



Citación: BDHespV.00.01, consulta: 24-01-2026

## Ref. Hesperia: V.00.01

CABECERA	
REF. MLH:	F.
PROVINCIA:	Valencia
OBJETO:	P
GENERALIDADES	
MATERIAL:	PLOMO
FORMA:	Semicircular
DIRECCIÓN ESCRITURA:	ESPIRAL
TIPO EPÍGRAFE:	INDET.
NÚM. LÍNEAS:	A: 2; B: 2
CONS. ARQ:	M
REVISORES:	ISC
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	<p>A:            ]+rba:nkearsboiltir:baitibo++r[            ]i[---]n[</p> <p>B:            etémiltir:baiesatababer            arkio</p>
APARATO CRÍTICO:	<p>nkearsboiltir , nkearstailtir Moncunill 2007            baitibo++r, baitita++r Moncunill 2007</p>
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
FTE. LEC.: Ed. Princeps	SEPARADORES: 4 y 4 puntos
NÚM. TEXTOS: 2	LENGUA: IBERICO
SIGNARIO: LEVANTINO	METROLOGÍA: carece
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	<p>Plomo cuasidiscoidal cuyo grosor es superior al de las láminas que habitualmente se emplean como soporte de escritura. Está inscrito en ambas caras, algunas diferencias paleográficas entre una y otra inducen a los editores a pensar que son textos grabados por distintas manos. El texto no se dispone en líneas rectas, tal y como suele ser común en los plomos ibéricos, sino que corren paralelas al perímetro del soporte.</p> <p>Moncunill 2007, 448, reconoce los silabogramas <b>bo</b> como varianted duales de <b>ta</b> (Ferrer i Jané 2005), pero no aplica la lectura dual al resto del plomo y, de hecho, no se documenta ninguna pareja de silabogramas complejo y simple: se emplea la forma no marcada de <b>ke</b>, <b>ti</b> y <b>ki</b>, mientras que de <b>te</b> solo se atestigua el uso del alógrafo <b>te</b><sup>13</sup>.</p> <p>El elemento <b>iltir</b> es bien conocido en ibérico y aparece por dos veces en este plomo, los editores lo reconocen como parte de sendos nombres personales, pues su uso como formante onomástico está ampliamente atestiguado (MLH III-1, § 7.61). En el primero de ellos puede aislarse un formante <b>ars</b> (MLH III-1, § 7.15) y en el segundo <b>ete</b> (MLH III-1, § 7.52). Por su parte, Orduña 2003 propone identificar los dos términos en los que aparece <b>iltir</b>, aceptando</p>



	<p>el significado de "ciudad" (MLH III-1, § 573), como topónimos: <b>arsboiltir</b> y <b>etemiltir</b>, el primero de los cuales relaciona con <b>arse</b> (MON.33) y el segundo con <i>Edeta</i>.</p> <p>La lectura del último término de la primera línea de la cara A es muy insegura, aunque pudiera relacionarse con <b>baites</b>, que es común en los plomos ibéricos (MLH III-1, § 562) y con el que los editores de la inscripción también relacionan el <b>baies</b> que aparece en la cara B.</p> <p>Por último, <b>arkio</b> carece de paralelos y Silgo - Tolosa 2000, 42, se limitan a comentar su similitud con el formante onomástico <b>ar̥ki</b> (MLH III-1, § 7.14).</p>
<b>OBSERV. PALEOGRÁFICAS:</b>	Destaca el uso de <b>o4</b> y de <b>be10</b> .
<b>CONTEXTO ARQUEOLÓGICO</b>	
<b>FECHA HALLAZGO:</b>	Anterior a 1999
<b>CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:</b>	HALLAZGO CASUAL
<b>DATACIÓN:</b>	Siglo III a.C.
<b>CRIT. DAT.:</b>	El único criterio para fecharla en el siglo III a.C. es el uso de <b>be9</b> , alógrafo común en las inscripciones de Liria y cuyo uso parece limitarse a la mencionada centuria (Rodríguez Ramos 2004, 110).
<b>CONTEXTO HALLAZGO:</b>	En la edición del texto no se ofrece dato alguno sobre el origen y actual conservación del plomo, excepto la siguiente afirmación: "según se nos aseguró, y no tenemos razones para dudar de ello, había sido hallazgo casual en la comarca del Camp de Morvedre" (Silgo - Tolosa 2000, 39).
<b>OBSERVACIONES ARQUEOL.:</b>	Lámina de plomo de forma semicircular (3,9 x 4,2 cm, medidas máximas) y grosor irregular (entre 0,5 y 0,25 cm), que parece incompleta y notablemente desgastada en su superficie. Presenta inscripción en ambas caras, en signario levantino y probablemente producto de manos distintas.
<b>BIBLIOGRAFÍA</b>	
<b>ED. PRINCEPS:</b>	Silgo - Tolosa 2000
<b>BIBL. FILOL.:</b>	Velaza 2002e, 412-413; Orduña 2003;
<b>ILUSTRACIONES</b>	

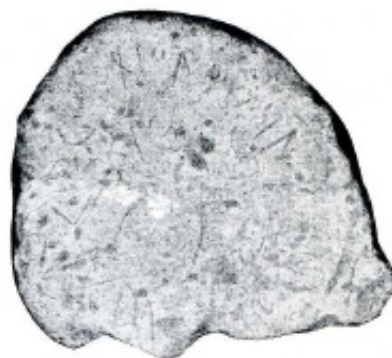


Cara A



Cara B

Créditos: Silgo - Tolosa 2000



Cara A



Cara B

Créditos: Silgo - Tolosa 2000