



Citación: BDHespV.11.01, consulta: 21-12-2024

**Ref. Hesperia: V.11.01**

CABECERA	
<b>REF. MLH:</b>	F.
<b>MUNICIPIO:</b>	Paterna
<b>OBJETO:</b>	C III
<b>YACIMIENTO:</b>	Despeñaperros
<b>PROVINCIA:</b>	Valencia
<b>TIPO YAC.:</b>	HABITAT
GENERALIDADES	
<b>MATERIAL:</b>	CERAMICA
<b>SOPORTE:</b>	RECIPIENTE
<b>TÉCNICA:</b>	INCISION
<b>TIPO:</b>	Barniz negro
<b>FORMA:</b>	Pátera Morel 1533
<b>DIRECCIÓN ESCRITURA:</b>	DEXTROGIRA
<b>NÚM. INSCRIPCIONES:</b>	1
<b>TIPO EPÍGRAFE:</b>	INDET.
<b>NÚM. LÍNEAS:</b>	2
<b>CONS. ARQ:</b>	B
<b>REVISORES:</b>	JMG, ALF, ISC
<b>RESPONS ARQUEOL.:</b>	MGM
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
<b>TEXTO:</b>	la +
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
<b>FTE. LEC.:</b> ed. princeps	<b>SEPARADORES:</b> CARECE
<b>NÚM. TEXTOS:</b> 1	<b>LENGUA:</b> IBERICO
<b>SIGNARIO:</b> LEVANTINO	<b>METROLOGÍA:</b> carece
<b>OBSERV. EPIGRÁFICAS:</b>	Grafito <i>post cocturam</i> , grabado en el interior del pie.  la es texto único en otros grafitos: Azaila (TE.02.63, .164 -.172, .394, .395), Sagunto (V.04.23) y Solsona (Lérida) (L.03.03).  Las editoras señalan la existencia de un tercer signo, de incierta lectura, que no parece tener relación directa con los anteriores, debido a su ubicación y orientación.
<b>OBSERV. PALEOGRÁFICAS:</b>	Los alógrafos empleados son l1 y a1.
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
<b>FECHA HALLAZGO:</b>	desconocida
<b>CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:</b>	DESCONOCIDO
<b>DATACIÓN:</b>	Siglo III a.C.
<b>CRIT. DAT.:</b>	Tipología cerámica.
<b>CONTEXTO HALLAZGO:</b>	Hallado en el yacimiento de Despeñaperros (Paterna). Pequeño yacimiento situado en la orilla derecha del río Turia, actualmente muy destruido por las extracción de áridos del río.
<b>OBSERVACIONES ARQUEOL.:</b>	Cerámica de barniz negro.  Dibujo: Bonet - Mata 1989, fig. 2.10.
BIBLIOGRAFÍA	
<b>ED. PRINCEPS:</b>	Bonet - Mata 1989
ILUSTRACIONES	

