIO METROLOGÍA: carece a realizado la inscripción interpunción formada p aducción '(Tésera de hos uya lectura daba como n nativo singular de un ant lius parece acertada y p	n no es muy profunda y es or un punto. spitalidad) de nás segura, <i>Cilicicos</i> , tropónimo tema en -o. La odría añadirse <i>Cilicus</i> (CIL
FTE. LEC.: Jordán 20 NÚM. TEXTOS: 1 SIGNARIO: LATINO OBSERV.	++RO, []CA, Simón Y PALEOGRAFÍA 19 La incisión con la que se h dudosa la existencia de una Almagro-Gorbea daba la tra [¿]Cilicico[?]'. La palabra co parece, en efecto, un nomir relación etimológica con Ci	SEPARADORES: CARI LENGUA: CELTIBERIO METROLOGÍA: carece a realizado la inscripción interpunción formada p aducción '(Tésera de hos uya lectura daba como n nativo singular de un ant lius parece acertada y p	n no es muy profunda y es or un punto. spitalidad) de nás segura, <i>Cilicicos</i> , tropónimo tema en -o. La odría añadirse <i>Cilicus</i> (CIL
FTE. LEC.: Jordán 20 NÚM. TEXTOS: 1 SIGNARIO: LATINO OBSERV. EPIGRÁFICAS:	++RO, []CA, Simón Y PALEOGRAFÍA 19 La incisión con la que se h dudosa la existencia de una Almagro-Gorbea daba la tra [¿]Cilicico[?]'. La palabra co parece, en efecto, un nomino relación etimológica con Ci II 784 (Coria, CC): Sunuae entre Cilius y Cilicicos.	SEPARADORES: CARI LENGUA: CELTIBERIO METROLOGÍA: carece a realizado la inscripción interpunción formada p aducción '(Tésera de hos uya lectura daba como n nativo singular de un ant lius parece acertada y p Cilici F et Camalo Flacci	n no es muy profunda y es por un punto. spitalidad) de nás segura, <i>Cilicicos</i> , tropónimo tema en -o. La odría añadirse <i>Cilicus</i> (CIL i F.), la forma intermedia
FTE. LEC.: Jordán 20 NÚM. TEXTOS: 1 SIGNARIO: LATINO OBSERV. EPIGRÁFICAS: OBSERV.	++RO, []CA, Simón Y PALEOGRAFÍA 19 La incisión con la que se h dudosa la existencia de una Almagro-Gorbea daba la tra [¿]Cilicico[?]'. La palabra co parece, en efecto, un nomino relación etimológica con Ci II 784 (Coria, CC): Sunuae entre Cilius y Cilicicos. El texto está escrito media	SEPARADORES: CARI LENGUA: CELTIBERIO METROLOGÍA: carece a realizado la inscripción interpunción formada p aducción '(Tésera de hos uya lectura daba como n nativo singular de un ant lius parece acertada y p Cilici F et Camalo Flacci nte capitales latinas. La	n no es muy profunda y es por un punto. spitalidad) de más segura, Cilicicos, tropónimo tema en -o. La odría añadirse Cilicus (CIL i F.), la forma intermedia
FTE. LEC.: Jordán 20 NÚM. TEXTOS: 1 SIGNARIO: LATINO OBSERV. EPIGRÁFICAS:	++RO, []CA, Simón Y PALEOGRAFÍA 19 La incisión con la que se h dudosa la existencia de una Almagro-Gorbea daba la tra [¿]Cilicico[?]'. La palabra co parece, en efecto, un nomir relación etimológica con Ci II 784 (Coria, CC): Sunuae entre Cilius y Cilicicos. El texto está escrito media parece sospechosamente m	SEPARADORES: CARI LENGUA: CELTIBERIO METROLOGÍA: carece a realizado la inscripción interpunción formada p aducción '(Tésera de hos uya lectura daba como n nativo singular de un ant lius parece acertada y p Cilici F et Camalo Flacci nte capitales latinas. La loderna, por no hablar d	n no es muy profunda y es por un punto. spitalidad) de nás segura, Cilicicos, tropónimo tema en -o. La odría añadirse Cilicus (CIL i F.), la forma intermedia paleografía de esta pieza e la figura en sí. Aun en el
