

Citación: BDHespAUD.05.66A, consulta: 15-01-2026

Ref. Hesperia: AUD.05.66A

| CABECERA | | | |
|---|---|----------------------|--------------|
| REF. MLH: | B.07. | YACIMIENTO: | Pech Maho |
| MUNICIPIO: | Sigean | PROVINCIA: | Aude |
| N. INV.: | Musée des Corbières. Inv. pm.49101.sn? | OBJETO: | IS |
| TIPO YAC.: | HABITAT | | |
| GENERALIDADES | | | |
| MATERIAL: | CERAMICA | TIPO: | rosellonense |
| SOPORTE: | RECIPIENTE | FORMA: | dolium |
| TÉCNICA: | IMPRESO | DIRECCIÓN ESCRITURA: | ESPIRAL |
| NÚM. INSCRIPCIONES: | 1 | TIPO EPÍGRAFE: | FIRMA ARTES. |
| RESPONS EPIGR: | JGC | | |
| TEXTO Y APARATO CRÍTICO | | | |
| TEXTO: | oskar | | |
| EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA | | | |
| FTE. LEC.: Ed. princeps | | SEPARADORES: | un punto |
| NÚM. TEXTOS: | 1 | LENGUA: | IBERICO |
| SIGNARIO: | LEVANTINO | | |
| OBSERV. EPIGRÁFICAS: | Tres sellos en disposición triangular sobre el dolio. Grafito circular, con punto para separar el inicio y el final. Lectura clara oskar , que no tiene buenos paralelos onomásticos en el corpus ibérico. Pueden citarse algunos paralelos con la misma secuencia, como oskikiñi de Osséja (PYO.07.16) o oskaistire de La Joncosa (B.11.01). Quizá con la presencia de un suf. -ar . | | |
| CONTEXTO ARQUEOLÓGICO | | | |
| CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO: | EXCAVACION | | |
| DATACIÓN: | Último cuarto del s. III a.C (-225/-200) | | |
| CRIT. DAT.: | Criterios estratigráficos; fase III, antes de la destrucción del yacimiento que se produce a fines del s. III a.C. | | |
| BIBLIOGRAFÍA | | | |
| ED. PRINCEPS: | Moncunill et al. 2023, 2.15, p. 307 | | |
| ILUSTRACIONES | | | |
|  | | | |
| Créditos: Eric Gailledrat | | | |



Créditos: Eric Gailledrat