Citación: BDHespV.06.025, consulta: 23-11-2026

Ref. Hesperia: V.06.025

CABECERA			
REF. MLH:	F.13.20	**YACIMIENTO:**	El Tossal de Sant Miquel
MUNICIPIO:	Liria / Llíria	**PROVINCIA:**	Valencia
N. INV.:	Museu de Prehistòria de València	**OBJETO:**	CD
TIPO YAC.:	HABITAT		
GENERALIDADES			
MATERIAL:	CERAMICA	**TIPO:**	Ibérica pintada
SOPORTE:	RECIPIENTE	**FORMA:**	Tinajilla, Tipo A.II.2
TÉCNICA:	PINTADO	**DIRECCIÓN ESCRITURA:**	DEXTROGIRA
NÚM. INSCRIPCIONES:	1	**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**	
TIPO EPÍGRAFE:	INDET.	**DIMENSIONES OBJETO:**	2,2 (anch. borde) x 18 (diám. orig. boca)
DIMENSIONES INSCRIPCIÓN:		**NÚM. LÍNEAS:**	1
H. MÁX. LETRA:	12	**H. MÍN. LETRA:**	10
CONSERV. EPG:	Incompleta a ambos lados	**CONS. ARQ:**	M
RESPONS EPIGR:	IPL	**REVISORES:**	AAD, ALF
RESPONS ARQUEOL.:	MGM	**REVISORES ARQ.:**	

TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	]**iba̲raiba̲nte eŕiarban**:bai[
APARATO CRÍTICO:	***]iba̲raiba̲nte***,]**ibaraibante** Fletcher, Beltrán Villagrasa,]**ibakuaibante** Maluquer,]**ibaraibaite** corregido en]**ibaraibante** Untermann ***]ibaraibante eŕiarban***:,]**ibaraibante eŕiarban**: Untermann,]**ibaraibantetaeŕiarban**: editores

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
FTE. LEC.: MLH		**SEPARADORES:** TRES PUNTOS	
NÚM. TEXTOS: 1		**LENGUA:** IBERICO	
SIGNARIO: LEVANTINO		**METROLOGÍA:** carece	
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	La inscripción se sitúa en el borde para ser leída desde dentro. Tras el octavo signo aparece una elemento decorativo en forma de cruz, que todos los editores leen como el signo para **ta**. Untermann opina que podría estar marcando el comienzo o el final del texto, si el texto originalmente ocupara todo el borde. Se encuentra el mismo comienzo de texto, pero con interpunciones entre **eriar** y **ban**, en V.06.024. **]ŕiarban[** también aparece en V.02.01 (Casinos) y en V.06.29. En **bai[** puede empezar un NP, cuyo primer elemento es **baise**.		
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	Rodríguez Ramos considera útiles para la datación paleográfica las variantes **te**14, **ba**1.		

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
FECHA HALLAZGO:	1947, 1949, 1953
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	EXCAVACION
DATACIÓN:	Rodríguez Ramos: 250-180 a.C.

CRIT. DAT.:	Rodríguez Ramos: criterios paleográficos y arqueológicos.
CONTEXTO HALLAZGO:	Dptos. 115 (Liria LXXVIII), 121 (Liria LXXIV) y 110 (Liria LXXXIV). En 1962 Fletcher advirtió que el fragmento con número provisional 84, hallado en 1953, debía unirse a los fragmentos hallados en 1947 y 1949 (en Fletcher 74 y 78).
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	Cuatro fragmentos de borde de tinajilla ibérica que fueron hallados por separado en distintos departamentos. Presenta una inscripción ibérica, incompleta, pintada. Foto y dibujo en: Fletcher 1985, fig. 14 y 17,1, lám. XV, 1. En el yacimiento, en datos publicados por Bonet (1995, 459b), aparecieron un plomo escrito, una lápida funeraria, "cuya procedencia es más que dudosa", 96 textos pintados sobre cerámica y 13 grafitos también sobre cerámica. Se suele identificar con Edeta, la Leiria de Ptolomeo II, 6, 63, aunque téngase en cuenta que la ciudad romana se situó en "Pla de l´Arc" (Silgo 2002, 52).

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:	Ballester Tormo 1949, 173
BIBL. FILOL.:	Beltrán Villagrasa 1953, 160-162, =; Beltrán Villagrasa 1972, 429 s.; Beltrán Villagrasa 1969, 163 s., 164 s.; Siles 1985b, 83, 194, 358; Rodríguez Ramos 1996; López Fernández 2016a
BIBL. ARQUEOL.:	Fletcher 1953, 39 s., n.74, 78 (y 84); Ballester Tormo et alii 1954, 85, 98, 100; Beltrán Villagrasa 1968, =; Beltrán Villagrasa 1972, 457-460; Uroz 1983, 82; Fletcher 1985; Bonet 1995

ILUSTRACIONES







Créditos: Fletcher 1985, fig. 17-1	 Créditos: Museu de Prehistòria de València. Foto: ALF (febrero2014)