Citación: BDHespA.09.01, consulta: 26-11-2025

Ref. Hesperia: A.09.01

CA	BECERA			
REF. MLH:	G.10.01	YACIMIENTO:	El Tossal de Manises	
MUNICIPIO:	Alicante / Alacant	PROVINCIA:	Alicante	
N. INV.:	MARQ	OBJETO:	C	
TIPO YAC.:	NECROPOLIS			
	RALIDADES			
MATERIAL:	CERAMICA	TIPO:	Ibérica	
SOPORTE:	RECIPIENTE	TÉCNICA:	INCISION	
DIRECCIÓN	DEXTROGIRA	NÚM.	1	
ESCRITURA:		INSCRIPCIONES:		
TIPO EPÍGRAFE:	PROPIEDAD	NÚM. LÍNEAS:	1	
H. MÁX. LETRA:	20	H. MÍN. LETRA:	15	
CONSERV. EPG:	Incompleta por ambos	RESPONS EPIGR:	ELM	
	lados			
REVISORES:	ENI, ALF	RESPONS ARQUEOL.:	FFP	
TEXTO Y AI	PARATO CRÍTICO			
TEXTO:]tombar[
APARATO CRÍTICO:]tombar[,]toebar[Siles			
EPIGRAFÍA	Y PALEOGRAFÍA			
FTE. LEC.: MLH		SEPARADORES: CAREO	CE	
NÚM. TEXTOS: 1		LENGUA: IBERICO		
SIGNARIO: LEVANT	INO	METROLOGÍA: carece		
OBSERV.	El <i>ductus</i> es irregular.			
EPIGRÁFICAS:				
	tombar se compara con tumbar de TE.06.01 (Alloza). Quizás se trate de una			
	indicación de propiedad.			
OBSERV.	El último signo parece que			
	de abajo se cruza por medio de una línea diagonal, probablemente			
	involuntaria.			
	ARQUEOLÓGICO			
FECHA HALLAZGO:				
CIRCUNSTANCIAS	DESCONOCIDO			
HALLAZGO:				
DATACIÓN:	Siglo V - finales s. III a.C. Contexto arqueológico: cronología de funcionamiento de la necrópolis.			
CRIT. DAT.:				
CONTEXTO	Llobregat (1965, 9) indica como procedencia La Albufereta, pero con reservas debido a los trastornos sufridos por el Museo de Alicante.			
HALLAZGO:	reservas debido a los trasto	rnos suridos por el Muse	eo de Alicante.	
OBSERVACIONES	Fragmento de hombro de ı	un reaca ibánica liga dacan	ada nan una línas	
I .				
1 3	horizontal entre el cuello y el hombro. Contiene grafito sobre el hombro,			
	inciso después de su cocción. Está roto por la mitad (Llobregat 1972, 128b).			
	Dibujo en: Llobregat 1972, 128b.			
		-		
	El Tossal de Manises, un poblado ibérico de nombre desconocido, se suele			
	identificar con la romana Lucentum (aunque Valcárcel 1780, por ejemplo,			
	situaba Lucentum en Alicante), que se desarrolló a partir de un poblado			
	ibérico de nombre desconocido. Su núcleo antiguo ocupa la parte superior de			
	una colina junto al mar entre los 25 y 38 m de altura. A sus pies se encuentra			
	La Albufereta, una zona hú	meda que sirvió de abrigo	para los barcos, donde	



también se halla una necrópolis de casi 400 tumbas. De ella proviene un altorrelieve de gran calidad representando a un guerrero con lanza y a una mujer hilando; también se recuperó un tronco humano y una bicha acéfala, en piedra. La necrópolis correspondería al primer poblado del s. V-fines III a. C. aunque su cronología no cubre todo el período. Una copa jonia y una crátera ática del estilo de figuras negras subirían la fecha al s. VI a. C. según Olcina Doménech y Pérez Jiménez (1998, 35; cf. García i Martín 1996 y García i Martín - Llopis García 1996). Al oeste de La Albufereta, en el Cerro de las Balsas, hubo en época ibérica un pequeño establecimiento fortificado que no estaba activo ya en el s. II a.C.

100	$T \cap \cap T$	ATTA
- 34	 	RAFIA

ED. PRINCEPS:	Llobregat 1965, 9		
BIBL. FILOL.:	Siles 1985b, 352		
BIBL. ARQUEOL.:	General:; Llobregat 1972, 128; Olcina et alii 1998, con referencias a las anteriores excavaciones (años 30, años 60 y 1973) en 153, nota 3;		
	Sobre la campaña de 1966, centrada en posibles viviendas "indígenas" de ép. romana, véase; Llobregat - Tarradell 1969;		
	Bibliografía exhaustiva del yacimiento, en; Uroz 1981, 104, nota 182;		
	Sobre la localización de Lucentum:; Abad 1993;		
	Sobre la función portuaria de La Albufereta:; Olcina et alii 1998, 19-20; Figueras Pacheco - Jáuregui 1947, 214, 216 y 218;		
	Excavaciones antiguas en La Albufereta:; Lafuente 1934; Lafuente 1957;		
	Sobre la necrópolis:; Fletcher 1983, 73; Rubio Gomis 1986; Sala Sellés 1998; Uroz 1981, 105-106, con exhaustiva bibliografía.		
	Datos sueltos en; Figueras Pacheco 1959;		
	Estudio del collar púnico con cuentas y colgantes de vidrio de la tumba n. 33; Ruano 1995;		
	Cerámicas griegas que se piensa proceden de la necrópolis en; Domínguez Monedero - Sánchez 2001, 39-40 y fig. 36 (128);		
	Sobre las cerámicas griegas:; García i Martín 1996; García i Martín - Llopis García 1996;		
	Sobre las fortificaciones del lugar; Olcina 1991;		
	Época romana:; Reginard 1970; Olcina 1990;		
HINO	Necrópolis altoimperial:; Rosser 1990-1991;		

ILUSTRACIONES



Créditos: MARQ