



Citación: BDHespV.13.05, consulta: 21-12-2024

Ref. Hesperia: V.13.05

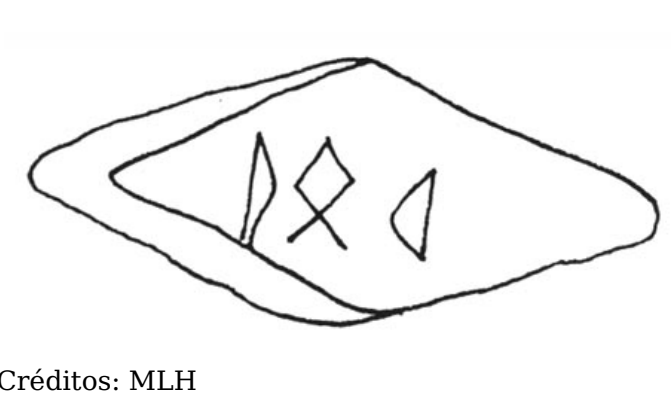
CABECERA	
REF. MLH:	F.20.05
MUNICIPIO:	Yátova
N. INV.:	Museu de Prehistòria de València; N. Inv.: 13544
TIPO YAC.:	HABITAT
YACIMIENTO:	Pico de los Ajos
PROVINCIA:	Valencia
OBJETO:	P
GENERALIDADES	
MATERIAL:	PLOMO
FORMA:	Romboidal
NÚM.	1
INSCRIPCIONES:	
NÚM. LÍNEAS:	1
H. MÍN. LETRA:	5
SOPORTE:	INSTRUMENTO
TÉCNICA:	INCISION
DIMENSIONES	1,7 X 4,1
OBJETO:	
H. MÁX. LETRA:	7
CONSERV. EPG:	La letra del centro está dañada parcialmente.
CONS. ARQ:	B
REVISORES:	AAD, ALF, ISC
RESPONS EPIGR:	IPL
RESPONS ARQUEOL.:	MGM
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	aber
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
FTE. LEC.: MLH	
NÚM. TEXTOS: 1	
SIGNARIO: LEVANTINO	
SEPARADORES: CARECE	
LENGUA: IBERICO	
METROLOGÍA: carece	
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	Se trata de una pieza romboidal de plomo que pesa 31 gramos y que Fletcher 1982 identifica como una bala de honda. En el centro hay un ahondamiento de la superficie que daña la segunda letra. No se puede determinar con seguridad la dirección de escritura. El texto, aber , carece de paralelos.
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	Destaca el uso de be 1.
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
FECHA HALLAZGO: ?	
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	DESCONOCIDO
DATACIÓN:	Siglos II - I a.C.
CRIT. DAT.:	Vid. Quesada 1997.
CONTEXTO HALLAZGO:	La procedencia de Pico de los Ajos no es absolutamente segura, pero se acepta porque este yacimiento ha proporcionado más plomos escritos (Fletcher 1982, 255). Donada al MPV por A. Ruiz.
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	Bala de honda de 31 gramos de peso. En uno de sus lados, al que se le alisó la arista dejando una superficie plana, aparece la inscripción. Pico de los Ajos IV. Fotografía y dibujo: Fletcher 1982, 255, fig. 3, lám. I. 3; Fletcher 1985, fig.29.
BIBLIOGRAFÍA	
ED. PRINCEPS:	Fletcher 1982, 255
BIBL. FILOL.:	Fletcher 1985, PICO DE LOS AJOS IV
ILUSTRACIONES	



Créditos: Foto: Museu de Prehistòria de València_Depósito: Museu de Prehistòria de València



Créditos: Foto: Museu de Prehistòria de València_Depósito: Museu de Prehistòria de València



Créditos: MLH