Citación: BDHespV.04.03, consulta: 23-11-2026

Ref. Hesperia: V.04.03

CABECERA			
REF. MLH:	F.11.03	**YACIMIENTO:**	Sagunto
MUNICIPIO:	Sagunto	**PROVINCIA:**	Valencia
N. INV.:	Museo de Bellas Artes de Valencia; N. Inv.: 1.527	**OBJETO:**	L
TIPO YAC.:	INDETERMINADO		
GENERALIDADES			
MATERIAL:	PIEDRA	**TIPO:**	
SOPORTE:	LAPIDA	**FORMA:**	Rectangular
TÉCNICA:	INCISION	**DIRECCIÓN ESCRITURA:**	DEXTROGIRA
NÚM. INSCRIPCIONES:	1	**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**	
TIPO EPÍGRAFE:		**DIMENSIONES OBJETO:**	44 x 48,5 x 27
DIMENSIONES INSCRIPCIÓN:		**NÚM. LÍNEAS:**	3
H. MÁX. LETRA:	65	**H. MÍN. LETRA:**	60
CONSERV. EPG:	Líneas 1 y 2 completas. De la 3 sólo quedan restos	**CONS. ARQ:**	R
RESPONS EPIGR:	ELM	**REVISORES:**	IPL, AAD, ALF, ISC
RESPONS ARQUEOL.:	MGM	**REVISORES ARQ.:**	

TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	balkeatin:isbeta ŕtiker:ebanen **ṣ[---]+[--]ḷiḳeạ[**
APARATO CRÍTICO:	***ṣ[---]+[--]ḷiḳeạ[***, **stan[---]ikea**[Gómez-Moreno 1949, **]ikea**[Untermann 1984, **ṣ[---]a[--]ḷiḳeạ[**, Untermann (altern.), **ṣ[---]ki[--]ḷiḳeạ[** Untermann (altern.), **ṣ[---]n[--]ḷiḳeạ[** Untermann (altern.), **ṣ[---]i[--]ḷiḳeạ[** Untermann (altern.), **ṣ[---]+[--]ḷiḳeḳi[**, Untermann (altern.), **s[.]++[.]ḷiḳe+[..]**, Simón Cornago 2013

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
FTE. LEC.: MLH		**SEPARADORES:** cruz	
NÚM. TEXTOS: 1		**LENGUA:** IBERICO	
SIGNARIO: LEVANTINO		**METROLOGÍA:** carece	
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	Fragmento paralelepipédico realizado con caliza local. Está fragmentado en su extremo superior e inferior. **balkeatin** es un nombre personal compuesto por los formantes **balke** (MLH III-1, § 7.25) y **atin** (MLH III-1, § 7.19), que tiene un paralelo exacto en *Balciadin* (Turma Salluitana) y en otra inscripción ibérica de Sagunto (V.04.11). La presencia de **ebanen** induce a clasificar el término que se sitúa entre este término y **balkeatin** como otro nombre personal: Untermann reconoce los formantes **betaŕ** (MLH III-1, § 7.36) y **tiker** (MLH III-1, § 7.125), precedidos de un morfo **-is** (MLH III-1, § 611).		
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	Los alógrafos más destacables son **l**1, **n**1, **s**1 y **ŕ**1; por lo que respecta a los siabogramas se emplea **ke**1 y **ti**6.		
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO			

FECHA HALLAZGO:	desconocida (anterior a 1888)
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	HALLAZGO CASUAL
DATACIÓN:	150 - 50 a.C.
CRIT. DAT.:	Rodríguez Ramos (2004, 220): criterios paleográficos. La técnica de grabado, con refuerzos en los extremos de los trazos y el uso de la interpunción con forma de cruz también remiten a una cronología avanzada, siglo I a.C. (Simón Cornago 2013, P74).
CONTEXTO HALLAZGO:	Según MLI fue hallada en la Plaza del Mercado 12 (en el soportal de la casa nº 12 de la Plaza del Mercado). Pero Chabret, 1888, 182, dice que apareció en una finca de la viuda de José Garcés, en la partida de la *verdeixa*.
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	Fragmento de bloque o estela de piedra caliza. La viuda de José Garcés la cedió a la Sociedad Arqueológica Valenciana y de allí paso al Museo Provincial. Fletcher - Silgo 1987, 664 (Sagunto X). Dibujo: Chabret 1888, 182 (n.º 2). Dibujo inscripción: Fletcher - Silgo 1987, 664. Fotografía y dibujo inscripción: MLH. Datos generales de Sagunto, en F.11.01.

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:	Chabret 1888, 182, nº 2.
BIBL. FILOL.:	Fita 1892a; MLI, XXXIb; Almarche 1918, 45-46; Gómez-Moreno 1949, 280; Tovar 1946a; Bähr 1948; Maluquer 1968, 269; Albertos 1973, 93; Siles 1977, 167, 173, 178; Untermann 1979, 63; Uroz 1984, 89; Untermann 1984c, 116; Siles 1985b, 90, 212, 249; Siles 1986, 37-42; Fletcher - Silgo 1987, n.º 10; Velaza 1994a, 145, 147; Velaza 1996, 256, 262, fig. 4; Barrandon 2003, n. 35; Ferrer i Jané 2005, 972, nota 70; Simón Cornago 2013, P74;
BIBL. ARQUEOL.:	Les Ibères... n. cat. 87, 1997

ILUSTRACIONES



Créditos:



Créditos: Ignacio Simón Cornago