



Citación: BDHespTE.05.08, consulta: 25-01-2026

Ref. Hesperia: TE.05.08

| CABECERA | | | |
|--------------------------|--|---------------------|-----------------------------|
| REF. MLH: | E.05.08SUP | YACIMIENTO: | El Palomar |
| MUNICIPIO: | Oliete | PROVINCIA: | Teruel |
| N. INV.: | Museo de Teruel; N. Inv.: IG 09448 | OBJETO: | Ipd |
| TIPO YAC.: | HABITAT | | |
| GENERALIDADES | | | |
| MATERIAL: | CERAMICA | SOPORTE: | PESA DE TELAR |
| FORMA: | Rectangular | TÉCNICA: | INCISION |
| DIRECCIÓN ESCRITURA: | DEXTROGIRA | NÚM. INSCRIPCIONES: | 1 |
| TIPO EPÍGRAFE: | INDET. | DIMENSIONES OBJETO: | 14 x 9 x 8,5 (base) |
| NÚM. LÍNEAS: | 1 | CONSERV. EPG: | Incompleta por la izquierda |
| RESPONS EPIGR: | ALF, JGC | REVISORES: | CAS, ALF |
| TEXTO Y APARATO CRÍTICO | | | |
| TEXTO: | arbišaren | | |
| APARATO CRÍTICO: | arbišaren, arbišaren Silgo, a rbišaren Untermann | | |
| EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA | | | |
| FTE. LEC.: MLH Supp. | SEPARADORES: | | CARECE |
| NÚM. TEXTOS: 1 | LENGUA: | | IBERICO |
| SIGNARIO: LEVANTINO | METROLOGÍA: | | carece |
| OBSERV. EPIGRÁFICAS: | <p>Inscripción inscrita en una pesa de telar cerámica tras cocción. Rota en su inicio, aunque se aprecian restos de una letra, que por los trazos conservados así como por razones comparativas editamos como a. Probablemente sea el inicio de la inscripción.</p> <p>El texto presenta una estructura de NP terminada en una secuencia -aren, que puede analizarse bien como conjunto de sufijos de sentido "posesivo" <i>-ar-</i> + <i>-en</i> (cf. <i>MLH</i> III, § 512 y § 521), bien como antropónimo terminado en <i>-šar</i>, seguido de morfo <i>-en</i> (cf. Rodríguez Ramos 2014, 196, nº 131). Otros NNPP que presentan la misma terminación: anaiošaren-mi (HER.02.036 y .037), lnšaren-mi (HER.02.292), kařanišaren (T.03.03).</p> <p>La parte radical del antropónimo tampoco ayuda a un análisis definitivo, ya que el nombre más cercano, ARBISCAR (TSall) ha sido analizado de varias formas: <i>ar-biscar</i> donde su segundo elemento se comparaba con vasco <i>bizkar</i> 'dorso', <i>arbiš-kar</i>, que aislaría un elemento <i>arbiš-</i> que estaría en la base de nuestro antropónimo (arbiš-ar-en), o <i>arbi-iskeř</i> (Rodríguez Ramos 2014, 111) que admitiría la existencia de un formante problemático arbi, al que se añadiría un segundo formante -šar (Rodríguez Ramos 2014, 196, nº 131).</p> | | |
| CONTEXTO ARQUEOLÓGICO | | | |
| FECHA HALLAZGO: | Marzo de 1977 | | |
| CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO: | EXCAVACION | | |
| DATACIÓN: | En torno a finales del siglo II a.C. y comienzos del primero. Corresponde al último período de vida del poblado. | | |
| CRIT. DAT.: | Contexto arqueológico. | | |
| CONTEXTO HALLAZGO: | Hallado en la casa 4-1, habitación 3, durante las excavaciones de Purificación Atrián Jordán. | | |



| | |
|--------------------------------|---|
| OBSERVACIONES ARQUEOL.: | Pondus de telar de arcilla. Sus dimensiones son: 140 x 90 x 85 mm. Los signos están incisos. Su peso es de 1530 gr. Según Luis Silgo Gauche se trata de la inscripción MLH. E.04.01 (TE.06.01) que se creía desaparecida, pero aparentemente se trata de un error, ya que realmente parece tratarse de MLH III E.5.4 (TE.05.04), que solo se conocía por una noticia de F. Fita. |
|--------------------------------|---|

BIBLIOGRAFÍA

| | |
|------------------------|--|
| ED. PRINCEPS: | Silgo 2001, 28, 347-352; |
| BIBL. ARQUEOL.: | Vicente et alii 1990, 53; MLH III, E.5.4 |

ILUSTRACIONES

Créditos: Museo de Teruel (Fotografía I. Simón)



Créditos: Museo de Teruel Foto: ALF