FTE. LEC.: Jordán 20 NÚM. TEXTOS: 1 SIGNARIO: LATINO OBSERV. EPIGRÁFICAS: OBSERV.	++RO, []CA, Simón Y PALEOGRAFÍA 119 La incisión con la que se h dudosa la existencia de una Almagro-Gorbea daba la tra [¿]Cilicico[?]'. La palabra co parece, en efecto, un nomir relación etimológica con Ci II 784 (Coria, CC): Sunuae entre Cilius y Cilicicos. El texto está escrito media parece sospechosamente m caso de estar ante una piez	SEPARADORES: CARI LENGUA: CELTIBERIO METROLOGÍA: carece a realizado la inscripción interpunción formada p aducción '(Tésera de hos uya lectura daba como n nativo singular de un ant lius parece acertada y p Cilici F et Camalo Flacci nte capitales latinas. La loderna, por no hablar d a o una inscripción auté	n no es muy profunda y es por un punto. spitalidad) de nás segura, Cilicicos, tropónimo tema en -o. La odría añadirse Cilicus (CIL i F.), la forma intermedia paleografía de esta pieza e la figura en sí. Aun en el
FTE. LEC.: Jordán 20 NÚM. TEXTOS: 1 SIGNARIO: LATINO OBSERV. EPIGRÁFICAS: OBSERV.	++RO, []CA, Simón Y PALEOGRAFÍA 19 La incisión con la que se h dudosa la existencia de una Almagro-Gorbea daba la tra [¿]Cilicico[?]'. La palabra co parece, en efecto, un nomir relación etimológica con Ci II 784 (Coria, CC): Sunuae entre Cilius y Cilicicos. El texto está escrito media parece sospechosamente m caso de estar ante una piez de ella de lo que ya se ha ir	SEPARADORES: CARI LENGUA: CELTIBERIO METROLOGÍA: carece a realizado la inscripción interpunción formada p aducción '(Tésera de hos uya lectura daba como n nativo singular de un ant lius parece acertada y p Cilici F et Camalo Flacci nte capitales latinas. La loderna, por no hablar d a o una inscripción auté ndicado.	n no es muy profunda y es por un punto. spitalidad) de nás segura, Cilicicos, tropónimo tema en -o. La odría añadirse Cilicus (CIL i F.), la forma intermedia paleografía de esta pieza e la figura en sí. Aun en el ntica, poco puede decirse
FTE. LEC.: Jordán 20 NÚM. TEXTOS: 1 SIGNARIO: LATINO OBSERV. EPIGRÁFICAS: OBSERV.	++RO, []CA, Simón Y PALEOGRAFÍA 19 La incisión con la que se h dudosa la existencia de una Almagro-Gorbea daba la tra [¿]Cilicico[?]'. La palabra co parece, en efecto, un nomin relación etimológica con Ci II 784 (Coria, CC): Sunuae entre Cilius y Cilicicos. El texto está escrito media parece sospechosamente m caso de estar ante una piez de ella de lo que ya se ha ir Beltrán et alii 2009, 655, co	SEPARADORES: CARI LENGUA: CELTIBERIO METROLOGÍA: carece a realizado la inscripción interpunción formada p aducción '(Tésera de hos uya lectura daba como n nativo singular de un ant lius parece acertada y p Cilici F et Camalo Flacci nte capitales latinas. La loderna, por no hablar d a o una inscripción auté ndicado.	n no es muy profunda y es por un punto. spitalidad) de nás segura, Cilicicos, tropónimo tema en -o. La odría añadirse Cilicus (CIL i F.), la forma intermedia paleografía de esta pieza e la figura en sí. Aun en el ntica, poco puede decirse
FTE. LEC.: Jordán 20 NÚM. TEXTOS: 1 SIGNARIO: LATINO OBSERV. EPIGRÁFICAS: OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	La incisión con la que se h dudosa la existencia de una Almagro-Gorbea daba la tra [¿]Cilicico[?]'. La palabra ci parece, en efecto, un nomir relación etimológica con Ci II 784 (Coria, CC): Sunuae entre Cilius y Cilicicos. El texto está escrito media parece sospechosamente m caso de estar ante una piez de ella de lo que ya se ha in Beltrán et alii 2009, 655, co sospechosa.	SEPARADORES: CARI LENGUA: CELTIBERIO METROLOGÍA: carece a realizado la inscripción interpunción formada p aducción '(Tésera de hos uya lectura daba como n nativo singular de un ant lius parece acertada y p Cilici F et Camalo Flacci nte capitales latinas. La loderna, por no hablar d a o una inscripción auté ndicado.	n no es muy profunda y es por un punto. spitalidad) de nás segura, Cilicicos, tropónimo tema en -o. La odría añadirse Cilicus (CIL i F.), la forma intermedia paleografía de esta pieza e la figura en sí. Aun en el ntica, poco puede decirse
