Citación: BDHespT.11.12, consulta: 23-11-2026

Ref. Hesperia: T.11.12

CABECERA			
REF. MLH:	C.18.	**YACIMIENTO:**	Tarraco
MUNICIPIO:	Tarragona	**PROVINCIA:**	Tarragona
N. INV.:	MNAT (ilocalizable)	**OBJETO:**	C
TIPO YAC.:	HABITAT		
GENERALIDADES			
MATERIAL:	CERAMICA	**TIPO:**	Ibérica pintada
SOPORTE:	RECIPIENTE	**FORMA:**	Cálato
TÉCNICA:	INCISION	**DIRECCIÓN ESCRITURA:**	DEXTROGIRA
NÚM. INSCRIPCIONES:	1	**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**	
TIPO EPÍGRAFE:	RELIGIOSO	**DIMENSIONES OBJETO:**	
DIMENSIONES INSCRIPCIÓN:		**NÚM. LÍNEAS:**	1
H. MÁX. LETRA:		**H. MÍN. LETRA:**	
CONSERV. EPG:	Incompleta por la derecha	**CONS. ARQ:**	R
RESPONS EPIGR:	JFJ	**REVISORES:**	VSV, NMM
RESPONS ARQUEOL.:	JFJ	**REVISORES ARQ.:**	VSV, DMC

TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	abeli[---]
APARATO CRÍTICO:	

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
FTE. LEC.: Ed. princeps		**SEPARADORES:** CARECE	
NÚM. TEXTOS: 1		**LENGUA:** IBERICO	
SIGNARIO: LEVANTINO		**METROLOGÍA:** Carece	
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	Al tratarse de un grafito sobre kálathos sería posible postular una interpretación como un nombre personal en referencia al propietario de la pieza, a pesar de la inexistencia de paralelos concluyentes en este sentido. Faria propone una posible restitución de un antropónimo **abeli[ŕ** a partir de dos formas documentadas en uno de los plomos de Pech Maho: **bekoŕtoisabelíŕ** (B.7.34,15/16) y **abelgiŕdika** (B.7.34,17). Con todo, la lectura de la primera forma no es clara (entre **bekoŕtoisabe** y **liŕ** no sólo hay un salto de línea, sino que podría haberse perdido algún signo); por lo demás, la interpretación de estas dos secuencias como formas antroponímicas es incierta. Ferrer (2018, 110) ha propuesto su interpretación como teónimo que podría estar relacionado con la divinidad aquitana ABELIONI, argumentando que el borde de los kálathos suelen ser frecuentes los textos cultuales.		
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:			

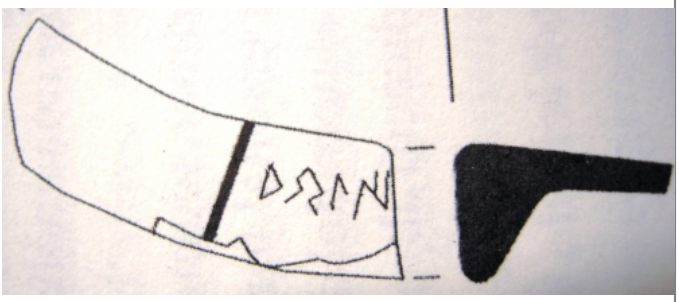
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
FECHA HALLAZGO:	Noviembre de 1995 - junio de 1996
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	EXCAVACION
DATACIÓN:	Siglo I a.C.
CRIT. DAT.:	Pese a aparecer en un nivel de cronología de mediados del siglo I d.C., parece tratarse de la amortización de materiales de la centuria anterior.

CONTEXTO HALLAZGO:	Hallada en la UE 2012. Se trata de un estrato de relleno de un vertedero, anterior a la construcción del circo de Tárraco. El estrato se fecha en época Julio-Claudia o inicios de la Flavia.
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:	Panosa 2009, 183-184
BIBL. FILOL.:	HEp, 2010, 373; Faria 2009, 157; Velaza 2011, n.º 5; Moncunill 2013, 508, fig. 14; Simón Cornago 2013, 70; Panosa 2015, 117-118 n.º 50; Sabaté 2016, 58-59; Faria 2017, 83; Ferrer i Jané 2018b, 119; Ferrer i Jané 2019, 53, 54 n.º 29; Moncunill - Velaza 2019, 65
BIBL. ARQUEOL.:	

ILUSTRACIONES



Créditos: I. Panosa