



Citación: BDHespA.04.05, consulta: 28-05-2026

## Ref. Hesperia: A.04.05

| CABECERA                 |   |
|--------------------------|---|
| REF. MLH:                | G.01.05   |
| MUNICIPIO:               | Alcoy /Alcoi  |
| N. INV.:                 | Museu Arqueològic Municipal Camil Visedo Moltó; N. Inv.: 2094   |
| TIPO YAC.:               | HABITAT   |
| YACIMIENTO:              | La Serreta  |
| PROVINCIA:               | Alicante  |
| OBJETO:                  | P   |
| GENERALIDADES            |   |
| MATERIAL:                | PLOMO   |
| FORMA:                   | IRREGULAR   |
| DIRECCIÓN                | DEXTROGIRA  |
| ESCRITURA:               |   |
| DIMENSIONES              | 4,7-5,0 x 5,6-5,9 x 1,0   |
| OBJETO:                  |   |
| H. MÁX. LETRA:           | 6   |
| CONS. ARQ:               | B   |
| REVISORES:               | ALF   |
| SOPORTE:                 | LAMINA/PLANCHA  |
| TÉCNICA:                 | INCISION  |
| TIPO EPÍGRAFE:           | INDET.  |
| NÚM. LÍNEAS:             | 1   |
| H. MÍN. LETRA:           | 4   |
| RESPONS EPIGR:           | ALF   |
| RESPONS ARQUEOL.:        | FFP   |
| TEXTO Y APARATO CRÍTICO  |   |
| TEXTO:                   | basibés: <b>kaba</b>  |
| APARATO CRÍTICO:         | <b>kaba</b> , <b>:ka I</b> Untermann (altern.)  |
| EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA  |   |
| FTE. LEC.: MLH           | SEPARADORES: DOS PUNTOS   |
| NÚM. TEXTOS: 1           | LENGUA: IBERICO   |
| SIGNARIO: LEVANTINO      | METROLOGÍA: existe?   |
| OBSERV. EPIGRÁFICAS:     | <b>basibes</b> puede ser NP. Lo que viene a continuación puede ser <b>ka</b> y un numeral al igual que por ejemplo sucede en V.07.01 (Los Villares) y en V.13.02, B-4 (Yátova).   |
| OBSERV. PALEOGRÁFICAS:   | El signo usado para <b>be</b> es <b>be1</b> , como en V.16.01 (Enguera).  |
| CONTEXTO ARQUEOLÓGICO    |   |
| FECHA HALLAZGO:          | 1956  |
| CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO: | EXCAVACION  |
| DATACIÓN:                | Finales s. III - comienzos s. II a.C.   |
| CRIT. DAT.:              | Ajuar asociado (Olcina et alii 1998, 37b-39a).  |
| CONTEXTO HALLAZGO:       | Hallado en 1956 en el departamento 1 (hoy F1) junto a un rico ajuar datado a fines del III o inicios del s. II a. C. El mencionado departamento ha sido interpretado como un espacio de culto urbano debido a que junto con piezas de uso cotidiano como cerámicas aparecieron otras pensadas como de uso litúrgico (terracotas, vasos con decoración figurada, etc.) (Grau 2002, 225-230a, esp. 226a).   |
| OBSERVACIONES ARQUEOL.:  | Gruesa lámina recorrida por una importante hendidura que barre en diagonal el ancho de la pieza y se debe a "un golpe de un instrumento cortante" (Llobregat 1972, 122b).<br><br>Foto y dibujo de la inscripción en: <i>MLH</i> . Dibujo en: Llobregat 1972, 122b.<br><br>No parece que se trate de un texto comercial ni de una <i>tabella defixionis</i> ; sería una breve anotación, quizá con carácter de invocación, que a la vez sugiere una condición letrada del propietario o usuario del espacio (Grau 2002, 228b). |



## BIBLIOGRAFÍA

|                        |  |
|------------------------|--|
| <b>ED. PRINCEPS:</b>   | Fletcher 1972, 118 ss.   |
| <b>BIBL. FILOL.:</b>   | de Hoz 2011a   |
| <b>BIBL. ARQUEOL.:</b> | Fletcher - Pascual Gallego 1973, 472; Untermann 1985c, 41; Llobregat 1972, 122;<br><br>Sobre el yacimiento, su excavación y urbanismo, la necrópolis, los materiales y la Contestania meridional ibérica entre los ss. VI y III a. C. véase A.04.04. |

## ILUSTRACIONES



Créditos: Museu Arqueològic Municipal Camil Visedo Moltó



Créditos: JGC = Gorrochategui