FTE. LEC.: Jordán 20 NÚM. TEXTOS: 1 SIGNARIO: LATINO OBSERV. EPIGRÁFICAS: OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	La incisión con la que se h dudosa la existencia de una Almagro-Gorbea daba la tra [¿]Cilicico[?]'. La palabra coparece, en efecto, un nomir relación etimológica con Ci II 784 (Coria, CC): Sunuae entre Cilius y Cilicicos. El texto está escrito media parece sospechosamente m caso de estar ante una piez de ella de lo que ya se ha ir Beltrán et alii 2009, 655, cosospechosa. ARQUEOLÓGICO	SEPARADORES: CARI LENGUA: CELTIBERIO METROLOGÍA: carece a realizado la inscripción interpunción formada p aducción '(Tésera de hos uya lectura daba como n nativo singular de un ant lius parece acertada y p Cilici F et Camalo Flacci nte capitales latinas. La loderna, por no hablar d a o una inscripción auté ndicado.	n no es muy profunda y es por un punto. spitalidad) de nás segura, Cilicicos, tropónimo tema en -o. La odría añadirse Cilicus (CIL i F.), la forma intermedia paleografía de esta pieza e la figura en sí. Aun en el ntica, poco puede decirse
FTE. LEC.: Jordán 20 NÚM. TEXTOS: 1 SIGNARIO: LATINO OBSERV. EPIGRÁFICAS: OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	La incisión con la que se h dudosa la existencia de una Almagro-Gorbea daba la tra [¿]Cilicico[?]'. La palabra coparece, en efecto, un nomir relación etimológica con Ci II 784 (Coria, CC): Sunuae entre Cilius y Cilicicos. El texto está escrito media parece sospechosamente m caso de estar ante una piez de ella de lo que ya se ha ir Beltrán et alii 2009, 655, cosospechosa. ARQUEOLÓGICO	SEPARADORES: CARI LENGUA: CELTIBERIO METROLOGÍA: carece a realizado la inscripción interpunción formada p aducción '(Tésera de hos uya lectura daba como n nativo singular de un ant lius parece acertada y p Cilici F et Camalo Flacci nte capitales latinas. La loderna, por no hablar d a o una inscripción auté ndicado.	n no es muy profunda y es por un punto. spitalidad) de nás segura, Cilicicos, tropónimo tema en -o. La odría añadirse Cilicus (CIL i F.), la forma intermedia paleografía de esta pieza e la figura en sí. Aun en el ntica, poco puede decirse



CRIT. DAT.: Arqueológicos e histórico-paleográficos: la horquilla temporal del uso del alfabeto latino se extiende desde época post-sertoriana (post - 82/72 a.e.) hasta época augústea (- 27 / + 14) o de manera más general época julioclaudia (- 27 / + 68), hasta el último grafito numantino datado por criterios arqueológicos. CONTEXTO HALLAZGO: La pieza pertenecía a la colección de D. Josep Pellicer i Bru, que fue adquirida por la Real Academia de la Historia en el año 2002. Tésera de bronce fundida en forma de un ave hacia la izquierda que se apoya	HALLAZGO:	
alfabeto latino se extiende desde época post-sertoriana (post - 82/72 a.e.) hasta época augústea (- 27 / + 14) o de manera más general época julio- claudia (- 27 / + 68), hasta el último grafito numantino datado por criterios arqueológicos. CONTEXTO La pieza pertenecía a la colección de D. Josep Pellicer i Bru, que fue adquirida por la Real Academia de la Historia en el año 2002. OBSERVACIONES Tésera de bronce fundida en forma de un ave hacia la izquierda que se apoya	DATACIÓN:	Del siglo -I hasta el siglo I.
