Citación: BDHespB.44.01, consulta: 19-11-2026

Ref. Hesperia: B.44.01

CABECERA			
REF. MLH:	C.07.10.S1	**YACIMIENTO:**	Ilduro I (Burriac)
MUNICIPIO:	Cabrera de Mar	**PROVINCIA:**	Barcelona
N. INV.:	Museu Comarcal del Maresme, n.º B 83/1/75706	**OBJETO:**	C
TIPO YAC.:	HABITAT		
GENERALIDADES			
MATERIAL:	CERAMICA	**TIPO:**	Ibérica común, a mano
SOPORTE:	Tapadera	**FORMA:**	
TÉCNICA:	INCISION	**DIRECCIÓN ESCRITURA:**	DEXTROGIRA
NÚM. INSCRIPCIONES:	1	**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**	
TIPO EPÍGRAFE:	PROPIEDAD	**DIMENSIONES OBJETO:**	3,8 H x 11,3 Diam.
DIMENSIONES INSCRIPCIÓN:	Long. 6,6	**NÚM. LÍNEAS:**	1
H. MÁX. LETRA:	0,9	**H. MÍN. LETRA:**	0,6
CONSERV. EPG:	Completa	**CONS. ARQ:**	
RESPONS EPIGR:	ELM	**REVISORES:**	ENI, VSV, NMM
RESPONS ARQUEOL.:		**REVISORES ARQ.:**	

TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	**atinsin**
APARATO CRÍTICO:	***atinsin*, tinin** Velaza **atinin** Panosa

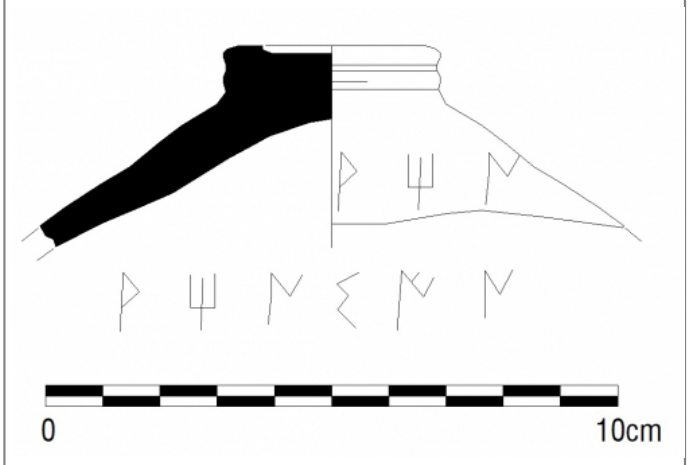
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
FTE. LEC.: E		**SEPARADORES:** CARECE	
NÚM. TEXTOS: 1		**LENGUA:** IBERICO	
SIGNARIO: LEVANTINO		**METROLOGÍA:**	
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	Inscripción grabada de forma circular, siguiendo el cuello del recipiente cerámico, *post coctionem*. Se pueden identificar claramente seis signos. Nombre personal formado por los elementos **atin** (§7.19) y **sin** (§7.104).		
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:			

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
FECHA HALLAZGO:	1983
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	EXCAVACION
DATACIÓN:	Primer tercio del siglo I a.C.
CRIT. DAT.:	Contexto arqueológico.
CONTEXTO HALLAZGO:	Hallada en el nivel II del depósito del Sector Occidental, probablemente una cisterna que dejó de utilizarse en torno al 100/90 a.C., luego rellenada por causas naturales entre el 70/60 a.C. y utilizada como vertedero hasta el 50/40 a.C.
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	

BIBLIOGRAFÍA	
ED. PRINCEPS:	Miró et alii 1988, 147 n.6
BIBL. FILOL.:	Velaza 1991, n.º 519; Panosa 1993, n.º 5.2; Silgo 1994, 143; Panosa 1999, n.º 18a.8; Rodríguez Ramos 2002e, 255; Rodríguez Ramos 2014, 116; Sinner -

	Ferrer i Jané 2016a; Moncunill - Velaza 2019, 74
BIBL. ARQUEOL.:	

ILUSTRACIONES



Créditos: A. G. Sinner



Créditos: A. G. Sinner