Citación: BDHespAB.05.01, consulta: 26-11-2025

Ref. Hesperia: AB.05.01

CA	BECERA			
REF. MLH:	G.	YACIMIENTO:	Campillo del Negro	
MUNICIPIO:	Pozo Cañada	PROVINCIA:	Albacete	
N. INV.:	Real Academia de	ОВЈЕТО:	E	
	Cultura Valenciana			
TIPO YAC.:	INDETERMINADO			
GENE	RALIDADES			
MATERIAL:	PIEDRA	SOPORTE:	estatua	
TÉCNICA:	INCISION	DIRECCIÓN	DEXTROGIRA	
		ESCRITURA:		
NÚM.	1	TIPO EPÍGRAFE:	INDET.	
INSCRIPCIONES:				
DIMENSIONES	25 x 17,5	NÚM. LÍNEAS:	1	
OBJETO:				
RESPONS EPIGR:	ALF	REVISORES:	ALF	
TEXTO Y A	PARATO CRÍTICO			
TEXTO:	biltiii			
APARATO CRÍTICO: biltiii, bikati Ballester (altern. lectura), ultei Ballester (altern. lectura: leído				
en signario levantino), ulkui Ballester (altern. lectura: leído en signario levantino), ultii Silgo, ukatei Pérez Rojas				
EPIGRAFÍA	Y PALEOGRAFÍA			

EDICDAEIA	Y PALEOGRAFIA
	T PAINKUATNA KIA

FTE. LEC.: Ed. princeps		SEPARADORES: CARECE	
NÚM. TEXTOS: 1		LENGUA: IBERICO	
SIGNARIO: Meridional?		METROLOGÍA: carece	
OBSERV.	Hay dudas sobre el signario	en el que está escrita la inscripción, dada su	
	brevedad. Para Ballester se trata del signario meridional, pero no descarta que pudiera tratarse del levantino. Para Silgo la escritura de esta inscripción combina letras de los signarios estandarizados. Simón Cornago opina que, dado el lugar del hallazgo, lo más probable es que se haya empleado el signario meridional.		
	Para Silgo y Pérez Rojas la inscripción presenta un NP. Para el segundo autor este NP es el nombre del autor de la escultura.		
OBSERV.	El segundo signo se encuentra solapado con el tercero, lo que provoca		
	problemas de lectura.		
CONTEXTO	ARQUEOLÓGICO		
FECHA HALLAZGO:	2004 ó 2005		

	problemas de lectura.
CONTEXTO	ARQUEOLÓGICO
FECHA HALLAZGO:	2004 ó 2005
CIRCUNSTANCIAS	HALLAZGO CASUAL
HALLAZGO:	
DATACIÓN:	Siglos V - IV a.C.
CRIT. DAT.:	Tipología escultórica.
CONTEXTO	El hallazgo se produjo de forma casual por D. Antonio Jiménez quien
HALLAZGO:	comentó que apareció "en un montón de piedras próximo al margen izquierdo
	del camino que conduce a la casa de la finca de labor Campillo del Negro",
	lugar situado a 3 km del yacimiento de Pozo Cañada.
OBSERVACIONES	Fragmento escultórico de piedra arenisca con inscripción incisa. Según los
ARQUEOL.:	editores el fragmento corresponde a una figura zoomorfa, como un león o una
	foca. La inscripción se encuentra en la papada del supuesto animal
	representado.
	70 CD 4 T

página 1 / 2

HESPERIA BANCO DE DATOS DE LENGUAS PALEOHISPÁNICAS

ED. PRINCEPS:	Aparicio et alii 2010
BIBL. FILOL.:	HEp, Vol. 19 (2010), 2013, 8-9, n. 13; Simón Cornago 2013, P110, 149, 244