

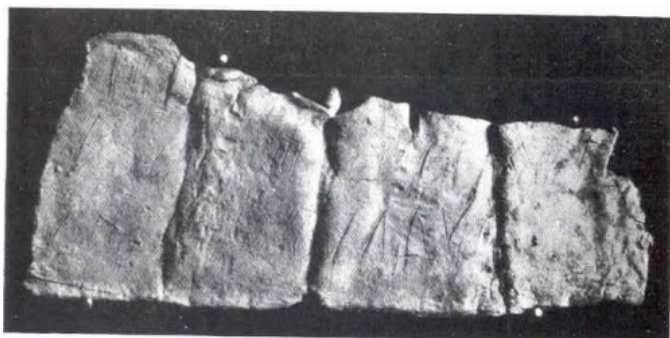


Citación: BDHespa.04.03, consulta: 24-01-2026

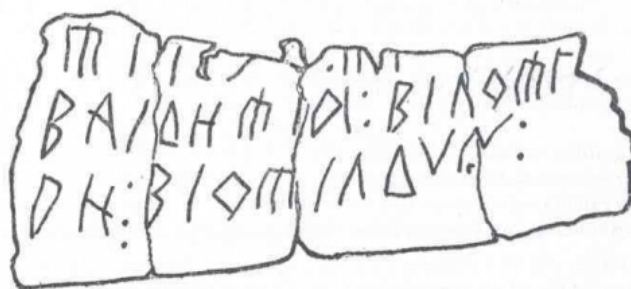
Ref. Hesperia: A.04.03

CABECERA	
REF. MLH:	G.01.03
MUNICIPIO:	Alcoy /Alcoi
N. INV.:	Museu Arqueològic Municipal Camil Visedo Moltó; N. Inv.: 1644
TIPO YAC.:	HABITAT
GENERALIDADES	
MATERIAL:	PLOMO
FORMA:	Rectangular
DIRECCIÓN	DEXTROGIRA
ESCRITURA:	
TIPO EPÍGRAFE:	INDET.
NÚM. LÍNEAS:	3
H. MÍN. LETRA:	5
REVISORES:	ALF
YACIMIENTO:	La Serreta
PROVINCIA:	Alicante
OBJETO:	P
SOPORTE:	LAMINA/PLANCHA
TÉCNICA:	INCISION
NÚM.	1
INSCRIPCIONES:	
DIMENSIONES	8,5 x 3,6 (izq.), 2,3 (der.)
OBJETO:	
H. MÁX. LETRA:	8
RESPONS EPIGR:	ENI
RESPONS ARQUEOL.:	FFP
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	si++++(+):++[- - -]+[baidesir :bilosg+ ré:biosildun
APARATO CRÍTICO:	2. baidesir : , baideser : Gómez-Moreno, baidesiri : Gómez-Moreno, Llobregat
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
FTE. LEC.: MLH	SEPARADORES: DOS PUNTOS
NÚM. TEXTOS: 1	LENGUA: IBERICO
SIGNARIO: GRECOIBERICO	METROLOGÍA: carece
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	La primera línea del texto conserva sólo las primeras letras, y a la segunda le faltan las últimas. El tamaño de las letras decrece de izquierda a derecha. baidesir concuerda con baitesir de GI.15.04, A-4 (Ullastret) y de CS.21.03, 3 (Orleyl). Además se relaciona con baitesi de CS.21.08 (Orleyl) y con T.00.02 (Prov. Tarragona). En esos tres textos a la palabra la preceden o la siguen NNP. La siguiente palabra se completa, probablemente como bilosgle]ré , NP que también aparece en HU.01.02 (Binéfar). La última palabra del texto, biosildun , es, probablemente, NP. La función y el contenido del texto no se conocen.
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	Algunas formas de letras se corresponden con MU.04.01 (El Cigarralejo): el signo r con un gran trazo diacrítico, que puede confundirse con i , pero distinguible por la cercanía del trazo con respecto a la r . El signo n , con el tercer trazo añadido después de los otros. Y el signo o , sin el trazo inferior y a menudo con líneas cruzadas en su ángulo inferior.
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
FECHA HALLAZGO:	28 de marzo de 1950
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	EXCAVACION
DATACIÓN:	Insegura: siglos IV - III a.C.
CRIT. DAT.:	Cronología general de los plomos greco-ibéricos
CONTEXTO HALLAZGO:	Se encontró en las excavaciones realizadas en 1950 en un edificio de La Serreta, a 0,60 m. de profundidad, plegada en cuatro dobleces. Visedo Moltó

	(1951, 263) dice que apareció al vaciar uno de los departamentos y llegar al final o al suelo de lo que sería vivienda, y que en el mismo sitio se halló sólo una pequeña concha de molusco pulida, dos fusayolas y varios trozos informes de hierro. En el momento del hallazgo estaban presentes el Sr. Pascual y el Sr. Ponsell.
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	<p>Plomo de forma rectangular, aunque roto en su parte superior derecha, con inscripción por una sola cara. El plomo fue doblado cuatro veces. A la parte superior le falta aproximadamente un centímetro de material, excepto en la esquina izquierda que parece la originaria.</p> <p>Dibujo en: Visedo Moltó 1951, 263; Llobregat 1972, 121a (inscripc. II).</p> <p>Gómez-Moreno (1962, 71) considera que la inscripción es falsa. Michelena (1961b, 8) y Llobregat (1972, 121) sin embargo la dan por buena, y el último opina que Gómez-Moreno fue movido a pensar en ello por la aparición de falsificaciones en el Bancal de la Corona (cf. sobre éstas Taracena <i>et alii</i> 1951, quienes llegan a la conclusión de que en caso de que fuera auténtico alguno de los materiales que se dicen aparecidos en el silo, procedería de La Serreta).</p> <p>Véanse datos generales del yacimiento en A.04.04.</p>
BIBLIOGRAFÍA	
ED. PRINCEPS:	Visedo Moltó 1950, 211
BIBL. FILOL.:	Gómez-Moreno 1962, 71; Michelena 1961a, 8; Maluquer 1968, 136, n. 237; Albertos 1973, 92; Lafon 1953, 233 s.; de Hoz 2011a
BIBL. ARQUEOL.:	<p>Visedo Moltó 1951, 263-4; Fletcher - Pascual Gallego 1973, 471; Llobregat 1972, 121, n. 7; HAE, 4-5, 6; Abad - Abascal 1991, 74-5, 4.2.1.2;</p> <p>Sobre el yacimiento, su excavación y urbanismo, la necrópolis, los materiales y la Contestania meridional ibérica entre los ss. VI y III a. C. véase A.04.04.</p>

ILUSTRACIONES

Créditos: Visedo Moltó, 1950



Créditos: Dibujo de Visedo Moltó, 1951





Créditos: Museu Arqueològic Municipal Camil Visedo Moltó
