

Citación: BDHespCS.07.02, consulta: 24-01-2026

**Ref. Hesperia: CS.07.02**

CABECERA			
<b>REF. MLH:</b>	F.04	<b>YACIMIENTO:</b>	Els Tossalets
<b>MUNICIPIO:</b>	Cuevas de Vinromá / Les Coves de Vinromà	<b>PROVINCIA:</b>	Castellón
<b>N. INV.:</b>	Colección Francisco Caresmar Mateu	<b>OBJETO:</b>	E
<b>TIPO YAC.:</b>	INDETERMINADO		
GENERALIDADES			
<b>MATERIAL:</b>	PIEDRA	<b>SOPORTE:</b>	ESCULTURA
<b>FORMA:</b>	Antropomorfa	<b>TÉCNICA:</b>	INCISION
<b>DIRECCIÓN</b>	DEXTROGIRA	<b>NÚM.</b>	1
<b>ESCRITURA:</b>		<b>INSCRIPCIONES:</b>	
<b>TIPO EPÍGRAFE:</b>	VOTIVO	<b>DIMENSIONES</b>	6 x 5
<b>NÚM. LÍNEAS:</b>	1	<b>OBJETO:</b>	
<b>RESPONS EPIGR:</b>	ENF	<b>CONSERV. EPG:</b>	desconocido
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
<b>TEXTO:</b>	ukatatie		
<b>APARATO CRÍTICO:</b>	ukatatie, ukatatiel Oliver (altern.), ukatate Silgo		
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
<b>FTE. LEC.:</b>	Ed. princeps	<b>SEPARADORES:</b>	CARECE
<b>NÚM. TEXTOS:</b>	1	<b>LENGUA:</b>	IBERICO
<b>SIGNARIO:</b>	LEVANTINO	<b>METROLOGÍA:</b>	carezce
<b>OBSERV. EPIGRÁFICAS:</b>	Texto escrito mediante incisión, de izquierda a derecha, sobre piedra.		
<b>OBSERV. PALEOGRÁFICAS:</b>	El final superior derecho de trazo de <b>ta</b> termina en flecha, lo que podría ser un anagrama o una ligadura. Oliver señala que el último signo puede que sea <b>l</b> pero él se inclina por restituir el signo <b>e</b> (vid. <i>aparat. crít.</i> ).		
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO			
<b>FECHA HALLAZGO:</b>	Desconocida		
<b>CIRCUNSTANCIAS</b>	DESCONOCIDO		
<b>HALLAZGO:</b>			
<b>DATACIÓN:</b>	Desconocida		
<b>CRIT. DAT.:</b>	Desconocidos		
<b>CONTEXTO HALLAZGO:</b>	Francisco Caresmar Mateu la encontró al aparecer junto con dos exvotos más de iguales características.		
<b>OBSERVACIONES ARQUEOL.:</b>	Exvoto en piedra que representa un rostro femenino con inscripción ibérica. Calco de la inscripción facilitado por Pilar Ferreres.		
BIBLIOGRAFÍA			
<b>ED. PRINCEPS:</b>	Oliver 1978, 278, n. 19		
<b>BIBL. FIOL.:</b>	Silgo 1994, 496		

