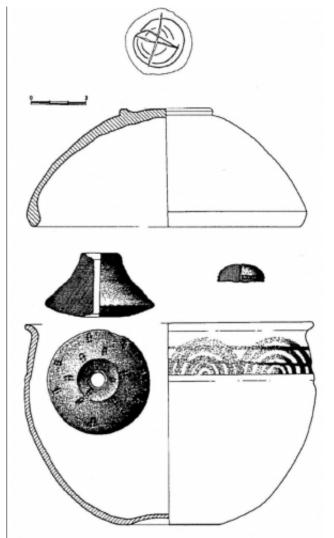
Citación: BDHespGU.05.08, consulta: 26-11-2025

## Ref. Hesperia: GU.05.08

CABECERA			
REF. MLH:	K.	YACIMIENTO:	"Necrópolis de La
			Yunta"
MUNICIPIO:	La Yunta	PROVINCIA:	Guadalajara
N. INV.:	Museo de Guadalajara	OBJETO:	С
TIPO YAC.:	NECROPOLIS		
GENE	RALIDADES		
MATERIAL:	CERAMICA	SOPORTE:	RECIPIENTE
TÉCNICA:	INCISION	NÚM.	1
		<b>INSCRIPCIONES:</b>	
DIMENSIONES	(6.7) altura x (15) de	DIMENSIONES	30 mm de anchura x 25
OBJETO:	diámetro de la boca x 5	INSCRIPCIÓN:	mm de altura
	de diámetro en el fondo		
NÚM. LÍNEAS:	1	H. MÁX. LETRA:	30
CONSERV. EPG:	buena	CONS. ARQ:	В
TEXTO Y AI	PARATO CRÍTICO		
TEXTO:	ta		
EPIGRAFÍA	Y PALEOGRAFÍA		
FTE. LEC.: Gamo 201		SEPARADORES: C	ARECE
NÚM. TEXTOS: 1		LENGUA: CELTIBERICO	
<b>SIGNARIO:</b> CELTIBE	RICO	METROLOGÍA: car	rece?
OBSERV.	El grafito consta de un solo	signo, un aspa, sobi	re cuya interpretación como
EPIGRÁFICAS:	grafema es difícil para Gam		· ·
CONTEXTO	ARQUEOLÓGICO		
FECHA HALLAZGO:	1984-1987		
CIRCUNSTANCIAS	EXCAVACION		
HALLAZGO:			
DATACIÓN:	Finales del s. IV a.e. a comienzos del III a.e.		
CRIT. DAT.:	Arqueológicos: la tumba 76 pertenece a la fase IA de la necrópolis, que es la		
	más antigua y puede datarse entre finales del siglo IV y comienzos del III a.e.		
	Fue localizada en el corte 5, a una profundidad de 116-119 cm, junto al		
	ángulo suoreste de la estru	ctura E.	-
CONTEXTO	El cuenco formaba parte de la tumba 76, que constaba de una urna con la		
HALLAZGO:	cremación, una fusayola, fragmentos de cerámica, un botón de bronce, restos		
	de astrálagos y una tapadera. La sepultura corresponde a un varón de entre		
	sesenta y setenta años.	-	-
OBSERVACIONES	El cuenco sobre el que apareció el grafito fue empleado como tapadera de la		
ARQUEOL.:	urna y fue realizado a torno con borde entrante y fondo con pie diferenciado		
	plano. El grafito se halla en el fondo externo.		
BIBLIOGRAFÍA			
ED. PRINCEPS:	García Huerta - Antona 1992, 77, 133, fig. 70, 115		
BIBL. FILOL.:	Gamo 2014, 111-113, n. 36, fig. 53; Jordán 2019, 401		
BIBL. ARQUEOL.:	Burillo 2003, 225		
ILLIC	ED A CIONIEC		

## ILUSTRACIONES





Créditos: Dibujo: García-Huerta y Antona 1992 77, fig. 70, apud Gamo 2014, 113.