



Citación: BDHespB.14.02, consulta: 27-05-2026

## Ref. Hesperia: B.14.02

CABECERA	
<b>REF. MLH:</b>	C.33.04.S1 = C.58.4.S1
<b>MUNICIPIO:</b>	Castellgalí
<b>N. INV.:</b>	Museu Comarcal del Bages (Manresa), n.º B15-I-16 (= B-S1-16)
<b>TIPO YAC.:</b>	HABITAT
<b>YACIMIENTO:</b>	Boades
<b>PROVINCIA:</b>	Barcelona
<b>OBJETO:</b>	C
GENERALIDADES	
<b>MATERIAL:</b>	CERAMICA
<b>TIPO:</b>	Campaniense B
<b>SOPORTE:</b>	RECIPIENTE
<b>FORMA:</b>	Lamb. 5 / F2250
<b>TÉCNICA:</b>	INCISION
<b>DIRECCIÓN</b>	DEXTROGIRA
<b>ESCRITURA:</b>	
<b>NÚM. INSCRIPCIONES:</b>	2
<b>TIPO EPÍGRAFE:</b>	INDET.
<b>DIMENSIONES OBJETO:</b>	4,2 H; 24,6 Diam. borde; 7 Diam. base
<b>DIMENSIONES INSCRIPCIÓN:</b>	Long. 1,1 (A); 2,4 (B)
<b>NÚM. LÍNEAS:</b>	1
<b>H. MÁX. LETRA:</b>	A: 1,9; B: 2,7
<b>H. MÍN. LETRA:</b>	A: 1,3
<b>CONSERV. EPG:</b>	Completa
<b>CONS. ARQ:</b>	B
<b>RESPONS EPIGR:</b>	ELM
<b>REVISORES:</b>	ENI, VSV, NMM
<b>REVISORES ARQ.:</b>	DMC
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
<b>TEXTO:</b>	a) <b>lu</b> b) (aspa)
<b>APARATO CRÍTICO:</b>	<b>lu, kau</b> Panosa
BIBLIOGRAFÍA	
<b>ED. PRINCEPS:</b>	Sánchez 1987, 115, n.º 16, 217, 235
<b>BIBL. FILOL.:</b>	Cura 1993, 220; Panosa 1993, 209, n.º 21.2; Panosa 1999, n.º 27.2a; Moncunill 2007, 211, 290, 416; Moncunill - Velaza 2019, 198

### ILUSTRACIONES



Créditos: JFJ