



Citación: BDHespV.03.01, consulta: 24-01-2026

Ref. Hesperia: V.03.01

| CABECERA | | | |
|--------------------------------|--|--------------------------|-------------------|
| REF. MLH: | F. | YACIMIENTO: | Puntal dels Llops |
| MUNICIPIO: | Olocau | PROVINCIA: | Valencia |
| N. INV.: | Museu Prehistoria de València; N. Inv. Sigla: C-85-Calle | OBJETO: | H IIin |
| TIPO YAC.: | HABITAT | | |
| GENERALIDADES | | | |
| MATERIAL: | ASTA DE CIERVO | SOPORTE: | ADORNO PERSONAL |
| TÉCNICA: | INCISION | DIRECCIÓN | DEXTROGIRA |
| ESCRITURA: | | TIPO EPÍGRAFE: | PROPIEDAD |
| NÚM. | 1 | CONS. ARQ: | B |
| INSCRIPCIONES: | | RESPONS ARQUEOL.: | MGM |
| TEXTO Y APARATO CRÍTICO | | | |
| TEXTO: | nauiba | | |
| APARATO CRÍTICO: | <i>nauiba, nauim</i> Bonet 2013 | | |
| EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA | | | |
| FTE. LEC.: ed. princeps | | SEPARADORES: | CARECE |
| NÚM. TEXTOS: 1 | | LENGUA: | IBERICO |
| SIGNARIO: LEVANTINO | | METROLOGÍA: | carence |
| OBSERV. EPIGRÁFICAS: | Inscripción realizada con trazos finos y cuidados sobre un fragmento de asta de ciervo. El texto es oscuro. Las editoras destacan lo infrecuente del inicio en nau- , que solo comparte con naurá , que aparece un plomo de Yátova (V.13.03). Velaza (<i>apud</i> Bonet 2013) sugiere cambiar la lectura del último signo, lo que permite interpretar el texto como naui-m(i) . | | |
| OBSERV. PALEOGRÁFICAS: | Los alógrafos son n1, a3, u3 e i2 . | | |
| CONTEXTO ARQUEOLÓGICO | | | |
| FECHA HALLAZGO: | 1985 | | |
| CIRCUNSTANCIAS | EXCAVACION | | |
| HALLAZGO: | | | |
| DATACIÓN: | Principios del s. II a.C. | | |
| CRIT. DAT.: | Procede del nivel de destrucción fechado a principios del s. II a.C. | | |
| CONTEXTO HALLAZGO: | Pequeño asentamiento ibérico de época plena caracterizado por la existencia de un único nivel de ocupación, que fue destruido en el primer cuarto del s. II a.C. (Bonet - Mata 1989). Procede del Departamento 6 (Bonet - Mata 2002). | | |
| OBSERVACIONES ARQUEOL.: | Posible colgante o pectoral, con dos orificios en los extremos rebajados, hecho de asta de ciervo. Está quemado y vaciado el interior. Lleva un grafito en una de las caras. Fotografía: Bonet - Mata 1989, lám. I. | | |



Fotografía y dibujo: Bonet - Mata 2002, figs. 120, 174 y 175

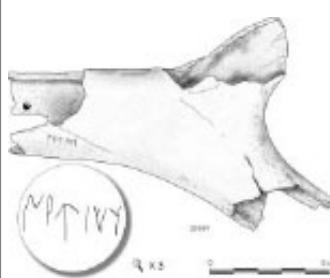
BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS: Bonet - Mata 1989, 140-141, lám. I

BIBL. ARQUEOL.: Bonet - Mata 2002, 165, figs. 120, 174 y 175; Bonet 2013, 392-393

ILUSTRACIONES

Créditos: Bonet - Mata 2002



Créditos: Bonet - Mata 2002