

Citación: BDHespV.15.03, consulta: 16-01-2026

**Ref. Hesperia: V.15.03**

CABECERA			
<b>REF. MLH:</b>	G.	<b>YACIMIENTO:</b>	Meca
<b>MUNICIPIO:</b>	Ayora	<b>PROVINCIA:</b>	Valencia
<b>N. INV.:</b>	Museo Municipal "Casa Alamanzón" de Utiel (Valencia)	<b>OBJETO:</b>	C
<b>TIPO YAC.:</b>	HABITAT		
GENERALIDADES			
<b>MATERIAL:</b>	CERAMICA	<b>TIPO:</b>	Ibérica común
<b>SOPORTE:</b>	óstrakon	<b>TÉCNICA:</b>	INCISION
<b>DIRECCIÓN</b>	DEXTROGIRA	<b>NÚM.</b>	1
<b>ESCRITURA:</b>		<b>INSCRIPCIONES:</b>	
<b>TIPO EPÍGRAFE:</b>	INDET.	<b>DIMENSIONES</b>	1,8 x 2,1 x 0,4 (grosor)
<b>NÚM. LÍNEAS:</b>	1	<b>OBJETO:</b>	
<b>H. MÍN. LETRA:</b>	5	<b>H. MÁX. LETRA:</b>	7
<b>REVISORES:</b>	ALF	<b>RESPONS EPIGR:</b>	ALF
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
<b>TEXTO:</b>	utalbi		
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
<b>FTE. LEC.:</b>	Ed. princeps	<b>SEPARADORES:</b>	CARECE
<b>NÚM. TEXTOS:</b>	1	<b> LENGUA:</b>	IBERICO
<b>SIGNARIO:</b>	MERIDIONAL	<b>METROLOGÍA:</b>	carece?
<b>OBSERV. EPIGRÁFICAS:</b>	<p>Parece que el texto está completo.</p> <p>El texto representa una palabra, <b>utalbi</b>, que podría segmentarse como <b>utal</b> y <b>bi</b>. <b>bi</b> aparece como elemento final aislado en la leyenda monetaria <b>biúrbi</b> (Mon.02). Este elemento es también uno de los posibles numerales ibéricos, concretamente el número dos.</p> <p>Para <b>utal</b> existen como paralelos <b>utan</b>, texto rupestre del abrigo Tarragón, o <b>udarmí</b> en una inscripción pintada de Liria (V.06.028).</p> <p>Si, por otra parte, <b>bi</b> fuera numeral, <b>utal</b> podría ser una variante de la unidad de medida de peso <b>otar</b> que aparece abreviada como <b>o</b> en las expresiones metroológicas.</p>		
<b>OBSERV. PALEOGRÁFICAS:</b>	<p>Las variantes de los signos empleadas son, según De Hoz 2011a: <b>u2</b>, <b>ta2</b>, <b>11</b> y <b>bi1</b>. Este último signo solapa su trazo superior izquierdo con el signo anterior.</p>		
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO			
<b>FECHA HALLAZGO:</b>	Desconocido		
<b>CIRCUNSTANCIAS</b>	DESCONOCIDO		
<b>HALLAZGO:</b>			
<b>DATACIÓN:</b>	Insegura: siglo III a.C.		
<b>CRIT. DAT.:</b>	Tipología cerámica y contexto arqueológico.		
<b>CONTEXTO HALLAZGO:</b>	El objeto se encontró junto al extremo de la meseta superior del cerro. La pieza pertenecía a una colección particular, pero hoy en día se encuentra en el Museo Municipal "Casa Alamanzón" de Utiel (Valencia).		
<b>OBSERVACIONES</b>	Fragmento de cerámica común ibérica. Contiene inscripción ibérica.		
<b>ARQUEOL.:</b>			
BIBLIOGRAFÍA			
<b>ED. PRINCEPS:</b>	Ferrer i Jané et alii 2015, 170-172		
ILUSTRACIONES			



Créditos: Foto: Ferrer i Jané et alii 2015