



Citación: BDHespV.06.104, consulta: 16-01-2026

Ref. Hesperia: V.06.104

CABECERA			
REF. MLH:	F.13	YACIMIENTO:	El Tossal de Sant Miquel
MUNICIPIO:	Liria / Lliria	PROVINCIA:	Valencia
N. INV.:	Museu de Prehistòria de València; N. Inv.: 13468	OBJETO:	CD
TIPO YAC.:	HABITAT		
GENERALIDADES			
MATERIAL:	CERAMICA	TIPO:	Ibérica pintada
SOPORTE:	RECIPIENTE	TÉCNICA:	PINTADO
DIRECCIÓN ESCRITURA:	DEXTROGIRA	NÚM. INSCRIPCIONES:	1
TIPO EPÍGRAFE:	INDET.	DIMENSIONES OBJETO:	9 x 11,2 x 1,2
NÚM. LÍNEAS:	1	H. MÁX. LETRA:	13
CONSERV. EPG:	quizás incompleta a la derecha	RESPONS EPIGR:	ALF
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
TEXTO:	ku[o ku		
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
FTE. LEC.:	López Fernández 2016a	SEPARADORES:	CARECE
NÚM. TEXTOS:	1	LENGUA:	IBERICO
SIGNARIO:	LEVANTINO	METROLOGÍA:	carece
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	La variante del signo es ku ⁴ . El signo ha sido rehecho en su factura.		
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO			
FECHA HALLAZGO:	agosto de 1934		
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	EXCAVACION		
DATACIÓN:	Finales s. III - s. II a.C.		
CRIT. DAT.:	Contexto arqueológico.		
CONTEXTO HALLAZGO:	El fragmento se halló en el departamento 15, al este del 23. Parece tratarse de una almazara y aportó gran cantidad de material (Bonet 1995, 108).		
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	Fragmento de pared y arranque de borde con restos de un asa geminada. Contiene una inscripción, posiblemente incompleta, pintada (LIRIA XLIII). La pared contiene una banda de decoración basada en una especie de red, bajo una línea, todo pintado del mismo color que el signo conservado.		
BIBLIOGRAFÍA			
ED. PRINCEPS:	Fletcher 1985, LIRIA XLIII, fig. 9		
BIBL. FILOL.:	López Fernández 2016a, 196-197, n. 12, fig. 14		
BIBL. ARQUEOL.:	Bonet 1995, 455		
ILUSTRACIONES			



Créditos: Museu de Prehistòrica de
València_sept2014_Foto: ALF