



Citación: BDHespAUD.05.62, consulta: 01-06-2026

Ref. Hesperia: AUD.05.62

CABECERA	
REF. MLH:	B.07.
MUNICIPIO:	Sigean
N. INV.:	Musée des Corbières. Inv. pm.77260.28
TIPO YAC.:	HABITAT
YACIMIENTO:	Pech Maho
PROVINCIA:	Aude
OBJETO:	C
GENERALIDADES	
MATERIAL:	CERAMICA
SOPORTE:	RECIPIENTE
TÉCNICA:	INCISION
TIPO:	gris rosellón
FORMA:	jarra
DIRECCIÓN ESCRITURA:	DEXTROGIRA
NÚM. INSCRIPCIONES:	1
DIMENSIONES INSCRIPCIÓN:	5,4
H. MÁX. LETRA:	50
RESPONS EPIGR:	JGC
REVISORES:	JFJ
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	jkaiís
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
FTE. LEC.: Ed. princeps	SEPARADORES: CARECE
NÚM. TEXTOS: 1	LENGUA: IBERICO
SIGNARIO: LEVANTINO	
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	Grafito incompleto sobre fragmento de cuello de una jarra de cerámica gris rosellonesa. Signo marcado de ka sugiere uso de escritura dual. La repetición de i confiere un aspecto extraño a la secuencia; puede tratarse de un error, o bien de la anotación de un nombre no ibérico. La secuencia final -iś aparece en nombres de origen galo, como auetiříś (HER.02.015, cf. <i>Aduectirix</i>), tiuiś (HER.02.331, cf. <i>Toutodivix</i>) o lituriś (AUD.05.34, cf. <i>Liturix</i>).
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	signo marcado ka3
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	EXCAVACION
DATACIÓN:	Ca. -200
CRIT. DAT.:	Criterios estratigráficos; fase IV, inmediatamente posterior a la destrucción del yacimiento que se produce a fines del s. III a.C.
BIBLIOGRAFÍA	
ED. PRINCEPS:	Moncunill et al. 2023, 2.11, p. 305-6
ILUSTRACIONES	

