



Citación: BDHespAUD.05.65, consulta: 15-01-2026

Ref. Hesperia: AUD.05.65

CABECERA	
REF. MLH:	B.07
MUNICIPIO:	Sigean
N. INV.:	Musée des Corbières. Inv. pm.52001.sn
TIPO YAC.:	HABITAT
GENERALIDADES	
MATERIAL:	CERAMICA
SOPORTE:	RECIPIENTE
DIRECCIÓN	DEXTROGIRA
ESCRITURA:	
DIMENSIONES	5,7 x 4,2
INSCRIPCIÓN:	
RESPONS EPIGR:	JGC
YACIMIENTO:	Pech Maho
PROVINCIA:	Aude
OBJETO:	C
TIPO:	ibérica pintada
TÉCNICA:	INCISION
NÚM.	1
INSCRIPCIONES:	
H. MÁX. LETRA:	10
REVISORES:	JFJ
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	katuba[
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
FTE. LEC.: Ed. princeps	NÚM. TEXTOS: 1
LENGUA: IBERICO	SIGNARIO: LEVANTINO
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	Grafito incompleto sobre la panza de un vaso de cerámica ibérica pintada. Posiblemente completo en su inicio si los signos katuba corresponden al nombre de persona katubaře , documentado en otro vaso de Pecho Maho (AUD.05.64) y en un plomo de Ensérune (HER.02.273). Se trata de la adaptación del nombre galo <i>Catumaros</i> .
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	Signos marcados ka3 y tu6
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
CIRCUNSTANCIAS	EXCAVACION
HALLAZGO:	
DATACIÓN:	Ca. -200
CRIT. DAT.:	Criterios estratigráficos; fase IV, inmediatamente posterior a la destrucción del yacimiento que se produce a fines del s. III a.C.
BIBLIOGRAFÍA	
ED. PRINCEPS:	Moncunill et al. 2023, 2.14, p. 306
ILUSTRACIONES	



Créditos: Eric Galledrat