Citación: BDHespA.10.11ALIENA, consulta: 04-11-2025

Ref. Hesperia: A.10.11ALIENA

BIBL. ARQUEOL.:

CA	BECERA		
REF. MLH:	G.12	YACIMIENTO:	La Alcudia
MUNICIPIO:	Elche / Elx	PROVINCIA:	Alicante
N. INV.:	desconocido	OBJETO:	С
TIPO YAC.:	INDETERMINADO		
GENE	RALIDADES		
MATERIAL:	CERAMICA	TIPO:	Campaniense B
SOPORTE:	RECIPIENTE	TÉCNICA:	INCISION
DIRECCIÓN	DEXTROGIRA	NÚM.	2
ESCRITURA:		INSCRIPCIONES:	
TIPO EPÍGRAFE:	INDET.	NÚM. LÍNEAS:	A: 2; B: 2
RESPONS EPIGR:	ALF	REVISORES:	ALF; JFJ
TEXTO Y A	PARATO CRÍTICO		
TEXTO:	Cara externa:		
	soanbibu		
	taki		
	Cara interior:		
	ti		
	kekadu		
APARATO CRÍTICO			
	Y PALEOGRAFÍA		
FTE. LEC.: Ed. princeps		SEPARADORES: CARE	ECE
NÚM. TEXTOS: 2		LENGUA: IBERICO	
METROLOGÍA: care			
ODCEDV	El conorta coneta da doc in	iscrinciones, una en su c	ara interior y otra en su
OBSERV.			
EPIGRÁFICAS:	exterior. Los signos de la c	ara interna no parecen s	
		ara interna no parecen s	
	exterior. Los signos de la c bien garabatos sin significa	ara interna no parecen so ado.	er intencionados, sino más
	exterior. Los signos de la c bien garabatos sin significa Untermann la incluye en M	ara interna no parecen so ndo. ILH en el apartado de du	er intencionados, sino más dosas o falsas. También
EPIGRÁFICAS:	exterior. Los signos de la c bien garabatos sin significa Untermann la incluye en M Ferrer (2024) considera qu	ara interna no parecen so ado. ILH en el apartado de du e no es escritura paleohi	er intencionados, sino más dosas o falsas. También spánica.
EPIGRÁFICAS: OBSERV.	exterior. Los signos de la c bien garabatos sin significa Untermann la incluye en M Ferrer (2024) considera qu El primer signo de la l.1 de	ara interna no parecen so ado. LH en el apartado de du e no es escritura paleohi e la cara interna es ke en	er intencionados, sino más dosas o falsas. También spánica. a sentido levógiro, a pesar
EPIGRÁFICAS:	exterior. Los signos de la c bien garabatos sin significa Untermann la incluye en M Ferrer (2024) considera qu El primer signo de la l.1 de de que la inscripción se lea	ara interna no parecen sondo. TLH en el apartado de duo e no es escritura paleohi e la cara interna es ke en de forma dextrógira. En	er intencionados, sino más dosas o falsas. También spánica. a sentido levógiro, a pesar
EPIGRÁFICAS: OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	exterior. Los signos de la c bien garabatos sin significa Untermann la incluye en M Ferrer (2024) considera qu El primer signo de la l.1 de de que la inscripción se lea dudoso, según Llobregat, e	ara interna no parecen sondo. TLH en el apartado de duo e no es escritura paleohi e la cara interna es ke en de forma dextrógira. En	er intencionados, sino más dosas o falsas. También spánica. a sentido levógiro, a pesar
EPIGRÁFICAS: OBSERV. PALEOGRÁFICAS: CONTEXTO	exterior. Los signos de la c bien garabatos sin significa Untermann la incluye en M Ferrer (2024) considera qu El primer signo de la l.1 de de que la inscripción se lea dudoso, según Llobregat, e ARQUEOLÓGICO	ara interna no parecen sondo. TLH en el apartado de duo e no es escritura paleohi e la cara interna es ke en de forma dextrógira. En	er intencionados, sino más dosas o falsas. También spánica. a sentido levógiro, a pesar
EPIGRÁFICAS: OBSERV. PALEOGRÁFICAS: CONTEXTO FECHA HALLAZGO:	exterior. Los signos de la c bien garabatos sin significa Untermann la incluye en M Ferrer (2024) considera qu El primer signo de la l.1 de de que la inscripción se lea dudoso, según Llobregat, e ARQUEOLÓGICO Desconocido	ara interna no parecen sondo. TLH en el apartado de duo e no es escritura paleohi e la cara interna es ke en de forma dextrógira. En	er intencionados, sino más dosas o falsas. También spánica. a sentido levógiro, a pesar
EPIGRÁFICAS: OBSERV. PALEOGRÁFICAS: CONTEXTO FECHA HALLAZGO: CIRCUNSTANCIAS	exterior. Los signos de la c bien garabatos sin significa Untermann la incluye en M Ferrer (2024) considera qu El primer signo de la l.1 de de que la inscripción se lea dudoso, según Llobregat, e ARQUEOLÓGICO	ara interna no parecen sondo. TLH en el apartado de duo e no es escritura paleohi e la cara interna es ke en de forma dextrógira. En	er intencionados, sino más dosas o falsas. También spánica. a sentido levógiro, a pesar
EPIGRÁFICAS: OBSERV. PALEOGRÁFICAS: CONTEXTO FECHA HALLAZGO: CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	exterior. Los signos de la c bien garabatos sin significa Untermann la incluye en M Ferrer (2024) considera qu El primer signo de la l.1 de de que la inscripción se lea dudoso, según Llobregat, e ARQUEOLÓGICO Desconocido DESCONOCIDO	ara interna no parecen sondo. LH en el apartado de duce no es escritura paleohi e la cara interna es ke en de forma dextrógira. En l signo es ki .	er intencionados, sino más dosas o falsas. También spánica. a sentido levógiro, a pesar
