Citación: BDHespA.04.07, consulta: 23-11-2026

Ref. Hesperia: A.04.07

CABECERA			
REF. MLH:	G.01.07	**YACIMIENTO:**	La Serreta
MUNICIPIO:	Alcoy /Alcoi	**PROVINCIA:**	Alicante
N. INV.:	Museu Arqueològic Municipal Camil Visedo Moltó; N. Inv.: 1785	**OBJETO:**	P
TIPO YAC.:	HABITAT		
GENERALIDADES			
MATERIAL:	PLOMO	**TIPO:**	
SOPORTE:	LAMINA/PLANCHA	**FORMA:**	rectangular
TÉCNICA:		**DIRECCIÓN ESCRITURA:**	DEXTROGIRA
NÚM. INSCRIPCIONES:	1	**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**	
TIPO EPÍGRAFE:	INDET.	**DIMENSIONES OBJETO:**	9,7 x 2,7
DIMENSIONES INSCRIPCIÓN:		**NÚM. LÍNEAS:**	1
H. MÁX. LETRA:	9	**H. MÍN. LETRA:**	7
CONSERV. EPG:	roto arriba, abajo y a derecha	**CONS. ARQ:**	
RESPONS EPIGR:	ENI	**REVISORES:**	ALF
RESPONS ARQUEOL.:	FFP	**REVISORES ARQ.:**	

TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	**ab[-] v ilikeŕ**
APARATO CRÍTICO:	***ab[-] v ilikeŕ,*** **abi v ilikeŕ** Fletcher - Pascual, Gómez-Moreno, **ab[-] v uiikeŕ** Gómez-Moreno, **ab[-] v nikeŕ** Fletcher - Pascual, Llobregat, **ab[-] v ilikeu** Fletcher - Pascual, Llobregat, **ab[-] v iliken** Gómez-Moreno

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
FTE. LEC.: MLH		**SEPARADORES:** CARECE	
NÚM. TEXTOS: 1		**LENGUA:** IBERICO	
SIGNARIO: GRECOIBERICO		**METROLOGÍA:** carece	
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	El texto se sitúa centrado dentro del campo epigráfico conservado. La primera letra (*vid*. abajo) sólo puede leerse como ***a*** ante ***b***. Las tercera y cuarta letras, tras el roto, pueden interpretarse como una ligadura ***ul***.		
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	La primera letra tiene la forma de una **r** con el trazo oblicuo superior alargado.		

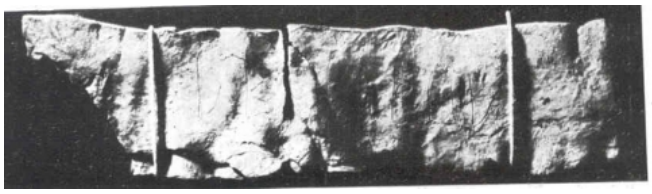
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
FECHA HALLAZGO:	1951
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	EXCAVACION
DATACIÓN:	Siglo IV - comienzos del s. II a.C.
CRIT. DAT.:	Contexto arqueológico.
CONTEXTO HALLAZGO:	Plomo hallado en las excavaciones de 1951, exactamente el día 13 de septiembre, a 1,40 m. de profundidad, doblado en ángulo. En el mismo departamento en que se encontró aparecieron una copa campaniense rota, un cantarito de cerámica común blancuzca, tiestos ibéricos, cuernos de ciervo y una palomita de barro cocido, pintada, a la que le faltaba el pie (Llobregat 1972, 121b-122a).

OBSERVACIONES ARQUEOL.:	Pequeño plomo con inscripción en una de sus caras. Gómez-Moreno (1962, 71) piensa que es una falsificación, entre otras cosas porque estaba acompañado de otro "calcado sobre el de Castellón", con escritura ibérica e "igualmente rechazable". Dibujo en: Llobregat 1972, 121b (inscripc. III). Véanse datos generales del yacimiento en A.04.04.

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:	Visedo Moltó 1952, 123 y figuras 30, 31
BIBL. FILOL.:	Siles 1985b, 32; de Hoz 2011a
BIBL. ARQUEOL.:	General:; Fletcher - Pascual Gallego 1973, 471; Visedo Moltó 1953, 103-104; Gómez-Moreno 1962, 71; Llobregat 1972, 121 s.; Sobre el yacimiento, su excavación y urbanismo, la necrópolis, los materiales y la Contestania meridional ibérica entre los ss. VI y III a. C. véase G.01.04.

ILUSTRACIONES



Créditos: Visedó Moltó, 1952



Créditos: Visedó Moltó, 1952



Créditos: Museu Arqueològic Municipal Camil Visedo Moltó