



Citación: BDHespA.04.06a, consulta: 27-05-2026

Ref. Hesperia: A.04.06a

CABECERA			
REF. MLH:	G.01.06a	YACIMIENTO:	La Serreta
MUNICIPIO:	Alcoy /Alcoi	PROVINCIA:	Alicante
N. INV.:	Museu Arqueològic Municipal Camil Visedo Moltó; N. Inv.: 2115	OBJETO:	P
TIPO YAC.:	HABITAT		
GENERALIDADES			
MATERIAL:	PLOMO	SOPORTE:	LAMINA/PLANCHA
FORMA:	ARRIÑONADA	TÉCNICA:	INCISION
DIRECCIÓN	DEXTROGIRA	NÚM.	2
ESCRITURA:		INSCRIPCIONES:	
INSCRIPCIONES ADICIONALES:	A.04.06b	TIPO EPÍGRAFE:	COMERCIAL
DIMENSIONES	4,6-5,0 (anch.) x 12,5	NÚM. LÍNEAS:	2
OBJETO:	(largo)	H. MÍN. LETRA:	7
H. MÁX. LETRA:	10	RESPONS EPIGR:	ELM
CONSERV. EPG:	Completa	RESPONS ARQUEOL.:	FFP
REVISORES:	ENI, ALF		
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
TEXTO:	sakalakúka: a I: o I kí I sikétaneška : o I I I I I I I		
APARATO CRÍTICO:	<p>1. : a I : o I ki I, aba: o II ki I Llobregat</p> <p>2. sikétaneška , sikéboneška MLH : o I I I I I I I, lectura dudosa, ver paleografía</p>		
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
FTE. LEC.:	MLH	SEPARADORES:	DOS PUNTOS
NÚM. TEXTOS:	2	LENGUA:	IBERICO
SIGNARIO:	LEVANTINO	METROLOGÍA:	existe
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	<p>El texto se encuentra colocado hacia el margen izquierdo, sin ocupar toda la superficie del plomo. A su derecha hay dos perforaciones que están situadas horizontalmente en paralelo a la primera línea.</p> <p>sakalakuka, en la primera línea, está formado por sakar y laku, que son elementos de NP, y -ka, quizás se trate del sufijo que suele ir delante de NNP.</p> <p>En el texto aparecen numerales al final de ambas líneas. En la primera están escritas tres líneas verticales, y entre ellas letras. El primer numeral, entre a y o quizás pueda interpretarse, también como el signo para ba, con lo cual se leería abao, lo cual no es seguro. Ferrer i Jané (2011b) aísla un sistema metrológico común a este texto, a un cuenco procedente de La Granjuela (CO.01.01) y a uno de los plomos de La Bastida (V.17.02, A), que está formado por las unidades a, o y ki, cuantificadas por barras verticales, como ocurre en este plomo.</p>		
OBSERV.	En la segunda línea los trazos verticales, 7º y 8º, y al parecer el 6º, aparecen		



PALEOGRÁFICAS: atravesados por un trazo transversal. Aunque en la edición Untermann transcribe dicho(s) signo(s) como se ha explicado, y en la fotografía se puede ver que es de esa manera, en el facsímil que acompaña a la fotografía Untermann escribe <I I I>, sin trazo transversal que los atraviese. Podría tratarse de un signo **ki** u **o**, pero la lectura es muy dudosa. En la cara A la **s** aparece escrita con seis trazos (**s6**, 8). Y la **a** es del tipo **a1** ó **3**. **ka** tiene escrito el trazo interior en la derecha, por lo que es el tipo **ka1**. Se presenta una nueva lectura de la palabra **sikebones** de la 2ª línea, basada en el sistema dual y realizada por Ferrer i Jané (2010a), dicha lectura es: **siketaneś**.

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:	1957
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	HALLAZGO CASUAL
DATACIÓN:	Insegura. Otros plomos del yacimiento se han datado entre el siglo IV y comienzos del II a.C.
CRIT. DAT.:	Contexto arqueológico.
CONTEXTO HALLAZGO:	Procede de hallazgo casual producido en 1957.
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	Plomo con inscripción por ambas caras. Fue doblado dos veces. Está completo. Foto y dibujo en: <i>MLH</i> . Dibujo en: Llobregat 1972, 123a (Serreta VI) -lo reproduce también Uroz 1979, 287-. Foto en color en Anónimo 1996, 55. Véanse datos generales del yacimiento en A.04.04.

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:	Llobregat 1972, 122b-123, n. 11
BIBL. FILOL.:	Guadán 1980, 38; Oroz 1980, 566-70; De Hoz 1981, 479ss.; Pattison 1981, 519ss; Ferrer i Jané 2010a; de Hoz 2011a; Ferrer i Jané 2011
BIBL. ARQUEOL.:	General.; Llobregat 1984, 255 fig. 1; Fletcher - Pascual Gallego 1973, 472-475; Oroz 1979, 287 y 352-358; Untermann 1985c, 40 y 42ss; Abad - Abascal 1991, 77-78, 4.2.3.3; Sobre el yacimiento, su excavacion y urbanismo, la necrópolis, los materiales y la Contestania meridional ibérica entre los ss. VI y III a. C. véase A.04.04.

ILUSTRACIONES



Créditos: Museu Arqueològic Municipal Camil Visedo Moltó

