



Citación: BDHespV.04.09, consulta: 24-01-2026

## Ref. Hesperia: V.04.09

CABECERA			
REF. MLH:	F.11.09	YACIMIENTO:	Sagunto
MUNICIPIO:	Sagunto	PROVINCIA:	Valencia
N. INV.:	Museo de Sagunto; N. <sup>º</sup> inv.: S.1.213	OBJETO:	L
TIPO YAC.:	INDETERMINADO		
GENERALIDADES			
MATERIAL:	PIEDRA	SOPORTE:	PLACA
TÉCNICA:	INCISION	DIRECCIÓN	DEXTROGIRA
NÚM.	1	ESCRITURA:	
INSCRIPCIONES:		DIMENSIONES	27 x 31 x 17
NÚM. LÍNEAS:	2	OBJETO:	
CONSERV. EPG:	Incompleta en sus cuatro extremos	H. MÁX. LETRA:	110
RESPONS EPIGR.:	ELM	CONS. ARQ:	M
RESPONS ARQUEOL.:	MGM	REVISORES:	IPL, AAD, ALF, ISC
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
TEXTO:	Jlako+[ ]+:[		
APARATO CRÍTICO:	Jlako+[, Jšako Siles 1977, Jlako Siles 1983, Jlako[ Unterma nn 1984, Feltcher - Silgo 1987, Jkšako+[ Unterma (altern.), Jšako+[ Untermann (altern.) ]+:[, Jš :[ Unterma (altern.), Jl :[ Unterma (altern.), Jka :[ Unterma (altern.), J+ [ Simón Cornago 2013		
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
FTE. LEC.: MLH		SEPARADORES:	UN PUNTO ?
NÚM. TEXTOS:	1	LENGUA:	IBERICO
SIGNARIO:	LEVANTINO	METROLOGÍA:	carece
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	Fragmento de una placa de caliza local, incompleto en todos sus extremos.  Untermann compara Jlako+[ con el nombre personal <b>biulakos</b> , que aparece en las monedas de Sagunto (MON.33-17).		
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	Los alógrafos empleados son <b>a1</b> , <b>k01</b> y posiblemente <b>l1</b> .		
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO			
FECHA HALLAZGO:	desconocida (anterior a 1983)		
CIRCUNSTANCIAS	DESCONOCIDO		
HALLAZGO:			
DATACIÓN:	Siglos II - I a.C.		
CRIT. DAT.:	La técnica de grabado (Simón Cornago 2013).		
CONTEXTO HALLAZGO:	Desconocido.		
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	Piedra gris caliza. Canteras locales (Llueca 1983, 92).  Fletcher - Silgo 1987, 665 (Sagunto XV). Dibujo: Llueca 1983, 93. Dibujo inscripción: Fletcher - Silgo 1987, 665 (n. <sup>º</sup> 15).  Datos generales de Sagunto, en F.11.01.		



## BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:	Llueca 1983, n.º 4
BIBL. FIOL.:	Siles 1977, 184; Untermann 1984c, 116; Fletcher - Silgo 1987, n.º 15; Simón Cornago 2013, P79;

## ILUSTRACIONES



Créditos: Museo Arqueológico de Sagunto

Créditos: Museo Arqueológico de Sagunto. Foto:  
Ignacio Simón Cornago