Citación: BDHespV.15.01, consulta: 04-11-2025

Ref. Hesperia: V.15.01

C	ABECERA			
REF. MLH:	G.	YACIMIENTO:	Meca	
MUNICIPIO:	Ayora	PROVINCIA:	Valencia	
N. INV.:	Musée du Louvre; N.	ОВЈЕТО:	CD	
	Inv.: AM-952, 226-1			
TIPO YAC.:	HABITAT			
GENI	ERALIDADES			
MATERIAL:	CERAMICA	TIPO:	Pintada tipo Liria	
SOPORTE:	RECIPIENTE	TÉCNICA:	PINTADO	
DIRECCIÓN	DEXTROGIRA	NÚM.	1	
ESCRITURA:		INSCRIPCIONES:		
TIPO EPÍGRAFE:	INDET.	NÚM. LÍNEAS:	2	
RESPONS EPIGR:	ALF	REVISORES:	ALF	
TEXTO Y APARATO CRÍTICO				
TEXTO:].+ <u>ś</u> [
]i lu n[
APARATO CRÍTICO: , n+ Ferrer i Jané et alii (altern.), i+ Ferrer i Jané et alii (altern.)				
lu , ka Ferrer i Jané et alii (altern.)				

FPIGRAFIA	VDATEO	CDAEIA

FTE. LEC.: Ed. princeps		SEPARADORES: CARECE			
NÚM. TEXTOS: 1		LENGUA: IBERICO			
SIGNARIO: MERIDIONAL		METROLOGÍA: carece			
OBSERV.	Si la lectura de la segunda línea fuese] ilun [, se podría relacionar con				
EPIGRÁFICAS:	iluna de V.19.01, B, 1 (Albaida) e iluntorka de V.13.02, B-3 (Pico de los				
	Ajos). También se documenta en uśtalarilune (CS.21.05, 5), iluntorka				
	(V.13.02) y en kebelsilunin (CS.21.08). Podría tratarse del elemento				
	antroponímico ibérico iltun , partiendo de que el grupo /lt/ en íbero tendió a				
	simplificarse en /l/. Por lo tanto quizás el texto haga referencia a un NP.				
	Si por el contrario su lectura fuera]ikaun[, Ferrer i Jané et alii 2015				
	proponen una reconstrucción de un antropónimo s]ikaun[in, que podría				
	estar relacionado con el antropónimo sikeunin de una inscripción de				
	Sagunto (V.04.06). Este antropónimo se segmentaría en sika (presente en				
	sikai (Mon.100) y variante	de sike , más frecuente) y en kaun (en kauniste			
	(V.13.01).				
OBSERV.		n la primera linea es un signo fragmentado que			
PALEOGRÁFICAS:	podría corresponderse a ś 1	a ś 1 ó 2 (según la clasificación de De Hoz 2011a), n 1 o			
	i 2 seguido de otro signo. An	te ello existe un espacio en blanco y un pequeño			

trazo en la base. En la segunda línea el segundo signo podría ser l1 o ka1, pero si se se tratase

del primero, sería su segundo trazo muy largo. CONTEXTO ARQUEOLÓGICO FECHA HALLAZGO: Desconocido DESCONOCIDO CIRCUNSTANCIAS **HALLAZGO:**

DATACIÓN: Insegura: s. III a.C.

Tipología cerámica. El signario meridional deja de emplearse en la zona a CRIT. DAT.: finales del s. III a.C.

CONTEXTO Desconocido.

HALLAZGO:			
OBSERVACIONES	Pequeño fragmento cerámico que probablemente fuera un recipiente		
ARQUEOL.:	decorado al tipo de Liria. Contiene una inscripción pintada incompleta.		
BIBLIOGRAFÍA			
ED. PRINCEPS:	De Hoz 1997e, n. 226.1, 131, 1997		
BIBL. FILOL.:	Rodríguez Ramos 2005, 124; Moncunill 2007, 351; Correa 2008, 287; De Hoz		
	2011a, 373 y 385, G.60.1*; Ferrer i Jané et alii 2015, 164-165		
BIBL AROUFOL:	Soria 2000 468-469		

ILUSTRACIONES Créditos: Foto: Ferrer i Jané et alii 2015

página 2 / 2