





Citación: BDHespV.04.27, consulta: 25-06-2026

Ref. Hesperia: V.04.27

CABECERA	
REF. MLH:	F.11.29
MUNICIPIO:	Sagunto
N. INV.:	Museu de Prehistòria de València
TIPO YAC.:	INDETERMINADO
GENERALIDADES	
MATERIAL:	BRONCE
TÉCNICA:	INCISION
NÚM. INSCRIPCIONES:	1
DIMENSIONES OBJETO:	2,5 x 2,3
H. MÁX. LETRA:	8
CONSERV. EPG:	Incompleta por la derecha
RESPONS EPIGR:	ELM
RESPONS ARQUEOL.:	MGM
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	er̄toa[kaukōr[
APARATO CRÍTICO:	er̄toa[,] er̄toa[Fletcher 1984,] ekutoa[Fletcher 1984 (altern.), ekutoa[Fletcher - Silgo 1987 (altern.) kaukōr[,] kaukōr[Fletcher 1984,] kaukoku[Fletcher 1984 (altern.), kaukoku[Fletcher - Silgo 1987 (altern.)
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
FTE. LEC.: MLH	SEPARADORES: CARECE
NÚM. TEXTOS: 1	LENGUA: IBERICO
SIGNARIO: LEVANTINO	METROLOGÍA: carece
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	Fragmento de lámina de bronce inscrita por una de sus caras. Parece corresponder al ángulo superior izquierdo. Se conservan dos renglones de texto bajo los cuales, según señala el editor, hay una línea horizontal incisa tenuemente. Untermann relaciona er̄to con er̄toska (T.00.02) y er̄tois (CS.18.02). Por su parte, es posible leer kaukōr en un grafito sobre cerámica de Montaña Frontera (V.04.51).
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	Se emplean los alógrafos e1 , to1 , a1 , ka1 , u3 , ko1 y rí1 , este último alógrafo es idéntico a ku3 , lo que explica las variantes de lecturas propuestas por el editor (Fletcher 1984b).
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
FECHA HALLAZGO:	Anterior a 1984
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	DESCONOCIDO
DATACIÓN:	Rodríguez Ramos: 200-50 a.C.
CRIT. DAT.:	Rodríguez Ramos (2004, 221), considera que el uso de rí1 es característico de las inscripciones de los siglos II y I a.C.
CONTEXTO HALLAZGO:	El editor no indica nada sobre la procedencia concreta de este texto.



OBSERVACIONES ARQUEOL.:	Laminilla de bronce escrita por una sola cara. Fletcher - Silgo 1987 (Sagunto XXVII) Datos generales de Sagunto, en F.11.01.
BIBLIOGRAFÍA	
ED. PRINCEPS:	Fletcher 1984b
BIBL. FILOL.:	Fletcher - Silgo 1987, n. 27
ILUSTRACIONES	
	
Créditos: Fletcher 1984b	Créditos: Fletcher 1984b