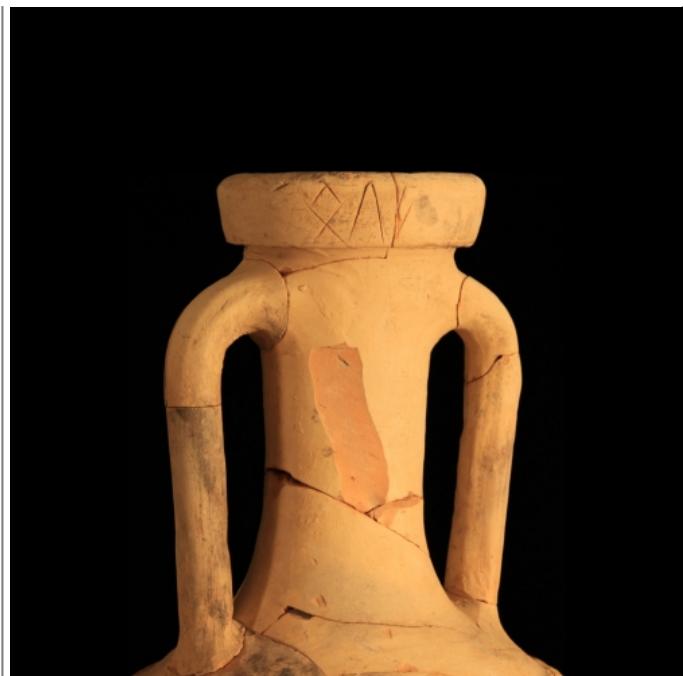




Citación: BDHespA.02.03, consulta: 16-01-2026

**Ref. Hesperia: A.02.03**

CABECERA						
<b>REF. MLH:</b>	G.05	<b>YACIMIENTO:</b>	Cabeço de Mariola			
<b>MUNICIPIO:</b>	Alfafara	<b>PROVINCIA:</b>	Alicante			
<b>N. INV.:</b>	Museu Arqueològic Municipal Camil Visedo Moltó	<b>OBJETO:</b>	C			
<b>TIPO YAC.:</b>	HABITAT					
GENERALIDADES						
<b>MATERIAL:</b>	CERAMICA	<b>TIPO:</b>	Ánfora vinaria			
<b>SOPORTE:</b>	RECIPIENTE	<b>FORMA:</b>	Lamboglia 2			
<b>TÉCNICA:</b>	INCISION	<b>DIRECCIÓN</b>	DEXTROGIRA			
<b>ESCRITURA:</b>		<b>TIPO EPÍGRAFE:</b>	PROPIEDAD			
<b>NÚM.</b>	1	<b>RESPONS EPIGR:</b>	ALF			
<b>INSCRIPCIONES:</b>						
<b>NÚM. LÍNEAS:</b>	1					
<b>REVISORES:</b>	ALF					
TEXTO Y APARATO CRÍTICO						
<b>TEXTO:</b>	bele					
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA						
<b>FTE. LEC.:</b>	Ed. princeps	<b>SEPARADORES:</b>	CARECE			
<b>NÚM. TEXTOS:</b>	1	<b>LENGUA:</b>	IBERICO			
<b>SIGNARIO:</b>	LEVANTINO	<b>METROLOGÍA:</b>	carezce			
<b>OBSERV. EPIGRÁFICAS:</b>	El grafito de cuatro caracteres se sitúa en el cuello del objeto.  bele probablemente sea la abreviatura de un NP que contiene el elemento antroponímico bien conocido <b>beles</b> .					
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO						
<b>FECHA HALLAZGO:</b>	2013-2015					
<b>CIRCUNSTANCIAS</b>	EXCAVACION					
<b>HALLAZGO:</b>						
<b>DATACIÓN:</b>	Siglos IV - III a.C.					
<b>CRIT. DAT.:</b>	Contexto arqueológico y tipología cerámica.					
<b>CONTEXTO HALLAZGO:</b>	El objeto se halló en una casa del <i>oppidum</i> .					
<b>OBSERVACIONES ARQUEOL.:</b>	Ánfora vinaria, forma Lamboglia 2, con sello del productor y grafito en el cuello.  El yacimiento de Cabeço de Mariola consta de unas 4,5 ha y se sitúa a gran altura en un emplazamiento estratégico, protegido por pendientes naturales al norte, al sur y al este. Al oeste se encuentra la zona más accesible.					
BIBLIOGRAFÍA						
<b>ED. PRINCEPS:</b>	Grau Mira - Segura 2016, 78, fig. 11					
<b>BIBL. FIOL.:</b>	Ferrer i Jané i Grau 2023					
ILUSTRACIONES						



Créditos: Museu Arqueològic Municipal Camil  
Visedo Moltó