Citación: BDHespSP.02.28 FALSA, consulta: 26-11-2025

Ref. Hesperia: SP.02.28 FALSA

CABECERA		1	
REF. MLH:	K.	YACIMIENTO:	Desconocido
MUNICIPIO:	Desconocido	PROVINCIA:	Desconocida
N. INV.:	RAH; N. Inv.:	ОВЈЕТО:	T
	2002/25/13		
TIPO YAC.:	INDETERMINADO		
	RALIDADES		
MATERIAL:	BRONCE	SOPORTE:	TESERA
FORMA:	Concha de un pequeño	TÉCNICA:	INCISION
	molusco		
DIRECCIÓN	DEXTROGIRA	NÚM.	1
ESCRITURA:		INSCRIPCIONES:	21 10 00
TIPO EPÍGRAFE:	tésera de hospitalidad	DIMENSIONES	2,1 x 1,9 x 0,9
NITING LINES	1	OBJETO:	_
NÚM. LÍNEAS:	<u>1</u>	H. MÁX. LETRA:	<u>5</u>
CONSERV. EPG: RESPONS EPIGR:	B ALF	CONS. ARQ:	B ALE CIC
	PARATO CRÍTICO	REVISORES:	ALF, CJC
TEXTO:	kaar		
	Y PALEOGRAFÍA		
FTE. LEC.: Almagro-0		SEPARADORES: CAREO	rF
		LENGUA: CELTIBERICO	
SIGNARIO: CELTIBE	RICO	METROLOGÍA: carece	
OBSERV.	Parece tratarse de la palab		vocálica.
EPIGRÁFICAS:	areas tratares as la paras		100022001
	ARQUEOLÓGICO		
FECHA HALLAZGO:			
CIRCUNSTANCIAS	DESCONOCIDO		
HALLAZGO:			
DATACIÓN:	Siglos XIX - XX.		
CRIT. DAT.:	Análisis metalográfico.		
CONTEXTO	La pieza pertenecía a la colección de D. Josep Pellicer i Bru, formando parte		
HALLAZGO:	del legado de Carl L. Lippmann, que en el año 2002 fue adquirida por la Real		
	Academia de la Historia.		
OBSERVACIONES	Pequeña tésera de bronce fundida en forma de concha de 9 galones incluidos		
ARQUEOL.:	los de los bordes en una de las caras, a modo de un berberecho o cardium		
	más que una pequeña venera o <i>pecten</i> , tipo conocido en emisiones monetales.		
	Su cara posterior queda lisa como es habitual y ofrece una inscripción		
	formada por tres signos. Pesa 14,90 gr. Esta tésera debe considerarse como		
	una falsificación moderna, pues está fundida con una aleación sólo utilizada a partir del s.XIX. La forma de concha se conoce en emisiones monetales, en un		
	posible ponderal de bronce de forma muy similar y en una tésera en colección		
	particular que podrían haber servido como modelo, pues su pequeño tamaño		
	permitiría relacionarla con otras téseras conocidas.		
	Los datos del análisis metalográficos son: Cu: 65,4 %; Sn: 8,44 %; Pb: 23,7 %;		
	Zn: nd; Fe: 0,28 %; Ni: nd; As: nd; Sb: 0,11 %; Ag: 0,064 %; Au: -; Bi: -; Se: 2		
	% (Almagro-Gorbea et alii 2004, 407).		
	La pieza es falsa. Esa aleación no se utiliza hasta el siglo XIX.		
BIBLIOGRAFÍA			
ED. PRINCEPS: Almagro-Gorbea 2003, CP-10			
BIBL. FILOL.:	Almagro-Gorbea et alii 200		llester 2004; Jordán
1	1 3 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	, . , g	, 5



2004a, 313-314; Almagro-Gorbea 2006; Simón Cornago 2008a; Beltrán et alii 2009, 625-668, 630, 649; Simón Cornago 2013, 502 (foto, aunque erróneamente viene como T14*), 509, 536 (fotos), T13*; Jordán 2019, 641

ILUSTRACIONES



Créditos: Foto: F. Beltrán Lloris / Real Academia de la Historia.



Créditos: Foto: F. Beltrán Lloris / Real Academia de la Historia.