



Citación: BDHespV.06.044, consulta: 29-05-2026

**Ref. Hesperia: V.06.044**

| CABECERA                 |  |                      |                          |
|--------------------------|--|----------------------|--------------------------|
| REF. MLH:                | F.13.39  | YACIMIENTO:          | El Tossal de Sant Miquel |
| MUNICIPIO:               | Liria / Lliria   | PROVINCIA:           | Valencia                 |
| N. INV.:                 | Museu de Prehistòria de Valencia; N. Inv.: 13492   | OBJETO:              | CD                       |
| TIPO YAC.:               | HABITAT  |                      |                          |
| GENERALIDADES            |  |                      |                          |
| MATERIAL:                | CERAMICA   | TIPO:                | Ibérica pintada          |
| SOPORTE:                 | RECIPIENTE   | FORMA:               | Vaso                     |
| TÉCNICA:                 | PINTADO  | DIRECCIÓN ESCRITURA: | DEXTROGIRA               |
| NÚM. INSCRIPCIONES:      | 1  | TIPO EPÍGRAFE:       | INDET.                   |
| DIMENSIONES OBJETO:      | 1,2 x 6  | NÚM. LÍNEAS:         | 1                        |
| H. MÁX. LETRA:           | 12   | H. MÍN. LETRA:       | 3                        |
| CONSERV. EPG:            | Muy dañada. Incompleta a ambos lados   | CONS. ARQ:           | M                        |
| RESPONS EPIGR:           | IPL  | REVISORES:           | AAD, ALF                 |
| RESPONS ARQUEOL.:        | MGM  |                      |                          |
| TEXTO Y APARATO CRÍTICO  |  |                      |                          |
| TEXTO:                   | ]r̄elaár̄de:e[   |                      |                          |
| APARATO CRÍTICO:         | ]r̄elaár̄de :e[, r̄rre Fletcher 1953, ]ber̄te:e[ Fletcher 1985, ]r̄elaár̄te : e[ Untermann, ]r̄elr̄r̄te: e Untermann (altern.)   |                      |                          |
| EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA  |  |                      |                          |
| FTE. LEC.: MLH           | SEPARADORES: DOS PUNTOS  |                      |                          |
| NÚM. TEXTOS: 1           | LENGUA: IBERICO  |                      |                          |
| SIGNARIO: LEVANTINO      | METROLOGÍA: carece   |                      |                          |
| OBSERV. EPIGRÁFICAS:     | Inscripción muy dañada. Lectura muy dudosa. Pintada con trazos finos. Se realizó para ser leída desde dentro.  |                      |                          |
|                          | ]r̄elaár̄te quizás contenga un sufijo -te.   |                      |                          |
| OBSERV. PALEOGRÁFICAS:   | En el texto se conservan dos e, uno con dos trazos oblicuos y otro con tres.   |                      |                          |
| CONTEXTO ARQUEOLÓGICO    |  |                      |                          |
| FECHA HALLAZGO:          | 1943   |                      |                          |
| CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO: | EXCAVACION   |                      |                          |
| DATACIÓN:                | Rodríguez Ramos: 250-180 a.C.  |                      |                          |
| CRIT. DAT.:              | Rodríguez Ramos: sólo criterios arqueológicos.   |                      |                          |
| CONTEXTO HALLAZGO:       | Dpto. 96, estructura semicircular.   |                      |                          |
| OBSERVACIONES ARQUEOL.:  | Fragmento de vaso ibérico con inscripción ibérica pintada (Liria LXVIII).<br>Dibujo en: Fletcher 1985, fig. 13.<br>En el yacimiento, en datos publicados por Bonet (1995, 459b), aparecieron un plomo escrito, una lápida funeraria, "cuya procedencia es más que dudosa", |                      |                          |



96 textos pintados sobre cerámica y 13 grafitos también sobre cerámica. Se suele identificar con Edeta, la Leiria de Ptolomeo II, 6, 63, aunque téngase en cuenta que la ciudad romana se situó en "Pla de l'Arc" (Silgo 2002, 52).

#### BIBLIOGRAFÍA

|                        |   |
|------------------------|---|
| <b>ED. PRINCEPS:</b>   | Ballester Tormo 1949, 170   |
| <b>BIBL. FILOL.:</b>   | Rodríguez Ramos 1996; López Fernández 2016a   |
| <b>BIBL. ARQUEOL.:</b> | Fletcher 1953, 37, n. 68; Ballester Tormo et alii 1954, 85, 97; Uroz 1983, 82; Fletcher 1985, 53, fig. 13; Bonet 1995 |

#### ILUSTRACIONES



Créditos: Museu de Prehistòrica de València\_junio2014\_Foto: ALF