



Citación: BDHespCS.19.01, consulta: 24-01-2026

Ref. Hesperia: CS.19.01

CABECERA			
REF. MLH:	F.08.01	YACIMIENTO:	Torre de Onda
MUNICIPIO:	Burriana /Borriana	PROVINCIA:	Castellón
N. INV.:	Museu Arqueològic de Borriana	OBJETO:	C
TIPO YAC.:	INDETERMINADO		
GENERALIDADES			
MATERIAL:	CERAMICA	TIPO:	Campaniense
SOPORTE:	RECIPIENTE	FORMA:	Vaso
TÉCNICA:	INCISION	DIRECCIÓN ESCRITURA:	DEXTROGIRA
NÚM. INSCRIPCIONES:	1	TIPO EPÍGRAFE:	INDET.
DIMENSIONES OBJETO:	9,5 (diám. pie)	NÚM. LÍNEAS:	1
CONSERV. EPG:	Completa	CONS. ARQ:	R
RESPONS EPIGR:	ELM	REVISORES:	IPL, AAD, ALF, ENF, JGC
RESPONS ARQUEOL.: MGM			
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
TEXTO:	se		
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
FTE. LEC.: MLH		SEPARADORES: CARECE	
NÚM. TEXTOS: 1		LENGUA: IBERICO	
SIGNARIO: LEVANTINO		METROLOGÍA: carece	
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	Texto inciso sobre una solera de un vaso de cerámica, de izquierda a derecha. La inscripción posee solo dos signos que podrían ser: se . Fue publicada por Fletcher, pero no le dio ninguna transcripción.		
	Untermann opina que podría tratarse de la abreviatura de un NP. La misma secuencia aparece en Azaila (TE.02.190 y .191)		
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	Rodríguez Ramos señala la presencia de la variante gráfica s2 como criterio de datación.		
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO			
FECHA HALLAZGO:	Desconocido		
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	PROSPECCION		
DATACIÓN:	Rodríguez Ramos: ss. III - I a.C.		
CRIT. DAT.:	Sin contexto arqueológico. Rodríguez Ramos: criterio paleográfico: 250/200 - 50 a.C. Tipología cerámica: 220 - 50 a.C.		
CONTEXTO HALLAZGO:	Procede del yacimiento ibérico conocido como Torre d´Onda. Este yacimiento fue quizá un antiguo puerto. En los sondeos se han hallado ánforas y cerámica importada, especialmente campaniense.		
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	Vaso de cerámica campaniense sobre cuya solera se encuentra un grafito ibérico.		
	Dibujo (sólo de inscripción) en: Fletcher 1972, 107.		
BIBLIOGRAFÍA			
ED. PRINCEPS:	Fletcher 1972, 107, lám. I, 3.		
BIBL. FILOL.:	Rodríguez Ramos 1996		
BIBL. AROUEOL.:	Oliver 1978, 272; Uroz 1983, 84		



ILUSTRACIONES



Créditos: Museo Arqueológico Municipal de Burriana