



Citación: BDHespCR.01.07, consulta: 21-12-2024

**Ref. Hesperia: CR.01.07**

CABECERA	
<b>REF. MLH:</b>	M
<b>MUNICIPIO:</b>	Ciudad Real
<b>N. INV.:</b>	Museo Provincial de Ciudad Real; N. Inv.: A-00-IV-24-III-2319-12
<b>TIPO YAC.:</b>	HABITAT
<b>YACIMIENTO:</b>	Alarcos
<b>PROVINCIA:</b>	Ciudad Real
<b>OBJETO:</b>	C
GENERALIDADES	
<b>MATERIAL:</b>	CERAMICA
<b>TÉCNICA:</b>	INCISION
<b>SOPORTE:</b>	RECIPIENTE
<b>DIRECCIÓN ESCRITURA:</b>	LEVOGIRA
<b>NÚM. INSCRIPCIONES:</b>	1
<b>TIPO EPÍGRAFE:</b>	INDET.
<b>DIMENSIONES OBJETO:</b>	5,3 x 4,5 x 1,2 (grosor)
<b>NÚM. LÍNEAS:</b>	1
<b>CONS. ARQ:</b>	B
<b>RESPONS EPIGR:</b>	ALF
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
<b>TEXTO:</b>	]biltítakoS87r
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
<b>FTE. LEC.:</b> ed. princeps	<b>SEPARADORES:</b> CARECE
<b>NÚM. TEXTOS:</b> 1	<b>LENGUA:</b> IBERICO
<b>SIGNARIO:</b> MERIDIONAL	<b>METROLOGÍA:</b> carece
<b>OBSERV. EPIGRÁFICAS:</b>	El grafito fue realizado precocción, pero tras ser bruñida la pieza. Presenta siete caracteres de diferentes tamaños, realizados mediante trazos finos, limpios y profundos.  Es posible que la pieza pueda segmentarse como <b>biltí-</b> y <b>-tako</b> , dado que ambas secuencias se documentan en ibérico. Sin embargo, no hay datos suficientes para asegurar esta segmentación.
<b>OBSERV. PALEOGRÁFICAS:</b>	Para comentario sobre el signo S87, v. CR.01.03. El signo <b>ko</b> presenta los trazos verticales muy alargados.
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
<b>FECHA HALLAZGO:</b>	Desconocido
<b>CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:</b>	EXCAVACION
<b>DATACIÓN:</b>	Siglo IV - I a.C.
<b>CRIT. DAT.:</b>	Contexto arqueológico.
<b>CONTEXTO HALLAZGO:</b>	El objeto se localizó en el Sector IV, corte 24, en el interior de una fosa medieval que atraviesa el corte de suroeste a noreste, en la que se mezclan materiales ibéricos y medievales.
<b>OBSERVACIONES ARQUEOL.:</b>	Fragmento de galbo de forma rectilínea, correspondiente a la parte estrecha del cuello. De pasta anaranjada con desgrasantes finos y medios de caliza y otros. El exterior está bruñido y la parte inferior presenta restos de engobe naranja, sobre el cual se conserva una línea muy fina de pintura roja. Quizás se trate de una lámpara. Contiene un grafito paleohispánico precocción, tras el bruñido de la pieza.  Sobre el yacimiento, v. CR.01.01.
BIBLIOGRAFÍA	
<b>ED. PRINCEPS:</b>	Fernández Rodríguez - Luján 2013, 59, n. 19, fig. 27
<b>BIBL. FILOL.:</b>	Luján 2013, 112-113, fig. 3