HALLAZGO: adquirida por la Real Academia de la Historia en el año 2002. OBSERVACIONES Tésera de bronce fundida en forma de un ave hacia la izquierda que se apoya	CRIT. DAT.:	alfabeto latino se extiende desde época post-sertoriana (post - $82/72$ a.e.) hasta época augústea (- $27/+14$) o de manera más general época julioclaudia (- $27/+68$), hasta el último grafito numantino datado por criterios
OBSERVACIONES Tésera de bronce fundida en forma de un ave hacia la izquierda que se apoya	CONTEXTO	La pieza pertenecía a la colección de D. Josep Pellicer i Bru, que fue
	HALLAZGO:	adquirida por la Real Academia de la Historia en el año 2002.
AROUFOL: sobre una nata alta en forma de nierna humana. El ave nuede ser una ranaz	OBSERVACIONES	Tésera de bronce fundida en forma de un ave hacia la izquierda que se apoya
mejor que una zancuda, pero más bien parece ser un cuervo, ya que muestra la cabeza bien diferenciada y acabada en un pico ancho y fuerte. También se ha marcado el ojo por medio de una pequeña incisión. La línea del dorso ofrece una suave S y el ala ha sido señalada por medio de dos trazos incisos casi en ángulo recto, dentro de los cuales pequeñas incisiones parecen marcar las plumas. La línea del pecho es cóncava y un ángulo la separa de la del vientre, de donde sale la pata del animal. Ésta es desproporcionadamente alta y ofrece forma de pierna humana, pues en ella se marca la rodilla y se apoya claramente en un pie. En la cara posterior conserva restos de una leyenda grabada por medio de trazos incisos sobre la superficie de la pieza, muy erosionada. Pesa 7,40 gr. Análisis metalográfico: Cu: 88,7%; Sn: 5,02%; Pb: 5,56%; Zn: nd; Fe: 0,48%;	ARQUEOL.:	sobre una pata alta en forma de pierna humana. El ave puede ser una rapaz mejor que una zancuda, pero más bien parece ser un cuervo, ya que muestra la cabeza bien diferenciada y acabada en un pico ancho y fuerte. También se ha marcado el ojo por medio de una pequeña incisión. La línea del dorso ofrece una suave S y el ala ha sido señalada por medio de dos trazos incisos casi en ángulo recto, dentro de los cuales pequeñas incisiones parecen marcar las plumas. La línea del pecho es cóncava y un ángulo la separa de la del vientre, de donde sale la pata del animal. Ésta es desproporcionadamente alta y ofrece forma de pierna humana, pues en ella se marca la rodilla y se apoya claramente en un pie. En la cara posterior conserva restos de una leyenda grabada por medio de trazos incisos sobre la superficie de la pieza, muy erosionada. Pesa 7,40 gr. Análisis metalográfico: Cu: 88,7%; Sn: 5,02%; Pb: 5,56%; Zn: nd; Fe: 0,48%; Ni: nd; As: nd; Sb: 0,13%; Ag: 0,14%; Au: -; Bi: - (Almagro-Gorbea et alii 2004, 343). La forma de ave no es extraña en las téseras de hospitalidad, pero tampoco frecuente. Este animal parece ser un cuervo, animal bien conocido en la mitología céltica, aunque en este caso ofrece una extraña pata en forma de pierna humana que hace suponer que quizás se trate de un animal mítico, como los que parecen proteger algunas fíbulas.
BIBLIUGRAFIA ED DRINGERG AL COLO 2000 2000 CD 47	BIBI	

Almagro-Gorbea 2003, 398-399, CP-17 Jordán 2004a, 318; Jordán 2004b, 372, AL.T.9; Simón Cornago 2008a; **ED. PRINCEPS:** BIBL. FILOL.: Beltrán et alii 2009, 625-668, 630, 649; Simón Cornago 2013, 295-380, 393 (Lám. 4, foto), 396 (Lám. 6, foto), 401 (Lám. 10), 407 (Lám. 16, foto), 458, 477, 527 (fotos), TS21; Jordán 2019, 874-876 ILUSTRACIONES



Créditos: Foto: F. Beltrán Lloris / Real Academia de la Historia.



Créditos: Foto: F. Beltrán Lloris / Real Academia de la Historia.