



Citación: BDHespA.10.02, consulta: 21-12-2024

Ref. Hesperia: A.10.02

| CABECERA | |
|--------------------------|--|
| REF. MLH: | G.12.02 |
| MUNICIPIO: | Elche / Elx |
| N. INV.: | Museo de La Alcudia |
| TIPO YAC.: | HABITAT |
| YACIMIENTO: | La Alcudia |
| PROVINCIA: | Alicante |
| OBJETO: | C |
| GENERALIDADES | |
| MATERIAL: | CERAMICA |
| SOPORTE: | RECIPIENTE |
| TÉCNICA: | INCISION |
| TIPO: | Campaniense B |
| FORMA: | Vaso |
| DIRECCIÓN ESCRITURA: | LEVOGIRA |
| NÚM. INSCRIPCIONES: | 1 |
| TIPO EPÍGRAFE: | INDET. |
| DIMENSIONES OBJETO: | 9 (diám.) |
| NÚM. LÍNEAS: | 1 |
| H. MÁX. LETRA: | 15 |
| H. MÍN. LETRA: | 9 |
| RESPONS EPIGR: | ENI |
| REVISORES: | ALF |
| RESPONS ARQUEOL.: | FFP |
| TEXTO Y APARATO CRÍTICO | |
| TEXTO: | : kaiaka : |
| APARATO CRÍTICO: | : kaiaka , : kanaka ., : kauaka : Untermann (altern.), balkatika editores, Siles, balkatin de Hoz |
| EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA | |
| FTE. LEC.: MLH | SEPARADORES: RAYA |
| NÚM. TEXTOS: 1 | LENGUA: IBERICO |
| SIGNARIO: MERIDIONAL | METROLOGÍA: carece |
| OBSERV. EPIGRÁFICAS: | Inscripción incisa sobre la base externa, cubierta por muchos trazos. Además Ramos Fernández lee, en el extremo interior, más signos, a saber, tileba ó toleba . Quizás la misma palabra, kaiaka , se encuentre en J.02.01 (Perotito), donde se lee kaiakati . de Hoz lee balkatin y lo interpreta como un NP formado por los elementos balk(e) y atin . |
| OBSERV. PALEOGRÁFICAS: | Ante y tras los signos hay una raya vertical que actúa como separador. El 2º signo es una i7 y el 3º quizás a8 . Los editores y Siles leen la inscripción de izquierda a derecha y en signario levantino, sin embargo Untermann discrepa. |
| CONTEXTO ARQUEOLÓGICO | |
| FECHA HALLAZGO: | Desconocido |
| CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO: | DESCONOCIDO |
| DATACIÓN: | Mediados s. II - mediados s. I a.C. |
| CRIT. DAT.: | Tipología cerámica. |
| CONTEXTO HALLAZGO: | Encontrado en un estrato iberorromano (nivel D) de La Alcudia. |
| OBSERVACIONES ARQUEOL.: | Fragmento de vaso de cerámica campaniense (campaniense B), con inscripción arañada en el fondo externo, entre las dos estrías que delimitan el centro. Foto y dibujo en: <i>MLH</i> . Dibujo en: Llobregat 1972, 129b |
| BIBLIOGRAFÍA | |



| | |
|------------------------|---|
| ED. PRINCEPS: | Ramos Fernández 1969, 171 s., n. III, fig. 3 y lám. I,3 |
| BIBL. FILOL.: | Siles 1980, 177ss.; Siles 1985b, 89; de Hoz 2011a, 373, nota 28 |
| BIBL. ARQUEOL.: | General.; Llobregat 1972, 129 (Alcudia III), n. 36; Ramos Fernández 1975, 271ss.; Abad - Abascal 1991, 78, 4.2.3.7; Sobre el yacimiento, su estratigrafía y materiales véase bibliografía en la ficha A.10.04a |

ILUSTRACIONES



Créditos: Ignacio Simón Cornago