

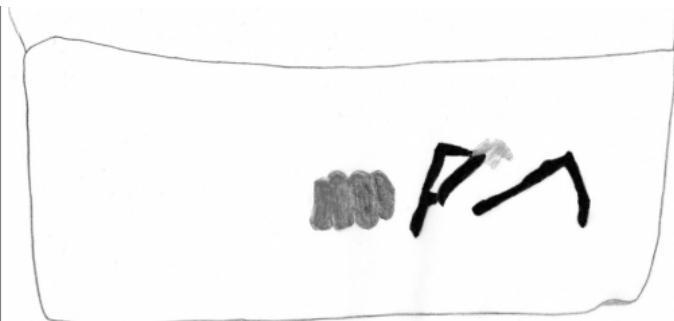
Citación: BDHespTE.05.10, consulta: 15-01-2026

**Ref. Hesperia: TE.05.10**

CABECERA			
<b>REF. MLH:</b>	E.05	<b>YACIMIENTO:</b>	El Palomar
<b>MUNICIPIO:</b>	Oliete	<b>PROVINCIA:</b>	Teruel
<b>N. INV.:</b>	Museo de Teruel; N. Inv.: IG25732	<b>OBJETO:</b>	IT
<b>TIPO YAC.:</b>	HABITAT		
GENERALIDADES			
<b>MATERIAL:</b>	CERAMICA	<b>SOPORTE:</b>	PESA DE TELAR
<b>TÉCNICA:</b>	INCISION	<b>DIRECCIÓN</b>	DEXTROGIRA
<b>ESCRITURA:</b>		<b>DIMENSIONES</b>	16 x 6,5-13
<b>TIPO EPÍGRAFE:</b>	PROPIEDAD	<b>OBJETO:</b>	
<b>DIMENSIONES</b>	3,1 cm	<b>NÚM. LÍNEAS:</b>	1
<b>INSCRIPCIÓN:</b>		<b>H. MÍN. LETRA:</b>	13
<b>H. MÁX. LETRA:</b>	17	<b>CONS. ARQ:</b>	B
<b>CONSERV. EPG:</b>	Buena		
<b>RESPONS EPIGR:</b>	ALF		
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
<b>TEXTO:</b>	<b>bil</b>		
<b>APARATO CRÍTICO:</b>	<i>bil</i> , al editores (altern. lectura)		
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
<b>FTE. LEC.:</b> Ed. princeps		<b>SEPARADORES:</b>	CARECE
<b>NÚM. TEXTOS:</b> 1		<b>LENGUA:</b>	IBERICO
<b>SIGNARIO:</b> LEVANTINO		<b>METROLOGÍA:</b>	carece
<b>OBSERV. EPIGRÁFICAS:</b>	<p>El grafito se compone de dos signos y se grabó precocción en la parte superior de la pesa. El <i>ductus</i> es cuidado y rectilíneo. Le antecede una posible marca de alfarero o marca decorativa.</p> <p>Es probable que el texto contenga la abreviatura de un NP, concretamente de su primer elemento. Si se leyera <b>bil</b> podría tratarse de <b>bilos</b> (MLH III.1, §700.5, 218, n.º 39; Rodríguez Ramos 2014, 138-140, n.º 45), y si la lectura fuera <b>al</b>, <b>alos</b> o <b>alor</b> (MLH III.1, §700.5, 210, n.º 9; Rodríguez Ramos 2014, 108, n.º 7). El mismo texto podría encontrarse también en TE.05.11.</p>		
<b>OBSERV. PALEOGRÁFICAS:</b>	Las variantes de los signos son: <b>a2</b> o <b>bi1, 11</b> .		
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO			
<b>FECHA HALLAZGO:</b>	Desconocido		
<b>CIRCUNSTANCIAS</b>	DESCONOCIDO		
<b>HALLAZGO:</b>			
<b>DATACIÓN:</b>	En torno a finales del siglo II a.C. y comienzos del primero. Corresponde al último período de vida del poblado.		
<b>CRIT. DAT.:</b>	Contexto arqueológico.		
<b>OBSERVACIONES ARQUEOL.:</b>	Pesa de telar de barro cocido con grafito ibérico precocción en su cara superior. A la derecha de la inscripción hay una marca de alfarero o motivo decorativo formado por cuatro gruesas rayas adosadas.		
BIBLIOGRAFÍA			
<b>ED. PRINCEPS:</b>	Luján - López Fernández 2018, 269-270, nº 1, figs. 1-2		
ILUSTRACIONES			



Créditos: Museo de Teruel; Foto: ALF



Créditos: Luján - López Fernández 2018, 270, fig. 2