EPIGRÁFICAS: OBSERV. PALEOGRÁFICAS: CONTEXTO FECHA HALLAZGO: CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO: DATACIÓN:	exterior. Los signos de la c bien garabatos sin significa Untermann la incluye en M Ferrer (2024) considera qu El primer signo de la l.1 de de que la inscripción se lea dudoso, según Llobregat, e ARQUEOLÓGICO Desconocido DESCONOCIDO	ara interna no parecen sondo. LH en el apartado de duce no es escritura paleohi e la cara interna es ke en de forma dextrógira. En l signo es ki .	er intencionados, sino más dosas o falsas. También spánica. a sentido levógiro, a pesar
EPIGRÁFICAS: OBSERV. PALEOGRÁFICAS: CONTEXTO FECHA HALLAZGO: CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO: DATACIÓN: CRIT. DAT.:	exterior. Los signos de la c bien garabatos sin significa Untermann la incluye en M Ferrer (2024) considera qu El primer signo de la l.1 de de que la inscripción se lea dudoso, según Llobregat, e ARQUEOLÓGICO Desconocido DESCONOCIDO Mediados s. II - mediados Tipología cerámica.	ara interna no parecen sondo. LH en el apartado de due e no es escritura paleohi e la cara interna es ke en de forma dextrógira. En l signo es ki .	er intencionados, sino más dosas o falsas. También spánica. a sentido levógiro, a pesar la cara externa es
EPIGRÁFICAS: OBSERV. PALEOGRÁFICAS: CONTEXTO FECHA HALLAZGO: CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO: DATACIÓN: CRIT. DAT.: OBSERVACIONES	exterior. Los signos de la c bien garabatos sin significa Untermann la incluye en M Ferrer (2024) considera qu El primer signo de la l.1 de de que la inscripción se lea dudoso, según Llobregat, e ARQUEOLÓGICO Desconocido DESCONOCIDO Mediados s. II - mediados Tipología cerámica. Fragmento de cerámica ca	ara interna no parecen sondo. LH en el apartado de duce no es escritura paleohi e la cara interna es ke en de forma dextrógira. En l signo es ki . s. I a.C.	er intencionados, sino más dosas o falsas. También spánica. a sentido levógiro, a pesar la cara externa es
EPIGRÁFICAS: OBSERV. PALEOGRÁFICAS: CONTEXTO FECHA HALLAZGO: CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO: DATACIÓN: CRIT. DAT.: OBSERVACIONES ARQUEOL.:	exterior. Los signos de la c bien garabatos sin significa Untermann la incluye en M Ferrer (2024) considera qu El primer signo de la l.1 de de que la inscripción se lea dudoso, según Llobregat, e ARQUEOLÓGICO Desconocido DESCONOCIDO Mediados s. II - mediados Tipología cerámica. Fragmento de cerámica ca cara interior como exterior	ara interna no parecen sondo. LH en el apartado de duce no es escritura paleohi e la cara interna es ke en de forma dextrógira. En l signo es ki . s. I a.C.	er intencionados, sino más dosas o falsas. También spánica. I sentido levógiro, a pesar la cara externa es
OBSERV. PALEOGRÁFICAS: CONTEXTO FECHA HALLAZGO: CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO: DATACIÓN: CRIT. DAT.: OBSERVACIONES ARQUEOL.: BIBI	exterior. Los signos de la c bien garabatos sin significa Untermann la incluye en M Ferrer (2024) considera qu El primer signo de la l.1 de de que la inscripción se lea dudoso, según Llobregat, e ARQUEOLÓGICO Desconocido DESCONOCIDO Mediados s. II - mediados Tipología cerámica. Fragmento de cerámica ca cara interior como exterior IOGRAFÍA	ara interna no parecen sondo. ELH en el apartado de duce no es escritura paleohi e la cara interna es ke en de forma dextrógira. En l signo es ki . S. I a.C.	dosas o falsas. También spánica. I sentido levógiro, a pesar la cara externa es
EPIGRÁFICAS: OBSERV. PALEOGRÁFICAS: CONTEXTO FECHA HALLAZGO: CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO: DATACIÓN: CRIT. DAT.: OBSERVACIONES ARQUEOL.:	exterior. Los signos de la c bien garabatos sin significa Untermann la incluye en M Ferrer (2024) considera qu El primer signo de la l.1 de de que la inscripción se lea dudoso, según Llobregat, e ARQUEOLÓGICO Desconocido DESCONOCIDO Mediados s. II - mediados Tipología cerámica. Fragmento de cerámica ca cara interior como exterior	ara interna no parecen sondo. ELH en el apartado de duce no es escritura paleohi e la cara interna es ke en de forma dextrógira. En l signo es ki . S. I a.C.	dosas o falsas. También spánica. I sentido levógiro, a pesar la cara externa es

Llobregat 1972, 129, n. 37; Abad - Abascal 1991, 78, 4.2.3.4