



Citación: BDHespJ.03.02, consulta: 16-01-2026

Ref. Hesperia: J.03.02

CABECERA			
REF. MLH:	H.06.02SUP	YACIMIENTO:	Cástulo (Necrópolis del Estacar de Robarina)
MUNICIPIO:	Linares	PROVINCIA:	Jaén
N. INV.:	Museo Arqueológico de Linares. Monográfico de Cástulo; N. Inv.: DJ02033	OBJETO:	C
TIPO YAC.:	NECROPOLIS		
GENERALIDADES			
MATERIAL:	CERAMICA	TIPO:	Tipo V
SOPORTE:	RECIPIENTE	FORMA:	Vaso globular, Forma 4 E
DIRECCIÓN ESCRITURA:	LEVOGIRA	NÚM.	1
TIPO EPÍGRAFE:	PROPIEDAD	INSCRIPCIONES:	
NÚM. LÍNEAS:	1	DIMENSIONES	5,10 x 7,80 (diám. máx.) x 4,20 (diám. boca) x 0,60 (grosor) x 0,12 kg (peso)
CONS. ARQ:	B	CONSERV. EPG:	Buena
REVISORES:	ALF	RESPONS EPIGR:	ALF
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
TEXTO:	sosi	EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
FTE. LEC.:	ed. princeps	SEPARADORES:	CARECE
NÚM. TEXTOS:	1	LENGUA:	IBERICO
SIGNARIO:	MERIDIONAL	METROLOGÍA:	carezce
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	El grafito se encuentra en la cara exterior del objeto, a la altura de la línea de la carena. La incisión es muy fina, realizada poscocción (ALF). sosin es un compuesto habitual en NNP. Así que, probablemente, sosi sea la abreviatura del nombre del individuo enterrado (De Hoz 2011, 385). Si el enterramiento es femenino, el nombre del epígrafe también puede serlo (Correa 2008, 282).		
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO			
FECHA HALLAZGO:	1982-83	CIRCUNSTANCIAS	EXCAVACION
HALLAZGO:		DATACIÓN:	Finales s. V - primera mitad del s. IV a.C.
CRIT. DAT.:	Contexto arqueológico: dotación de otros materiales recuperados en el yacimiento.	CONTEXTO HALLAZGO:	Se encontró en al apartamento XII, en el que aparecieron, además, otras cerámicas indígenas, restos de un alfiler y un aro de bronce, un clavo de hierro, un fragmento de plomo enrollado, una fusayola, una piedra pulida a modo de afilador, fragmentos de cerámica ática de barniz negro. La tumba parece que pertenecía a un ciudadano de la alta jerarquía local.
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	Vasito globular carenado con borde vuelto y base rehundida (Correa 2008, 281). Su forma es 4E y cuadrado. Su cerámica es de tipo V, con la pasta depurada. La superficie exterior está cubierta por un barniz rojo, y está		



espatulada. Contiene un grafito paleohispánico de cuatro letras a la altura de la línea de la carena. La superficie interior está alisada.

Se trata del texto ibérico datable más antiguo de este sistema gráfico (Correa 2008, 282).

Si el enterramiento es femenino, el nombre del epígrafe también puede serlo (Correa 2008, 282).

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:	García-Gelabert - J.M. Blázquez 1988, 128 s. y fig. 34
BIBL. FIOL.:	Correa 2008, 281-293; De Hoz 2011a, 168-170; Simón Cornago 2013, 244, nota 78
BIBL. ARQUEOL.:	De Hoz 1994a, 167-179

ILUSTRACIONES



Créditos: Museo Arqueológico de Linares.
Monográfico de Cástulo_Foto: Ceres