

Citación: BDHespV.06.104, consulta: 16-01-2026

Ref. Hesperia: V.06.104

CABECERA		
REF. MLH:	F.13	YACIMIENTO: El Tossal de Sant Miquel
MUNICIPIO:	Liria / Llíria	PROVINCIA: Valencia
N. INV.:	Museu de Prehistòria de València; N. Inv.: 13468	OBJETO: CD
TIPO YAC.: HABITAT		
GENERALIDADES		
MATERIAL:	CERAMICA	TIPO: Ibérica pintada
SOPORTE:	RECIPIENTE	TÉCNICA: PINTADO
DIRECCIÓN	DEXTROGIRA	NÚM. 1
ESCRITURA:		INSCRIPCIONES:
TIPO EPÍGRAFE:	INDET.	DIMENSIONES 9 x 11,2 x 1,2 OBJETO:
NÚM. LÍNEAS:	1	H. MÁX. LETRA: 13
CONSERV. EPG:	quizás incompleta a la derecha	RESPONS EPIGR: ALF
TEXTO Y APARATO CRÍTICO		
TEXTO:	ku[o ku	
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA		
FTE. LEC.:	López Fernández 2016a	SEPARADORES: CARECE
NÚM. TEXTOS:	1	 LENGUA: IBERICO
SIGNARIO:	LEVANTINO	METROLOGÍA: carece
OBSERV.	La variante del signo es ku4 . El signo ha sido rehecho en su factura.	
PALEOGRÁFICAS:		
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO		
FECHA HALLAZGO:	agosto de 1934	
CIRCUNSTANCIAS	EXCAVACION	
HALLAZGO:		
DATACIÓN:	Finales s. III - s. II a.C.	
CRIT. DAT.:	Contexto arqueológico.	
CONTEXTO HALLAZGO:	El fragmento se halló en el departamento 15, al este del 23. Parece tratarse de una almazara y aportó gran cantidad de material (Bonet 1995, 108).	
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	Fragmento de pared y arranque de borde con restos de un asa geminada. Contiene una inscripción, posiblemente incompleta, pintada (LIRIA XLIII). La pared contiene una banda de decoración basada en una especie de red, bajo una línea, todo pintado del mismo color que el signo conservado.	
BIBLIOGRAFÍA		
ED. PRINCEPS:	Fletcher 1985, LIRIA XLIII, fig. 9	
BIBL. FIOL.:	López Fernández 2016a, 196-197, n. 12, fig. 14	
BIBL. ARQUEOL.:	Bonet 1995, 455	
ILUSTRACIONES		



Créditos: Museu de Prehistòrica de
València_sept2014_Foto: ALF