



Citación: BDHespZ.08.02, consulta: 16-01-2026

**Ref. Hesperia: Z.08.02**

| CABECERA                      |   |
|-------------------------------|---|
| REF. MLH:                     | K.  |
| MUNICIPIO:                    | Borja   |
| N. INV.:                      | Museo Arqueológico de Borja; N. Inv.: 776   |
| TIPO YAC.:                    | HABITAT   |
| GENERALIDADES                 |   |
| MATERIAL:                     | CERAMICA  |
| SOPORTE:                      | INSTRUMENTO   |
| TÉCNICA:                      | INCISION  |
| NÚM. INSCRIPCIONES:           | 1   |
| DIMENSIONES OBJETO:           | 11 x 5,5 x 3,5  |
| H. MÁX. LETRA:                | 20  |
| RESPONS EPIGR:                | ALF   |
| YACIMIENTO:                   | Bursao  |
| PROVINCIA:                    | Zaragoza  |
| OBJETO:                       | IT  |
| TIPO:                         | pesa de telar   |
| FORMA:                        | truncopiramidal   |
| DIRECCIÓN ESCRITURA:          | DEXTROGIRA  |
| TIPO EPÍGRAFE:                | INDET.  |
| NÚM. LÍNEAS:                  | 1   |
| H. MÍN. LETRA:                | 15  |
| REVISORES:                    | ALF, CJC, ENF   |
| TEXTO Y APARATO CRÍTICO       |   |
| TEXTO:                        | se  |
| APARATO CRÍTICO:              |   |
| EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA       |   |
| FTE. LEC.: Olcoz et alii 2010 | SEPARADORES: CARECE   |
| NÚM. TEXTOS: 1                | SIGNARIO: CELTIBERICO   |
| METROLOGÍA: Carece            |   |
| OBSERV. EPIGRÁFICAS:          | Esgrafiado postcocción. Los dos signos del grafito aparecen en una de las paredes cerca de la base menor.<br>La secuencia del grafito, <b>se</b> , se encuentra en [SO.01.12], sobre una tinaja, y en [Z.09.05], en un vaso y en ligadura. También, pero con sigma, aparece en ibérico en Azaila [TE.02.190] y [TE.02.191], Cabeço de Mariola [A.02.02] y Burriana [CS.19.01].  |
| CONTEXTO ARQUEOLÓGICO         |   |
| FECHA HALLAZGO:               | Desconocido   |
| CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:      | DESCONOCIDO   |
| DATACIÓN:                     | Finales del siglo - III hasta, aproximadamente, el cambio de la era.  |
| CRIT. DAT.:                   | Arqueológicos e histórico-paleográficos: La horquilla temporal general del uso del signario paleohispánico no redundante se extiende desde la fecha aproximada de la denominada tésera de Armuña de Tajuña, datada a finales del s. - III por el material arqueológico, sobre todo numismático, que apareció asociado a ella, hasta las fechas en que se considera que el uso del signario paleohispánico dejó de ser usado por los celtíberos, es decir, el cambio de era. |
| OBSERVACIONES ARQUEOL.:       | Pesa de telar de forma truncopiramidal con grafito.   |
| BIBLIOGRAFÍA                  |   |
| ED. PRINCEPS:                 | Olcoz et alii 2010, 20-21   |
| BIBL. FILOL.:                 | Jordán 2011, 303; I. Aguilera - Jordán 2015; Jordán 2019, 389   |
| ILUSTRACIONES                 |   |
|                               |   |



Créditos: Foto y dibujo: Olcoz et alii 2010, 20.